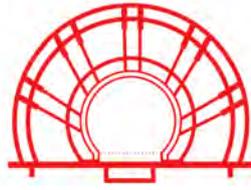


VALOGNES (50) Agglomération
Antique
d'Alaune



La Victoire/Le Castelet
Sondages Programmés
2ème Année



Rapport 2014

Laurent Paez-Rezende, Laurence Jeanne
et Caroline Duclos

Avec la collaboration de

Anne Bocquet-Liénard, Stéphanie Derwin,
Christophe Brémont, Pierre Marie Guihard,
Amélie Marie, Gaël Léon
Cédric Paupy et Laurent Vipard



VALOGNES – Manche (50)

Agglomération Antique d'Alleaume

La Victoire/Le Castelet

Sondages programmés - 2^{ème} année

Section ZK

Parcelles 2, 4, 44, 49 et 54a

Rapport 2014

Laurent PAEZ-REZENDE

Laurence JEANNE

Caroline DUCLOS

Avec la collaboration de

Eva BISSON, Anne BOCQUET-LIENARD,

Christophe BREMONT, Stéphanie DERVIN,

Alexandra GASSON, Pierre-Marie GUIHARD,

Gaël LEON, Dominique LEPOITTEVIN,

Amélie MARIE, Cédrick PAUPY

et Laurent VIPARD

Valognes

Décembre 2014

Sommaire

SECTION 1 : LE DOSSIER D'OPERATION	7
1 - FORMULAIRES RECAPITULATIFS	9
1.1 - Fiche signalétique	9
1.1.1 - Localisation de l'opération	9
1.1.2 - Identité de l'opération	9
1.1.3 - Résultats scientifiques.....	9
1.1.4 - Références du rapport.....	9
1.2 - Générique de l'intervention	10
1.2.1 - Principaux intervenants du dossier.....	10
1.2.2 - Equipe de terrain	10
1.2.3 - Equipe d'étude	11
1.3 - Résumé	13
2.1 - Extrait de la carte topographique au 1/250000e	15
2.2 - Extrait de carte topographique au 1/25000e	16
2.3 - Extrait cadastral au 1/5000e	17
3 - LES DOCUMENTS ADMINISTRATIFS	18
3.1 - L'arrêté préfectoral de désignation du responsable scientifique	18
SECTION 2 : L'OPERATION ET SES RESULTATS	21
4 - PRESENTATION DE L'INTERVENTION	23
4.1 – Dans la continuité de 2013	23
4.2.2 - Données géologiques et géomorphologiques	28
4.3 - Le contexte archéologique et la gestion patrimoniale	30
4.4 - Méthodologie	31
4.4.1 - La démarche d'investigation 2014	31
4.4.2 - L'enregistrement des données	33
4.4.3 - Bilan technique	33
5 - RESULTATS	37
5.1 – L'état de conservation des vestiges et la stratigraphie	37
5.1.1 - Zone urbanisée à grande densité de vestiges bâtis et à stratification complexe	38
5.1.2 - Zone périurbaine à forte amplitude de remblais et nombreux vestiges en creux.....	39
5.1.3 - Zone urbanisée à faible amplitude stratigraphique, vestiges bâtis fortement arasés, parcellaires.....	40
5.1.4 - Zone périurbaine à fort recouvrements, quelques vestiges bâtis et vastes développements parcellaires	41
5.1.5 - Zone urbaine parcellisée, pas ou faiblement aménagée	42
5.1.6 – Les vestiges, données normalisées, répartition et représentativité.....	44

5.2 – Le réseau des rues et le schéma urbain	47
5.2.1 – Les rues à chaussée en galets.....	47
5.2.2 – Le segment de rue en dalles calcaire.....	51
5.2.3 – Les "chemins" de terre.....	54
5.3 – Les maçonneries et les vestiges assimilés	59
5.4 – Les sols	67
5.5 – Les fossés	73
5.6 – Les structures et traces de combustions	79
5.6.1 – Une activité métallurgique de type atelier d'orfèvrerie du bronze.....	79
5.6.1.1 – La structure de combustion 695	79
5.6.1.2 – Les moules à alvéoles et les indices d'activité métallurgique (Pierre-Marie Guihard)	80
5.6.2 – Les vestiges d'un atelier de chauxfouriers (Tr.31)	81
5.6.3 – Un four de potier médiéval ?.....	83
5.7 – Les autres vestiges	95
5.7.1 – Les structures en creux	95
5.7.2 – Les niveaux de destruction ou d'abandon	96
5.7.3 – Le massif 849, socle d'une enclume ?	97
6 – LES MOBILIERS	99
6.1 – La céramique (Alexandra Gasson)	99
6.1.1 – Présentation du contexte de l'étude	99
6.1.1.1 - Les problématiques archéologiques et céramologiques	99
6.1.1.2 - La méthodologie employée	99
6.1.2 – Présentation des groupes techniques.....	99
6.1.3 – Les horizons céramologiques d'Alleaume	100
6.1.3.1 - Horizon 1 : la Tène finale	100
6.1.3.2 - Horizon 2 : de la fin de la période augustéenne à l'époque tibérienne	100
6.1.3.3 - Horizon 3 : de la période claudienne aux flaviens	100
6.1.3.4 - Horizon 4 : des flaviens au milieu du IIe siècle	101
6.1.3.5 - Horizon 5 : du milieu du IIe siècle aux premières décennies du IIIe siècle ...	102
6.1.3.6 - Horizon 6/7 : IIIe et IVe siècle	103
6.1.3.7 - Horizon 8 : Ve siècle - XIIe siècle	103
6.1.3.8 - Horizon 9 : XIIIe - XIVe siècle	103
6.1.3.9 - Horizon 10 : époque moderne	103
6.1.4 – Conclusion.....	103
6.2 – Le verre (Amélie Marie)	105
6.2.1 – Statistiques générales	105
6.2.2 – Inventaire	107
6.2.2.1 - Hors stratigraphie (Pl. 1)	107
6.2.2.2 - Tranchée 16 (Pl. 1)	107
6.2.2.3 - Tranchée 17 (Pl. 2)	108
6.2.2.4 - Tranchée 18 (Pl. 2)	108
6.2.2.5 - Tranchée 19 (Pl. 2 et 3)	109
6.2.2.6 - Tranchée 20 (Pl. 3)	110

6.2.2.7 - Tranchée 21 (Pl. 3).....	110
6.2.2.8 - Tranchée 22 (Pl. 4).....	111
6.2.2.9 - Tranchée 24 (Pl. 4).....	111
6.2.2.10 - Tranchée 26 (Pl. 4).....	111
6.2.2.11 - Tranchée 28 (Pl. 5).....	112
6.2.2.12 - Tranchée 29 (Pl. 5).....	113
6.2.2.13 - Tranchée 30 (Pl. 7).....	114
6.2.2.14 - Tranchée 31.....	114
6.2.2.15 - Tranchée 32 (Pl. 6).....	114
6.2.2.16 - – Tranchée 35 (Pl. 5).....	115
6.2.2.17 - Tranchée 36 (Pl. 7).....	116
6.2.2.18 - Tranchée 37 (Pl. 7).....	116
6.2.2.19 - Fragments étudiables.....	116
6.2.3 – Le verre gallo-romain.....	117
6.2.3.1 - Vaisselle et autres récipients en verre.....	117
6.2.4 – Le verre médiéval et moderne.....	120
6.2.5 – Synthèse.....	120
6.3 – L'étude numismatique (Pierre-Marie Guihard).....	130
6.3.1 – Monnaies en contexte archéologique.....	131
6.3.2 – Monnaies hors stratigraphie.....	141
6.3.3 – Monnaies de localisation approximative.....	154
6.4 – L'instrumentum.....	157
6.5 – Faune et malacofaune.....	157
6.6 – Eléments d'architecture et de décors.....	157
7 - ELEMENTS D'INTERPRETATION ET DE SYNTHESE.....	159
7.1 – L'état de conservation des vestiges.....	159
7.2 – L'organisation de l'agglomération et de ses marges.....	159
7.3 – Les lignes directrices de la chronologie.....	163
8 - BIBLIOGRAPHIES ET TABLES.....	165
8.1 – Bibliographies.....	165
8.1.1 – Bibliographie générale sur l'agglomération.....	165
8.1.2 – Bibliographie examen de la céramique.....	168
8.1.3 – Bibliographie étude du verre.....	169
8.1.4 – Bibliographie sur la question des moules dits à "alvéoles" et leur utilisation pour la frappe.....	170
8.2 – Tables des illustrations.....	172
8.2.1 - Tables des figures.....	172
8.2.2 - Tables des photographies.....	174
8.2.3 - Tables des tableaux.....	175
8.2.4 - Tables des graphiques.....	175
SECTION 3 : LES INVENTAIRES.....	177
9 - INVENTAIRE DES VESTIGES.....	179

9.1 – Inventaire des structures	179
9.2 – Inventaire du mobilier céramique	209
9.2.1 – Inventaire détaillé, classé par St./Us et par Type, des céramiques de la tranchée 16 à la tranchée 37.....	209
9.2.2 – Dessins des ensembles céramiques des structures 523 à 10001	304
9.2.3 – Photographies à la dino-linite des ensembles céramiques collectés en 2014.....	329
9.3 – Inventaire succinct de la faune et de la malacofaune	346
9.3.1 – Inventaire succinct de la faune.....	346
9.3.2 – Inventaire succinct de la malacofaune	346
9.4 – Inventaire du mobilier métallique	347
9.5 – Inventaire des autres mobiliers	353
9.5.1 – Inventaire des scories.....	353
9.5.2 – Inventaire des terres cuites architecturales.....	353
9.5.3 – Inventaire des éléments lapidaires	353
9.5.4 – Inventaire des fragments de mortier de chaux	353
11 – DOSSIER DE PRESSE	354

SECTION 1 : LE DOSSIER D'OPERATION

1 - FORMULAIRES RECAPITULATIFS

1.1 - Fiche signalétique

1.1.1 - Localisation de l'opération

<i>Région</i>	Basse-Normandie
<i>Département</i>	Manche (50)
<i>Commune</i>	VALOGNES (code commune 50615)
<i>Adresse ou lieu-dit</i>	La Dingouvillerie, Le Bas-Castelet, Le Castelet
<i>Section (s) et parcelle(s)</i>	ZK. 2, 4, 44, 49 et 54a
<i>Coordonnées en projection RGF93-CC49 et altitude en NgF</i>	X : 1377.700 / Y : 8265.700 / Z : 52m

1.1.2 - Identité de l'opération

<i>Références arrêté préfectoral</i>	16-2014-61 du 8 février 2014 - Code opération : 16-3524
<i>Nature de la prescription</i>	Fouille programmée pluriannuelle
<i>Arrêté de désignation n°</i>	16-2014-61
<i>Responsable scientifique désigné</i>	Laurent Paez-Rezende
<i>Co-responsable administratif</i>	Laurence Jeanne
<i>Dates d'intervention terrain</i>	Du 07 juillet au 01 août 2013
<i>Etat des terrains</i>	En exploitation
<i>Type de cultures</i>	Prairies
<i>Surface concernée</i>	131000 m²
<i>Surface ouverte</i>	2357 m² soit 1.8 %

1.1.3 - Résultats scientifiques

<i>Chronologie</i>	Antiquité, Moyen Age, Epoques Moderne et Contemporaine
<i>Vestiges immobiliers</i>	Maçonneries, sols, voies, fossés, fosses, structures de combustion, remblais.
<i>Vestiges mobiliers</i>	Céramiques, terres cuites architecturales, <i>instrumentum</i> métallique et non métallique, faune, malacofaune, lapidaire, monnaie.

1.1.4 - Références du rapport

<i>Année</i>	2014
<i>Auteur(s)</i>	Laurent Paez-Rezende, Laurence Jeanne et Caroline Duclos
<i>Collaborateur(s)</i>	Eva Bisson, Anne Bocquet-Liénard, Christophe Brémont, Stéphanie Dervin, Alexandra Gasson, Pierre-Marie Guihard, Gaël Léon, Dominique Lepoittevin, Amélie Marie, Cédric Paupy et Laurent Vipard

01 volume, 372 pages, 103 figures, 39 photographies, 1 tableaux, 4 graphiques.

1.2 - Générique de l'intervention

1.2.1 - Principaux intervenants du dossier

<i>Propriétaire(s)</i>	Ville de Valognes, Julie Elie, Yvonne Marie et Gil Léonard
<i>Exploitant(s)</i>	Gil Léonard, Dimitri Tesnière et Joël Ledanois.
<i>Suivi administratif et scientifique</i>	DRAC de Basse-Normandie - Service régional de l'Archéologie
<i>Représentant(s)</i>	Cyrille Billard et Dominique Cliquet
<i>Financement(s)</i>	Ministère de la Culture et de la Communication (MCC) Conseil Général de la Manche (CG50)
<i>Représentant(s)</i>	Nadine Sevegrand
<i>Organisme de gestion de la subvention CG50</i>	Société Archéologique et Historique de la Manche (SAHM), section de Valognes
<i>Représentant(s)</i>	Stéphane Lainé
	Institut National de Recherches Archéologiques Préventive (Inrap)
	Groupe de Recherches Archéologiques du Cotentin (Grac)
<i>Contributeur(s)</i>	Société Archéologique et Historique de la Manche (SAHM), section de Valognes Mairie de Valognes

1.2.2 - Equipe de terrain

<i>Responsable(s) d'opération</i>	Laurent Paez-Rezende (Inrap) et Laurence Jeanne (Grac)
<i>Collaborateur(s)</i>	Caroline Duclos (Grac)
<i>Topographie</i>	Laurent Vipard (Inrap)
	Eva Bisson, Clément Brémont, Tristan David, Aurore Di Liberto, Jean-Luc Lamache, Marine Leterrier, Maxime Morel, Laurent Paez-Rezende, Mélanie Paez-Rezende, Cédric Paupy, Charlène Peron et Jan Veron
<i>Relevés graphiques</i>	Eva Bisson, Ema Body, Clément Brémont, Christophe Brémont, Tristan David, Christine Delseray, Margaux Frimas, Aurore Di Liberto, Jean Guériel, Pierre-Yves Jolivet, Jean-Luc Lamache, Anne-Marie Laronche, Bernadette Lebourgeois, Jean Lebourgeois, Paul Lemaigen, Dominique Lepoittevin, Marine Leterrier, Maxime Morel, Antoine Paez-Rezende, Laurent Paez-Rezende, Mélanie Paez-Rezende, Cédric Paupy, Charlène Peron, Jan Veron, Michel Waché et Hippolyte Lerogeron
<i>Fouilleurs bénévoles</i>	

<i>Conception et rédaction du rapport</i>	Laurent Paez-Rezende et Laurence Jeanne
<i>Traitement du mobilier</i>	Anne Bocquet-Liénard, Stéphanie Dervin, Caroline Duclos, Alexandra Gasson, Pierre-Marie Guihard, Laurence Jeanne, Laurent Paez-Rezende et Thibaut
<i>Inventaires des vestiges et des archives</i>	Caroline Duclos, Laurence Jeanne et Laurent Paez-Rezende
<i>Post traitement topographie</i>	Laurent Vipard
<i>Traitement SIG</i>	Gaël Léon (Inrap)
<i>Numismatie</i>	Pierre-Marie Guihard (Craham)
<i>Etude de la céramique</i>	Alexandra Gasson (Auto-entrepreneur)
<i>Etude du verre</i>	Amélie Marie (Bénévole)
<i>Infographie</i>	Christophe Brémont, Cédric Paupy, Laurence Jeanne, Gaël Léon et Laurent Paez-Rezende
<i>Aquarelle</i>	Dominique Lepoittevin

1.3 - Résumé

Pour la deuxième année de sondages, les résultats confirment l'extension de l'aire urbaine sur toute la frange septentrionale de l'emprise estimée du site. Le rebord de plateau et le versant sud de la vallée du Merderet, jusqu'au contact des thermes, en livrent de nombreuses traces : rues, édifices, productions artisanales, mobiliers. Cette campagne est donc particulièrement positive dans la progression des connaissances de cette ville antique, tant sur le plan de l'état sanitaire des vestiges, que de son organisation et de sa chronologie. Elle a permis de préciser l'organisation, la densité et l'état du réseau viaire à l'intérieur de l'espace urbain et sur ses marges. Fait nouveau est la mise en évidence, autour de la zone des sources, d'un secteur sans autre aménagement que des fossés parcellaires et des voies qui structurent l'espace et le raccrochent à l'aire urbaine, mais où les marqueurs anthropiques sont quasi inexistant.

En recoupant une quarantaine de vestiges de voirie ou assimilés, elle a offert une grande variété de constructions, puisqu'à côté des désormais traditionnelles rues à revêtements de galets, il existe une chaussée en dalles calcaire et des chemins de terre. Ainsi, deux nouveaux tronçons du *decumanus maximus* ont été mis au jour ; le premier mesure 11 m de large et dispose d'une chaussée en galets. On y observe des réparations et des recharges en mortier. La chaussée, plutôt réservée au portage et au roulage, est bordée de chaque côté par un espace piétonnier abrité sous une galerie formée par la saillie des étages supérieurs d'édifices clairement identifiés en bordure de la voie ; le second, situé plus près du théâtre, a révélé un agencement de grosses dalles calcaires reposant sur un lit compact de moellons en calcaire très usés, marquant un état antérieur de cette voie. Ce cas de figure témoigne qu'il existe des travaux de réfection et d'entretien opérés sur les voiries d'*Alauna*. Cet aménagement imposant, de type voie dallée, est le deuxième exemple découvert en Basse-Normandie, après celle de la médiathèque de Lisieux. D'autres voies decumanes et cardinales secondaires ont également été mises en évidence ; elles viennent ainsi étoffer le plan du réseau des rues et le découpage des *insulae*.

Sur cette frange méridionale de la ville, le bâti est encore très présent, mais assez arasé, et la stratigraphie semble plus réduite. Les orientations des maçonneries demeure cohérentes avec celles du réseau des rues. Les matériaux prédominants sont le calcaire, en moellons bruts ou petits blocs décimétriques légèrement apprêtés pour les fondations, en boutisses ou en panneresses pour les parements des élévations, et le grès, en petits blocs équarris et décimétriques dans les deux cas. Il semblerait que l'emploi du grès soit le signal d'une séquence postérieure à l'état initial (entretien, réfection, réaménagement ou agrandissement ?), peut-être même d'une seconde phase de construction généralisée à toute la ville, sans avoir, pour le moment, d'indication chronologique à y associer. Certains assemblages laissent ainsi entrevoir la présence d'édifices complexes et étendus.

Mais la surprise de ces sondages 2014 reste la découverte d'un four de bronzier, dans les décombres duquel ont été collectés 33 fragments de plaques d'argile assez épaisses (15 à 20 mm), dotées d'alvéoles à ouverture circulaire grossièrement alignées. Connus sur de nombreux sites du monde celtique et romain, ils sont généralement interprétés comme des moules à flans monétaires. A ce titre, leur découverte à *Alauna* est particulièrement précieuse pour appréhender l'un des chapitres de la vie économique de l'antique cité. Ces éléments ont été confiés au service de numismatique du CRAHAM (UMR 6273), dirigé par Pierre-Marie

Guihard dont l'étude complète est prévue dans la cadre d'une intervention ciblée sur cette structure en juillet 2015.

Enfin, avec l'étude des lots céramiques issus des deux campagnes de sondages et celle des monnaies de 2014, la chronologie de la ville gagne en précision et en documentation. Cette année encore, la découverte de lots céramiques correspondant à la phase fin du IIe s. av. J.-C./début du Ier s. av. J.-C., vers le nord de la ville, sur le versant sud de la vallée, fait écho aux points de collectes situées sur l'ouest de l'agglomération (Paez-Rezende et al. 2013 ; Le Gaillard 2010). Majoritairement collectés dans des fossés, ces ensembles viennent confirmer qu'une occupation du plateau à la fin de la période gauloise précède la mise en place de l'agglomération, sous une forme qui semble davantage s'apparenter à une agrégation d'enclos et de parcelles, structures certainement tournés vers l'exploitation agricole et la production métallurgique, plutôt qu'à une quelconque proto-urbanisation. Quelques éléments céramiques des IVe-Ve s. ap. J.-C. viennent repousser de près d'un siècle la chronologie de l'abandon de la ville. Quant au Moyen Age, là encore des découvertes confirment que, non seulement, des fréquentations persistent à l'évidence autour du VIIe s., mais que des occupations plus structurées se redéployent sur certains secteurs, notamment le long du cardo principal, avec un probable atelier de potier implanté sur le rebord du plateau, et autour des thermes, où le hameau du XIIIe s. adossé à la façade ouest du bâtiment (Lepert 1990-1991) semblent s'étaler un peu plus vers le sud.

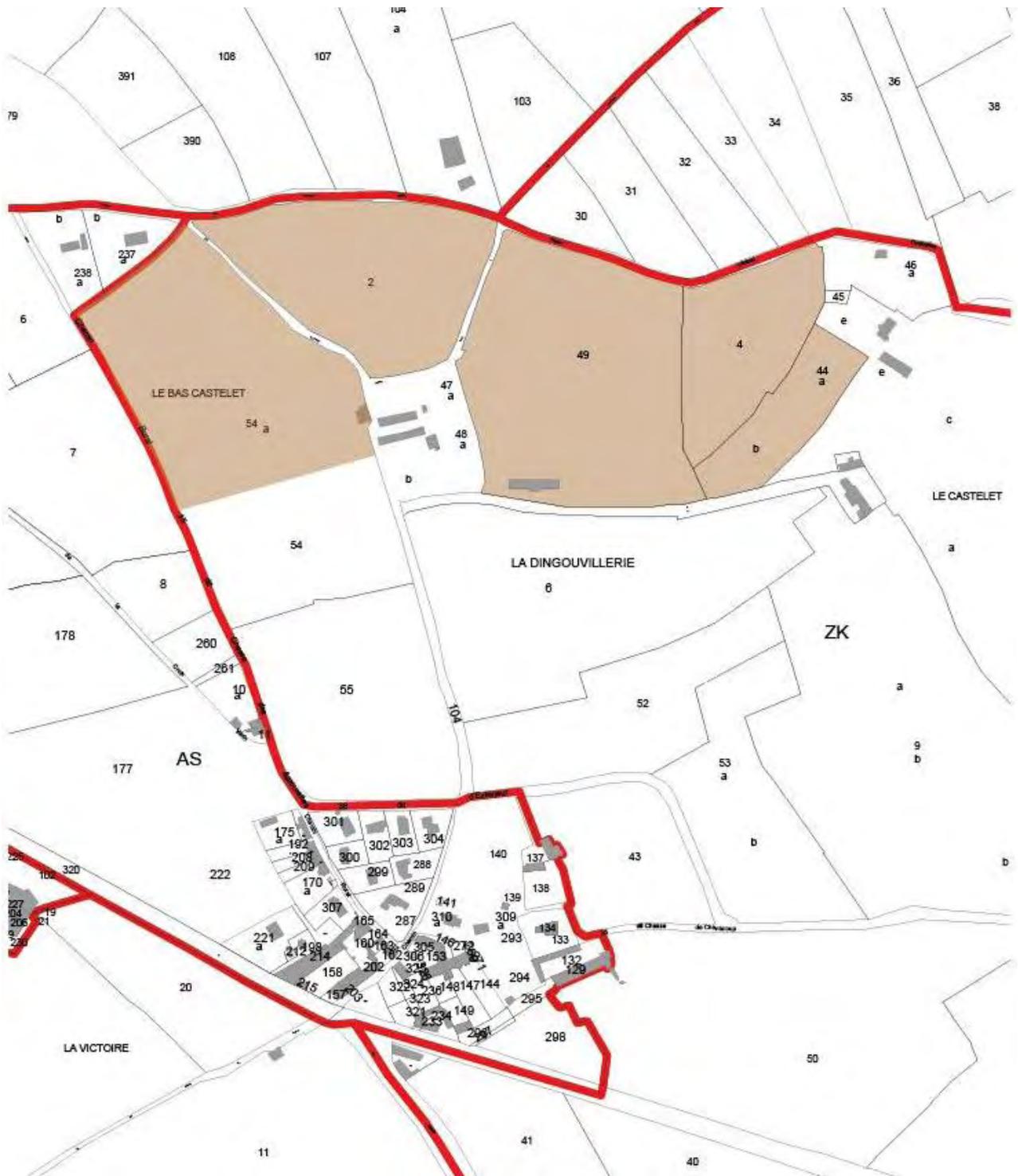
Depuis 2012 et la reprise des recherches sur cette agglomération antique, notre connaissance de l'organisation urbaine et de la chronologie d'*Alauna* ne cesse de progresser et de se renouveler. Les avancées sont notables mais il reste encore énormément à faire pour achever la reconnaissance de son ampleur effective et de son potentiel. Deux années de sondages sont d'ores et déjà au programme en 2015 et en 2016 pour, respectivement, clôturer l'exploration des 15 derniers hectares de son emprise supposée, et engager un bilan sanitaire du centre monumental et du théâtre.

2 - LES DOCUMENTS CARTOGRAPHIQUES

2.1 - Extrait de la carte topographique au 1/250000e



2.3 - Extrait cadastral au 1/5000e



3 - LES DOCUMENTS ADMINISTRATIFS

3.1 - L'arrêté préfectoral de désignation du responsable scientifique



Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

PRÉFET DE LA RÉGION BASSE-NORMANDIE

Arrêté n° 16-2014-61 du 28 FEV. 2014
portant autorisation de Fouille Programmée,
code opération : 16-3524

Le Préfet ;

Vu le code du patrimoine et notamment son livre V ;

Vu l'arrêté du 14 novembre 2013 portant délégation de signature du Préfet de région à la directrice régionale des affaires culturelles par intérim ;

Vu le dossier, enregistré sous le n° PGR252014000015, de demande d'opération archéologique arrivé le 3 janvier 2014 ;

Vu l'avis de la Commission interrégionale de la recherche archéologique Grand Ouest en date des 18, 19 et 20 février 2014 ;

ARRÊTE

Article 1 - Monsieur **Laurent PAEZ-REZENDE** est autorisé, en qualité de responsable scientifique, à conduire une opération de fouille programmée à partir de la date de notification du présent arrêté jusqu'au 31 décembre 2014, sis en :

RÉGION : BASSE-NORMANDIE

• DEPARTEMENT : MANCHE

COMMUNE : VALOGNES

Lieudit ou adresse : Le Bas Castelet

Cadastre : Année : 2012, Section : ZK, Parcelle(s) : 2, 4, 44, 49 et 54p

Intitulé de l'opération : **Agglomération antique d'Alleaume.**

Programme de recherche : 19 - Le fait urbain.

Article 2 - prescriptions générales

Les recherches sont effectuées sous la surveillance du conservateur régional de l'archéologie territorialement compétent et conformément aux prescriptions imposées pour assurer le bon déroulement scientifique de l'opération.

Le responsable scientifique de l'opération informe régulièrement le conservateur régional de l'archéologie de ses travaux et découvertes. Il lui signale immédiatement toute découverte importante de caractère mobilier ou immobilier. Il revient au préfet de région de statuer sur les mesures définitives à prendre à l'égard des découvertes.

À la fin de l'année civile, le responsable scientifique de l'opération adresse au conservateur régional de l'archéologie, en quatre exemplaires papier plus un exemplaire au format pdf, un rapport accompagné des plans et coupes précis des structures découvertes et des photographies nécessaires à la compréhension du texte. L'inventaire de l'ensemble du mobilier recueilli est annexé au rapport d'opération Il signale les objets d'importance notable. Il indique les études complémentaires envisagées et, le cas échéant, le délai prévu pour la publication.

Article 3 - destination du matériel archéologique découvert

Le responsable prend les dispositions nécessaires à la sécurité des objets mobiliers. Le mobilier archéologique est mis en état pour étude, classé, marqué et inventorié. Son conditionnement est adapté par type de matériaux et organisé en fonction des unités d'enregistrement. Le statut juridique et le lieu de dépôt du matériel archéologique découvert au cours de l'opération sont fixés conformément aux dispositions légales et réglementaires et aux termes des conventions passées avec les propriétaires des terrains concernés.

Article 4 - versement des archives de fouilles

L'intégralité des archives accompagnée d'une notice explicitant son mode de classement et de conditionnement et fournissant la liste des codes utilisés avec leur signification, fait l'objet de la part du responsable de l'opération d'un versement unique. Ce versement est détaillé sur un bordereau récapitulatif établi par le responsable de l'opération, dont le visa par le préfet de région vaut acceptation et décharge. Le lieu de conservation est désigné par le préfet de région.

Article 5 - prescriptions particulières

Néant

Article 6 - La directrice régionale des affaires culturelles *par intérim* est chargée de l'exécution du présent arrêté, qui sera notifié à Monsieur Laurent PAEZ-REZENDE.

Fait à CAEN, le

28 FEV. 2014

Pour le préfet de la région Basse-Normandie,
Préfet du Calvados,
et par délégation,
La directrice régionale des affaires culturelles *par intérim*



Diane de RUGY

SECTION 2 :
L'OPERATION ET SES
RESULTATS

4 - PRESENTATION DE L'INTERVENTION

4.1 – Dans la continuité de 2013

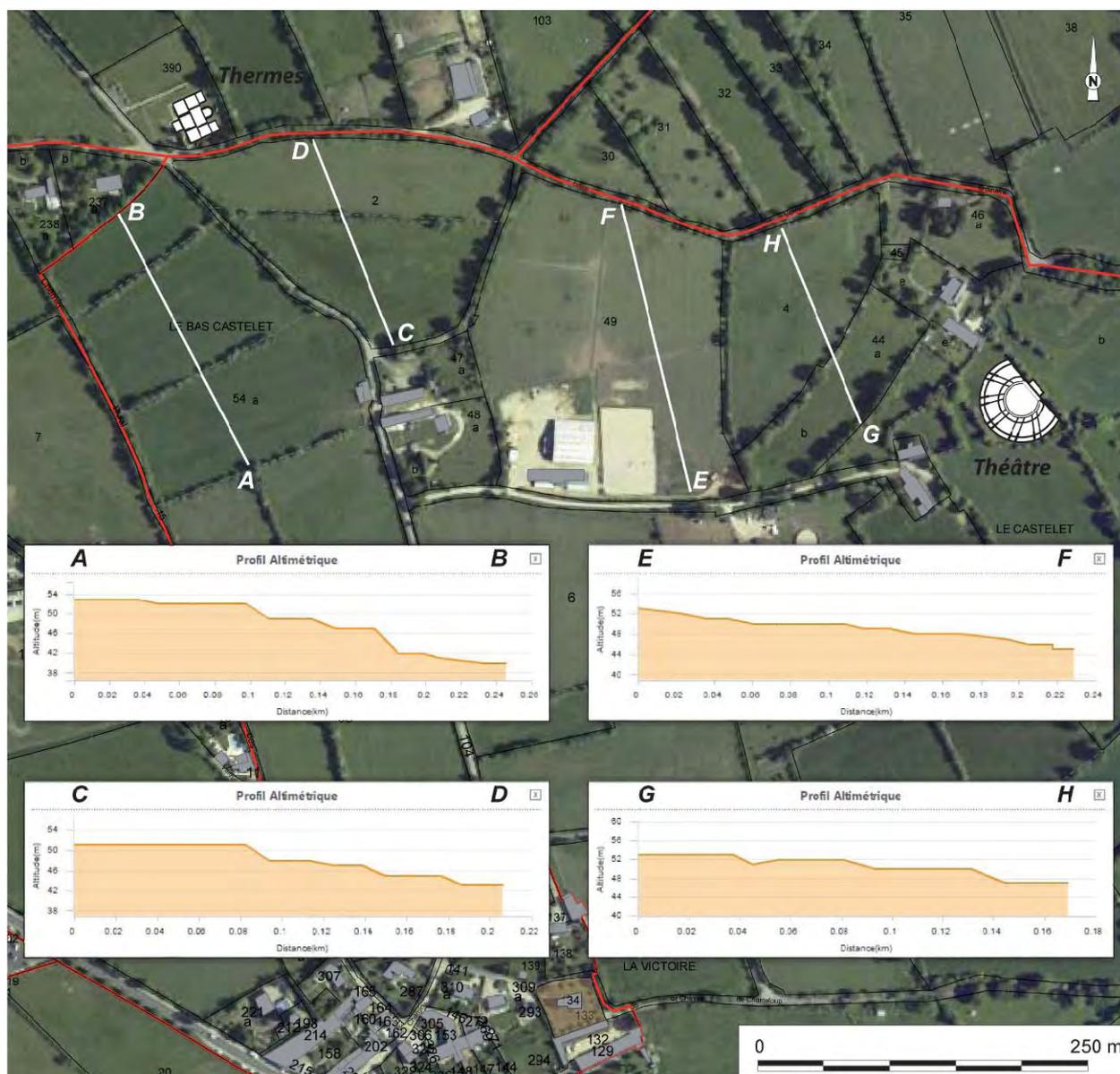
Cette seconde campagne de sondages s'inscrit dans la continuité de celle de 2013 (fig.1). De fait, nous ne reviendrons pas sur l'historique des recherches et sur la présentation du contexte général (environnement, géologie, carte archéologique...). Ne seront détaillés que les éléments spécifiques aux terrains investis, notamment en matière de topographie, de formations superficielles et de méthodologie, même si cette dernière reprend les mêmes objectifs et principes méthodologiques que la première année.



Figure 1 : Compilation des interventions depuis 2012 - prospection géophysique (image en niveaux de gris) et campagnes de sondages de juillet 2013 (en orange) et juillet 2014 (en vert).

4.2 - L'environnement géographique et géologique

Les sondages de juillet 2014 ont ciblé l'ensemble des parcelles englobant un grand tiers nord de l'agglomération. Ces terrains permettaient d'étudier les vestiges depuis le rebord de plateau (alt moy. 52 m NgF) jusqu'au pied de versant (alt. Moy. 36 m NgF) où sont implantés les thermes à la limite nord-ouest de la ville et le théâtre à l'angle opposé. Ainsi, il s'agissait de vérifier les conditions et l'état de l'occupation sur les pentes de la rive sud de la vallée du Merderet entre les deux principaux monuments, dans un secteur où la géophysique et la prospection montraient une raréfaction des vestiges que l'on pouvait attribuer à l'existence d'une pente (entre 3 et 5%) parfois trop prononcée (jusqu'à 8,5%) pour favoriser l'implantation de l'habitat (fig.2).



4.2.1 - Incidence de la topographie et l'hydrographie

Sur un plan topographique, le relief du secteur se décompose en trois grandes entités, plateau, versant et fond de vallée, qui concernent plus particulièrement une grande moitié ouest des terrains sondés (fig.3).

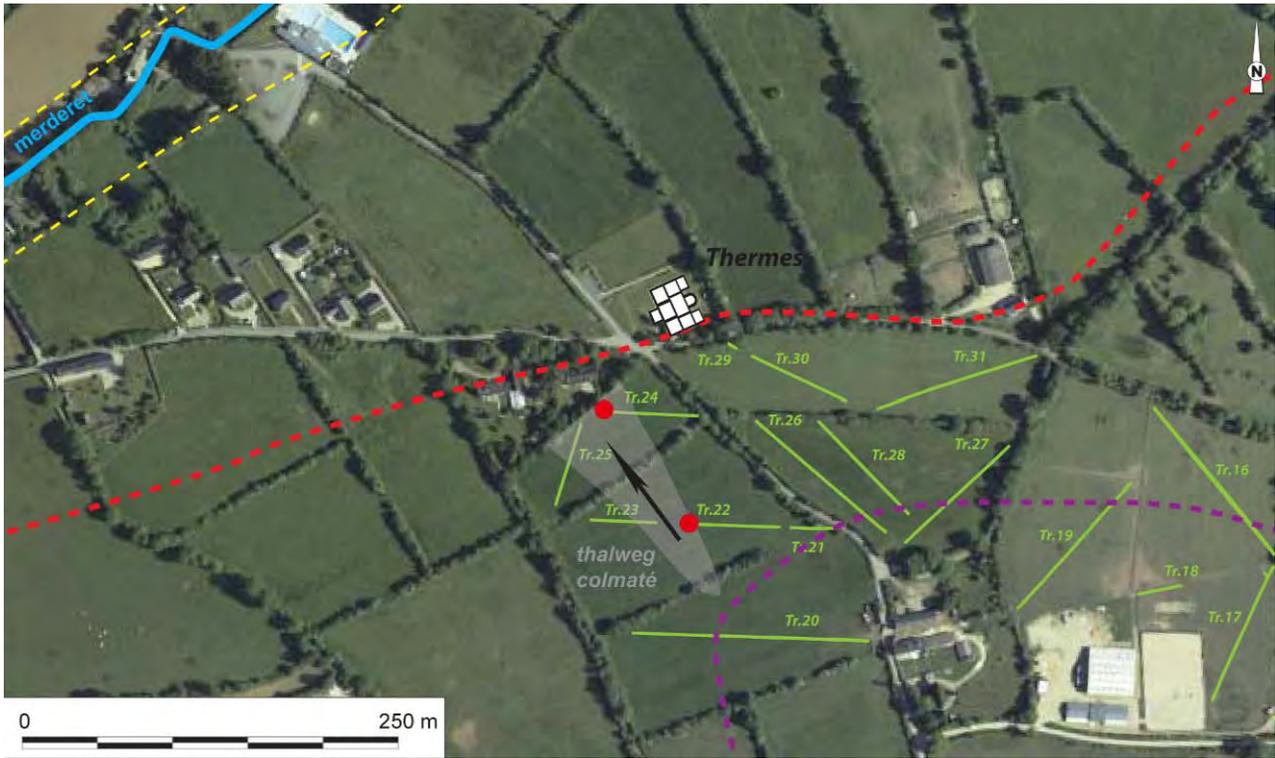


Figure 3 : Carte schématique du relief dans le secteur d'intervention.

A la différence de l'année dernière, où l'essentiel de l'intervention concernait des vestiges positionnés sur le cœur de plateau, ici l'assiette est nettement marquée par le versant sud de la vallée du Merderet. Cette configuration signifiait donc une confrontation à des phénomènes de colluvionnement et de possibles érosions des structures archéologiques. A ce titre, le diagnostic préventif réalisé (Paez-Rezende et al., 2013) sur la bordure nord-ouest de l'agglomération antique (parcelles AS.4, 5 et 6), avait révélé une amplitude de colluvions croissante du rebord vers le pied du versant et par voie de conséquence un seuil d'apparition des vestiges lui aussi croissant.

Les tranchées 22 à 25 dans la parcelle ZK.54 ont confirmé l'existence de colluvions dans des proportions comparables aux parcelles précitées, soit environ 1 m. Peu de vestiges ont été affectés dans cette zone qui touche essentiellement la bordure nord-ouest de l'agglomération ne comportant que quelques axes de voirie et principalement des fossés parcelnaires. Toutefois, ce colluvionnement important a quasi fait disparaître un petit thalweg au centre de la parcelle qui entaillait la pente dans un axe sud-nord pour s'ouvrir sur le fond de vallée à peu près à hauteur des thermes (fig.4 et 5).

L'enjeu était aussi de mesurer si ce relief avait eu un impact sur l'organisation générale de la ville et de ses quartiers. Cette question sera largement débattue dans le chapitre 7.2.



Tr.24

Tr.22



Figure 4 : Schéma du thalweg colmaté sur les terrains nord-ouest de l'agglomération et détail des recouvrements (clichés J. Veron, Tr.22 et T. David, Tr.24).



Figure 5 : Profils du thalweg restitués à partir des logs stratigraphiques des tranchées 22, 23 et 24.

4.2.2 - Données géologiques et géomorphologiques



Carte géologique 1/50 000 vecteur harmonisée avec MNT

Propriétaire : BRGM

Information : Non renseigné

Feuille N°324 - Projet : Manche ([Commander la carte](#))

- Dépôts anthropiques, remblais, digues (Quaternaire)
- Alluvions récentes (Holocène)
- Dépôts de solifluxion indifférenciés (Quaternaire)
- Formations solifluées et colluvionnées (Quaternaire)
- Schistes et calcaires de Néhou (Dévonien)
- Formation de Saint-Lô: siltites, argilites, grès et phanites (Briovérien inférieur)
- Calcaires mameux à Gryphea arcuata (Sinémurien)
- Argiles et calcaires d'Huberville, Calcaire de Valognes (Hettangien)
- Argiles à lignite d'Airel (Rhétien-Hettangien)
- Argiles grises et rouges, sables, cailloutis, conglomérat (Trias supérieur)
- Ampélites et calcaires (Sikurien)
- Grès de May-sur-Orne (Llandeilo-Caradoc)
- Schistes d'Urville, Schistes du Pissot (Llanvirn)
- Grès armoricain (Arénig)
- Grès à Platyorthis monnieri (Dévonien)
- Formation des Conglomérats et grès pourprés (Cambrien)
- "Série comprehensive" grés-ampélique (Ordovicien-Dévonien inférieur)
- Schistes et grès (Cambrien indifférencié)
- Grès de May, Schistes du Pont-de-Caen, indifférenciés (Ordovicien)
- Calcaire de Lestre (Trias supérieur)
- Réseau hydrographique, points d'eau, bassins, étangs

Figure 6 : Extrait de la carte géologique 1/50 000 vecteur harmonisée avec MNT - InfoTerre®.

Sur le secteur exploré, les formations géologiques sont identiques à celles décrites dans le rapport de l'année précédente (fig.6). De même, l'état des formations superficielles sur le rebord de plateau s'inscrit dans la continuité des observations antérieures avec notamment la prédominance des limons bruns orangés et la présence d'un fin niveau de limon brun gris (ép. : 0.10 m) intercalé sous la terre végétale (ép. : 0.20 m). Il n'existe que de très rares affleurements de galets du Trias, sur la tranchée 21, et sur l'extrémité sud de la tranchée 26.

Sur tout le versant sud de la vallée du Merderet, on constate une grande homogénéité des formations qui présentent les mêmes caractéristiques que sur le plateau avec, toutefois, une épaisseur de terre végétale quasiment doublée et une amplitude croissante de limon brun gris pouvant atteindre 0.50 m en pied de versant et reposant sur les limons bruns orangés (fig.7). Ces colluvions contiennent sur toute leur épaisseur des éléments provenant de l'occupation antique et principalement des fragments de tuiles émoussés. L'analyse plus précise de la stratigraphie a mis en évidence dans ces limons bruns gris plusieurs séquences, selon les secteurs, qui seront détaillées au chapitre 5.1.

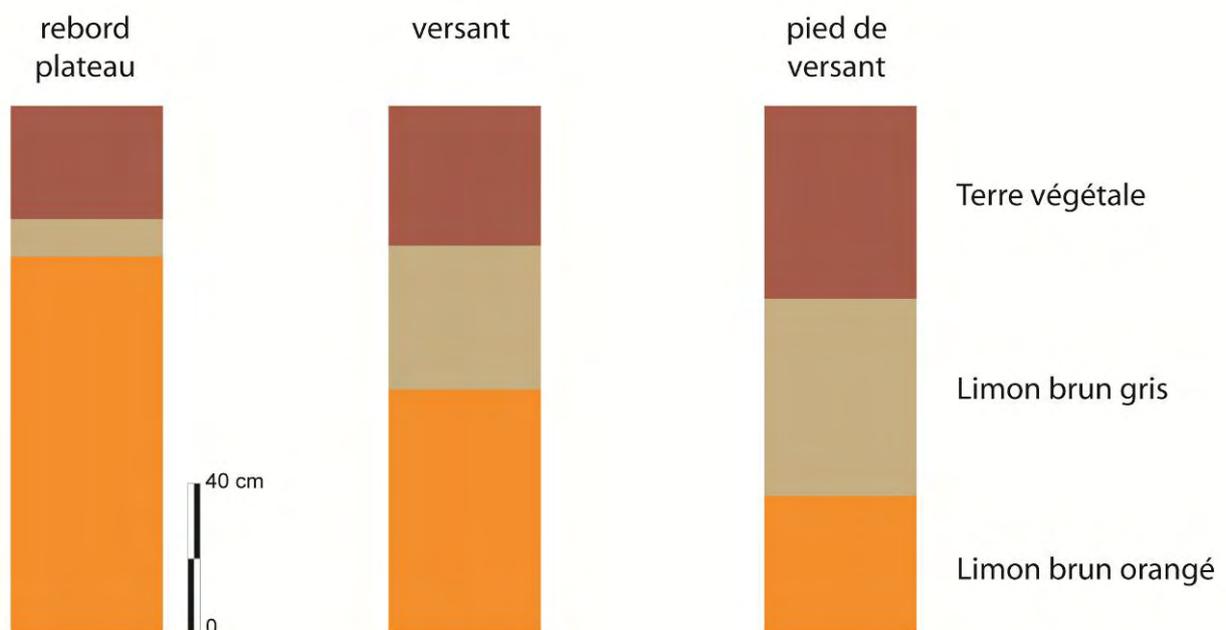


Figure 7 : Schéma des formations superficielles sur le rebord de plateau, le versant et le pied de versant (valeurs moyennes).

4.3 - Le contexte archéologique et la gestion patrimoniale

Les trois siècles de collectes, de découvertes et d'interventions ont considérablement enrichi la carte archéologique (fig.8) et permis de définir un périmètre approximatif de l'agglomération, base de la mise en place d'un zonage archéologique.

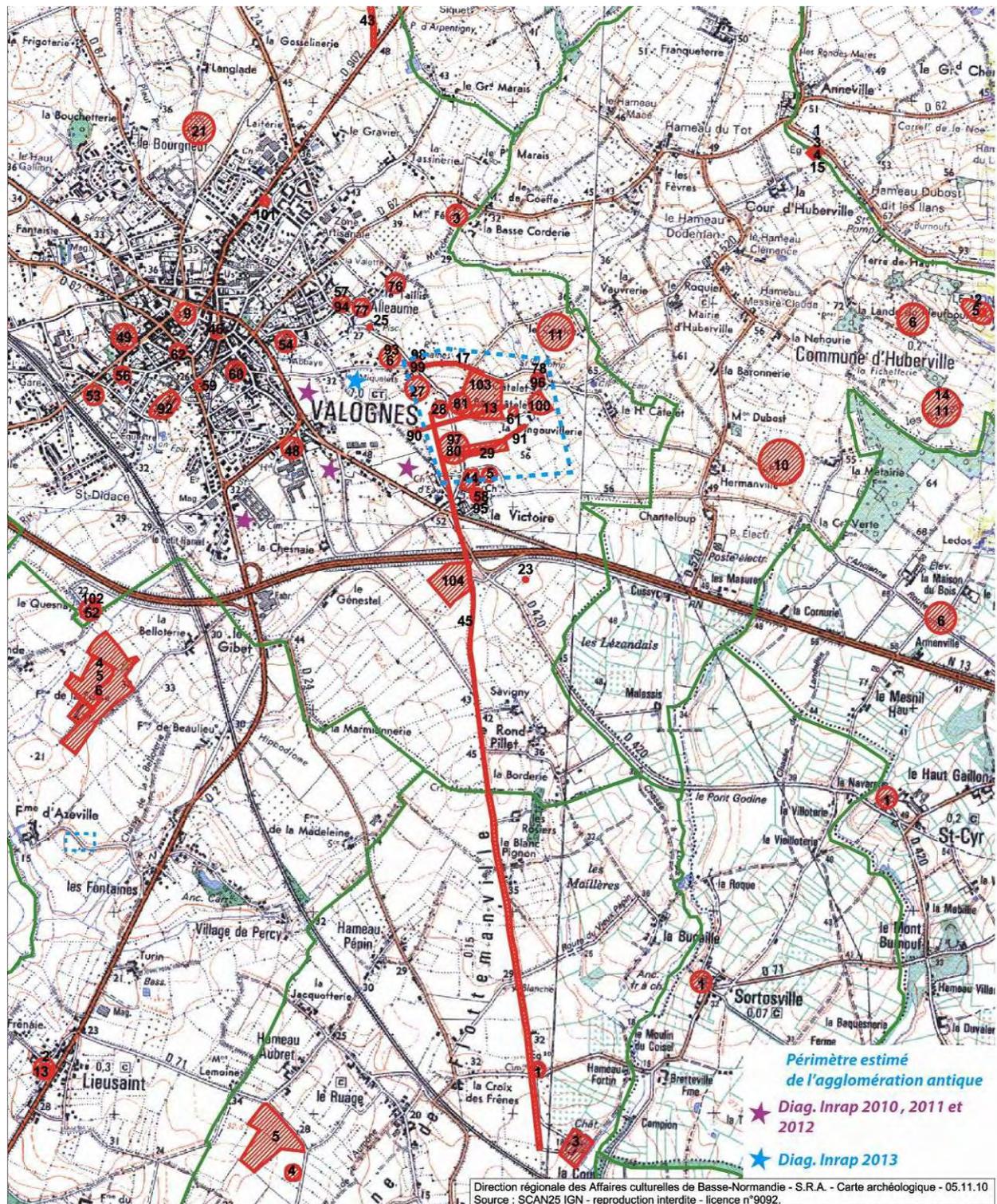


Figure 8 : La carte archéologique de Valognes et d'une partie des communes limitrophes (DRAC, données 2010 actualisées).

4.4 - Méthodologie

Afin de répondre aux objectifs du nouveau programme de recherche sur l'agglomération antique d'Alleaume à Valognes, les investigations archéologiques, programmées entre 2013 et 2015 et définies en concertation avec le Service Régional de l'Archéologie de Basse-Normandie, consistent en une exploration exhaustive des 45 hectares estimés de l'agglomération, à hauteur de 15 hectares par an, sous la forme d'ouvertures mécaniques légères mais régulièrement réparties sur chacune des parcelles incluses dans le périmètre.

Comme déjà expliqué l'année dernière, la morphologie des parcelles et leur planimétrie se prêtent particulièrement à la réalisation de tranchées continues dans la diagonale des parcelles (fig.9). Ce procédé permet de disposer les tranchées en décalage avec les lignes directrices du paysage actuel, et surtout avec celles du schéma urbain que la prospection géophysique avait clairement révélé en 2012. Il ne peut ainsi que favoriser la détection des principales organisations linéaires (fossés, maçonneries, voies,...) et de leurs perpendiculaires.



Figure 9 : L'implantation et la numérotation des tranchées 2014.

4.4.1 - La démarche d'investigation 2014

Pour les mêmes raisons, pratiques et financières, évoquées l'année dernière (Paez-Rezende et al., 2013, p. 49), notre choix s'est porté sur une pelle de 8T, à chenilles caoutchouc, qui permettait de réaliser en autonomie complète autant d'allers-retours que nécessaires et d'accéder à toutes les parcelles retenues. A noter toutefois, cette année, l'emploi d'un godet relativement étroit d'une largeur de 1,50 m.

Par rapport au principe de réalisation (une tranchée en diagonale de chacune des parcelles), de nécessaires adaptations ont tenu compte de la morphologie des terrains, du bâti en présence, des disponibilités réelles liées à l'obligation de pacages du bétail, etc. (fig.9 et 10).

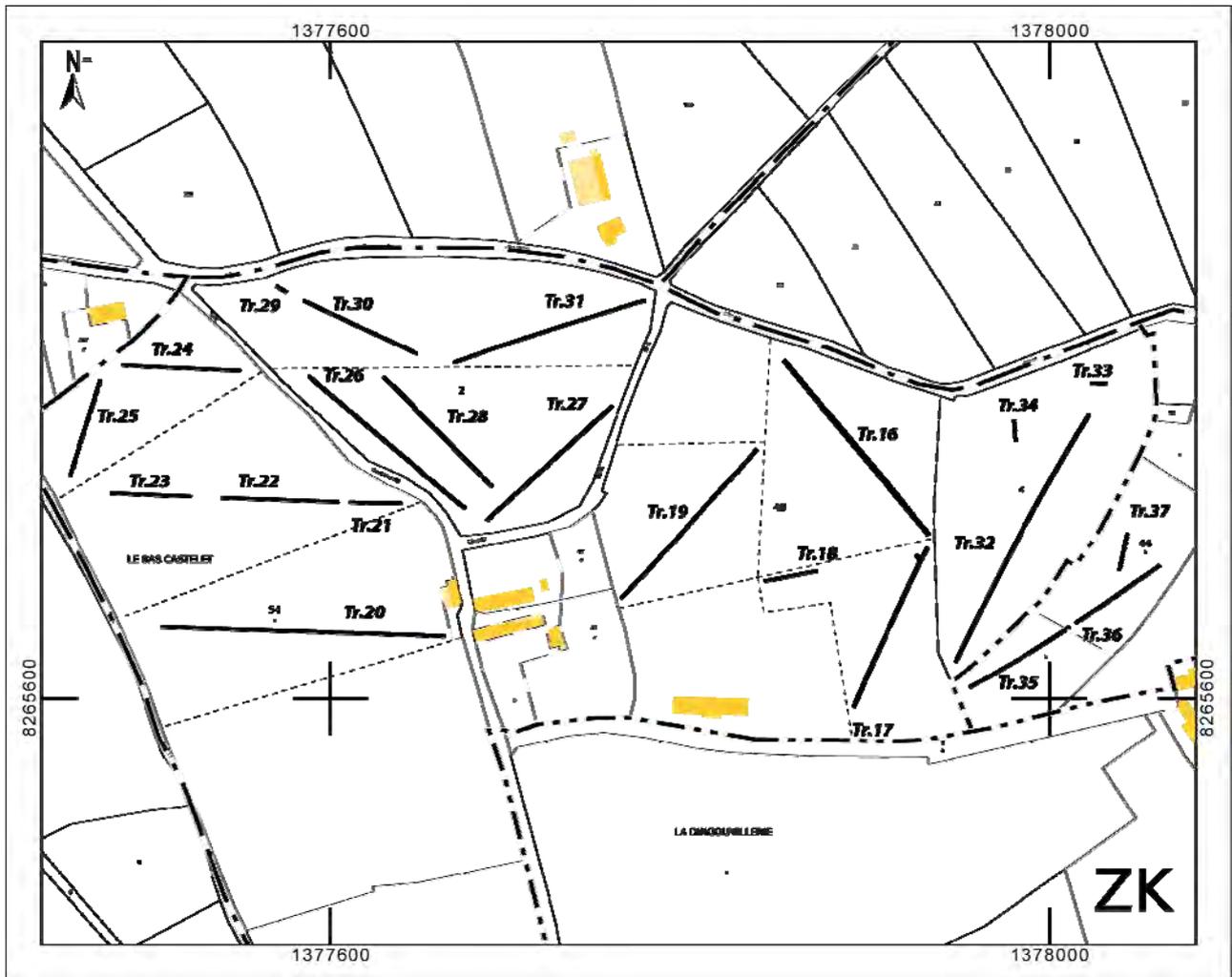


Figure 10 : Implantation des tranchées sur le cadastre au 1/4000

Ainsi, dans la parcelle ZK.49, siège des Ecuries de Taranis, un petit quart nord-ouest n'a pas pu être exploré pour permettre la mise au vert des chevaux. La tranchée 18 a été réalisée pour vérifier des indications de murs et de niveaux antiques aperçus lors des travaux de réalisation d'un gué artificiel et non surveillé sur le plan archéologique. Par ailleurs, il a également fallu traiter les tranchées réalisées dans cet espace en moins d'une semaine afin de relever, reboucher, remettre en état et rendre à l'exploitation les parties mobilisées avant la mi-juillet. L'orientation de la tranchée 17 avait comme objectif d'aller vérifier au sud de la parcelle des anomalies géophysiques laissant supposer le tracé du *decumanus* principal et d'édifices en rive.

Sur les autres parcelles, les contraintes de délais étaient moindres, mais la morphologie et la topographie ont davantage impacté la disposition des tranchées.

Dans la parcelle ZK.54, le découpage en lanières, avec présence de haies séparatives héritées de l'ancien cadastre, a nécessité un maillage plus dense et adapté à chaque lanière. Ainsi, le tiers sud de la parcelle présentait une assiette suffisamment plane pour réaliser une ouverture diagonale d'un seul tenant (Tr.20). Dans la lanière centrale, l'inclinaison du terrain vers le nord-nord-ouest et la détection d'un thalweg en partie colmaté ont contraint à découper les ouvertures en trois segments dans la diagonale (Tr.21, 22 et 23). La première interruption s'est imposée pour permettre la circulation des engins au seul passage dans la haie séparative, tandis que la seconde a été imposée parce que la dimension de l'engin ne permettait pas de pousser l'exploration jusqu'au fond du thalweg, sauf à entreprendre des terrassements de mise en sécurité

trop couteux, destructeurs et surtout hors des objectifs poursuivis. Dans la lanière nord, particulièrement exigüe, il semblait plus efficace de dédoubler et d'inverser l'orientation des tranchées (Tr.24 et 25) pour les faire converger vers le centre du thalweg colmaté.

Dans la parcelle ZK.2, elle aussi séparée à mi-pente par une haie bocagère ancienne, les tranchées 26 et 27 ont été réalisées afin de croiser et éprouver les anomalies géophysique de 2012, pas ou difficile à interpréter, ainsi que tenter de recouper le cardo principal. La tranchée 27 avait pour but de reconnaître des axes de développement de vestiges repérés dans la tranchée 26 et d'évaluer la limite de diffusion sur la pente. La tranchée 29 permettait de vérifier l'emplacement d'un sondage ancien (Lepert 1991) et son interruption réservait un passage nécessaire pour la circulation des engins et véhicules. Les tranchées 30 et 31 répondaient à la morphologie étirée des terrains.

Dans la parcelle 4, la tranchée 32 fait écho à la tranchée 17 de la parcelle voisine, depuis l'angle d'une vaste dépression dans la zone de sources (au nord-est), jusqu'au repérage de l'axe du decumanus (au sud-ouest). La tranchée 33 visait à l'évaluation morphologique et stratigraphique de la dépression précitée. La tranchée 34 servait à vérifier l'axe d'un large fossé (enclos ?).

Enfin dans la parcelle 44 (a et b), longue, incurvée, légèrement inclinée, exigüe et partiellement occupée par des *round-baller*, les tranchées ont été adaptées à ces critères. D'abord dissociées par un passage, les tranchées 35 et 36 ont ensuite été raccordées.

4.4.2 - L'enregistrement des données

Les tranchées (fig.9 et 10) et les structures (fig.11 et 12) ont été numérotées dans leur ordre séquentiel de réalisation ou d'apparition et dans la continuité de la numérotation établie en 2013. Ainsi les tranchées 2014 vont de 16 à 37 inclus et les numéros de vestiges vont de 520 à 1008.

Les informations ont été consignées au moyen de quatre supports :

- **Des listes d'inventaires** sur papier A4 paysage.
- **Des relevés graphiques** sur polyester A3.
- **Des relevés topographiques informatisés** de toutes les tranchées et de tous les vestiges, avec géo-référencement dans le système RGF 93.
- **Des relevés photographiques** de toutes les structures testées et de toutes les coupes, des vues générales du site, de portions du site ou de structures singulières et des vues de détails sur des coupes ou des parties de structures.

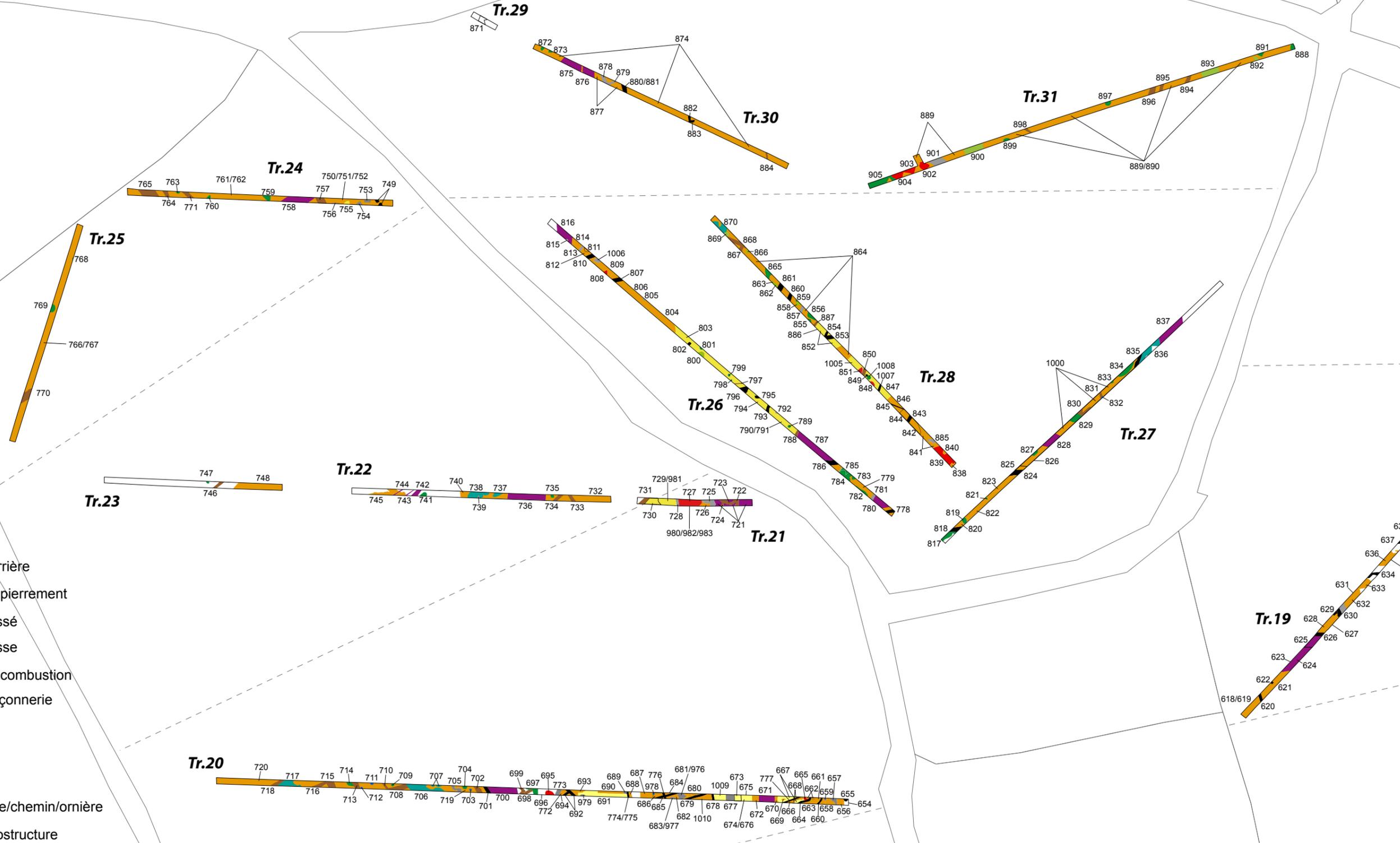
4.4.3 - Bilan technique

Au total, sur une surface nette de 131000 m², 22 tranchées ont été réalisées sans aucune extension en grande fenêtre.

Le linéaire ouvert représente une longueur cumulée de 1570 m et la surface décapée atteint quasiment les 2357 m², soit environ 1.8 % de l'emprise totale. Les terrassements archéologiques ont cherché à atteindre le meilleur niveau de lecture. Leurs profondeurs sont donc soumises à des variations d'amplitudes qui s'expliquent par l'état et la nature des matériaux en place dans le sous-sol. Elles s'étagent entre 0.20 et 1.20

m, avec, une plus grande fréquence autour de 0.40 m, terre végétale comprise, sur le plateau, 0.60 m sur le versant et 0.80 m en pied de versant.

Pour cette deuxième d'investigation, le fond documentaire affiche 492 unités stratigraphiques ou structures enregistrées et 3905 points de relevés topographiques, comprenant le relevé microtopographique au GPS du relief correspondant à l'emplacement du théâtre et un relevé GPS des thermes en prévision d'un futur géoréférencement des archives anciennes. L'information archéologique a été archivée sous la forme de 48 planches de relevés sur polyester ou millimétré A3 et près de 5100 photographies numériques.



Type

- Carrière
- Empierrement
- Fossé
- Fosse
- St. combustion
- Maçonnerie
- Sol
- TP
- US
- Voie/chemin/ornière
- Ecostructure

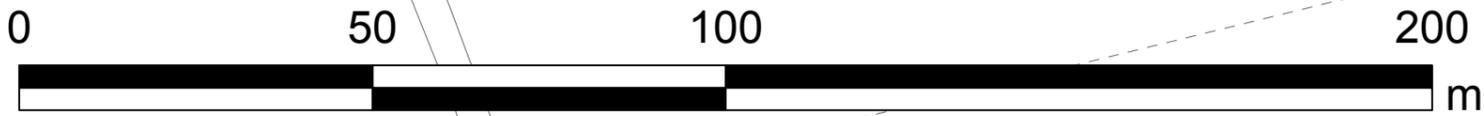
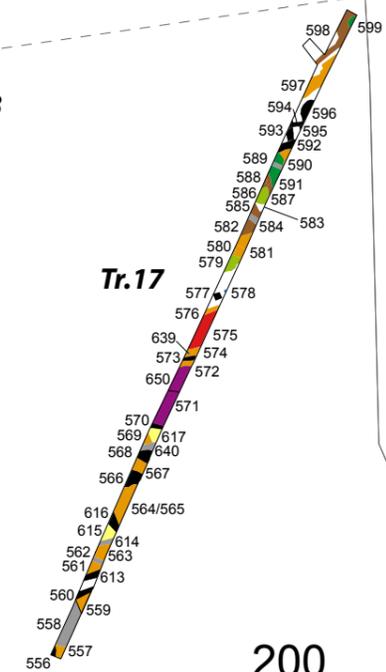
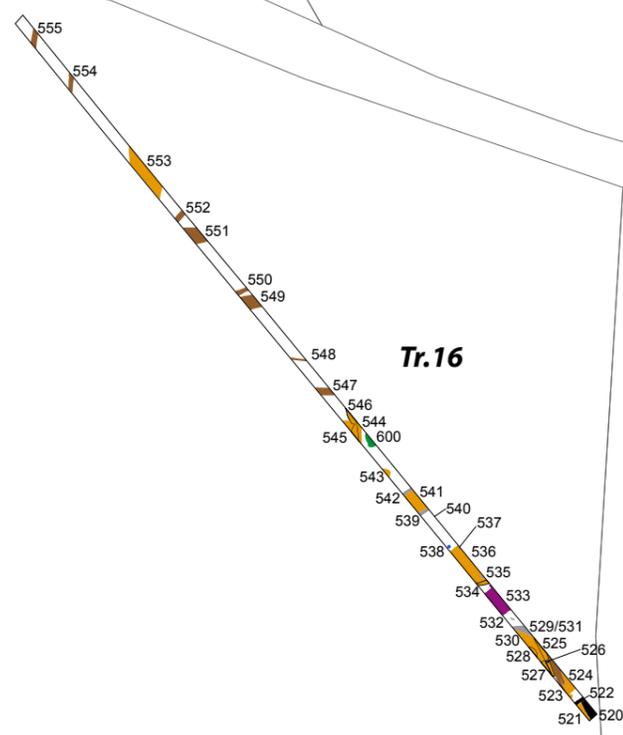
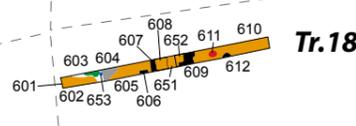
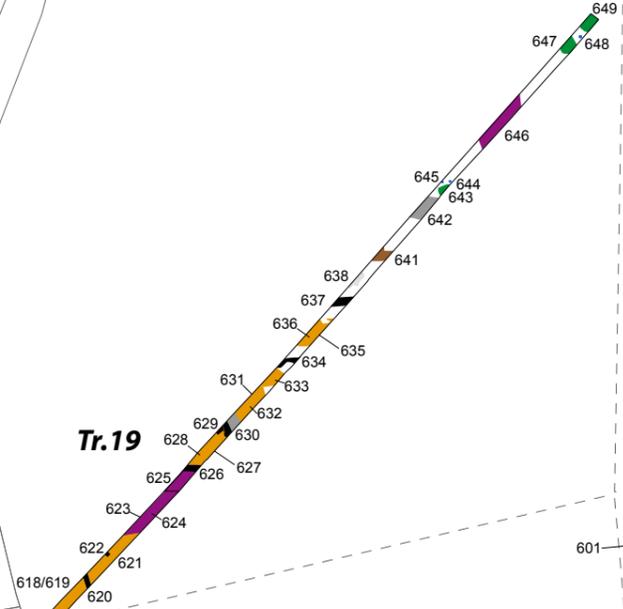
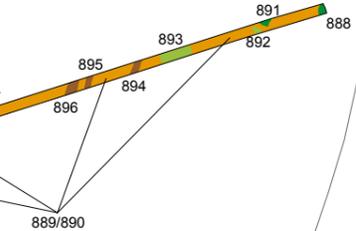
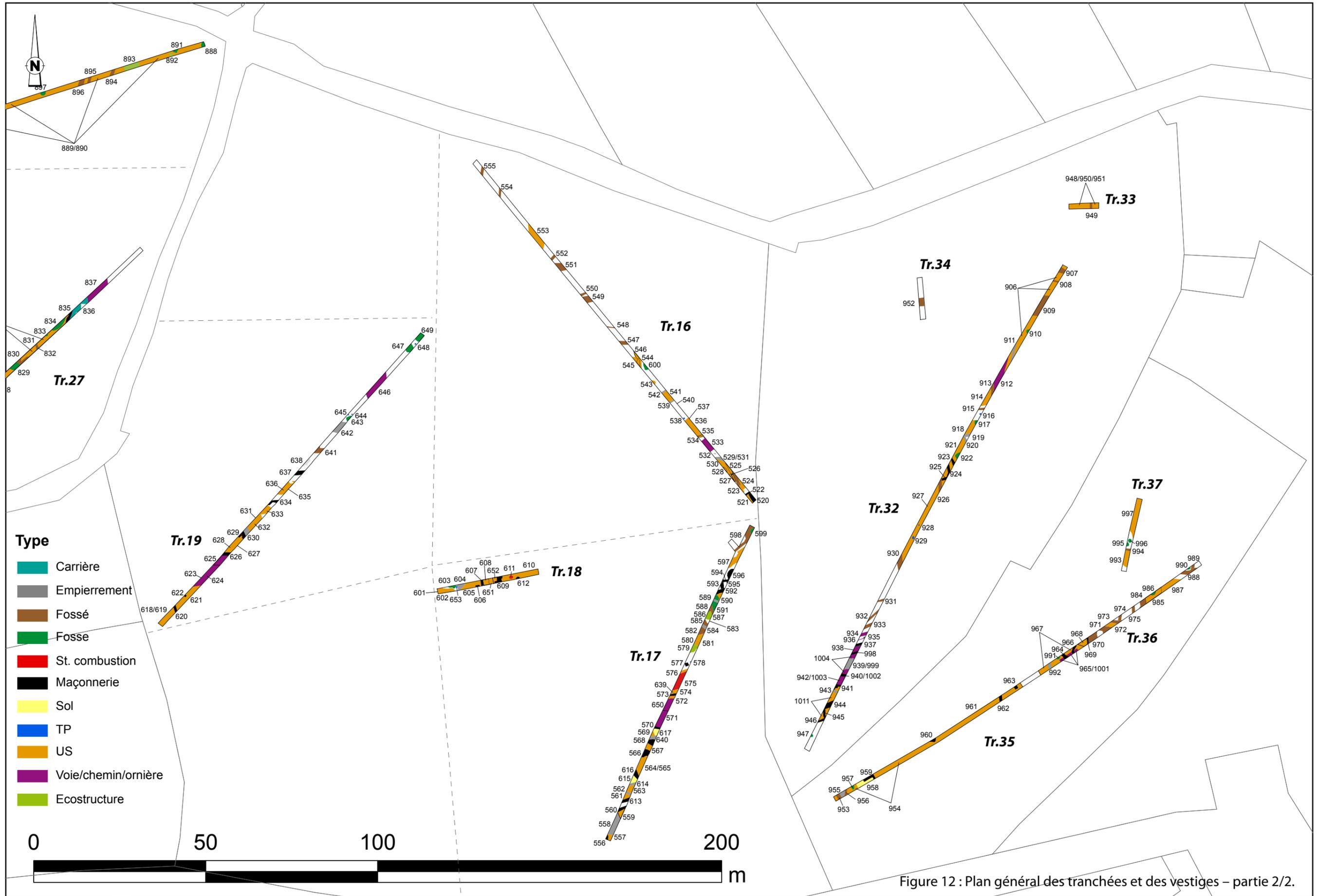


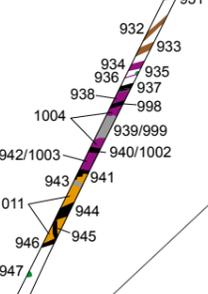
Figure 11 : Plan général des tranchées et des vestiges – partie 1/2



Tr.34



Tr.32



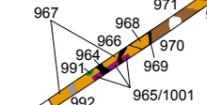
Tr.33



Tr.37



Tr.36



Tr.35

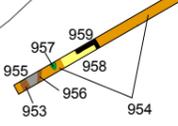


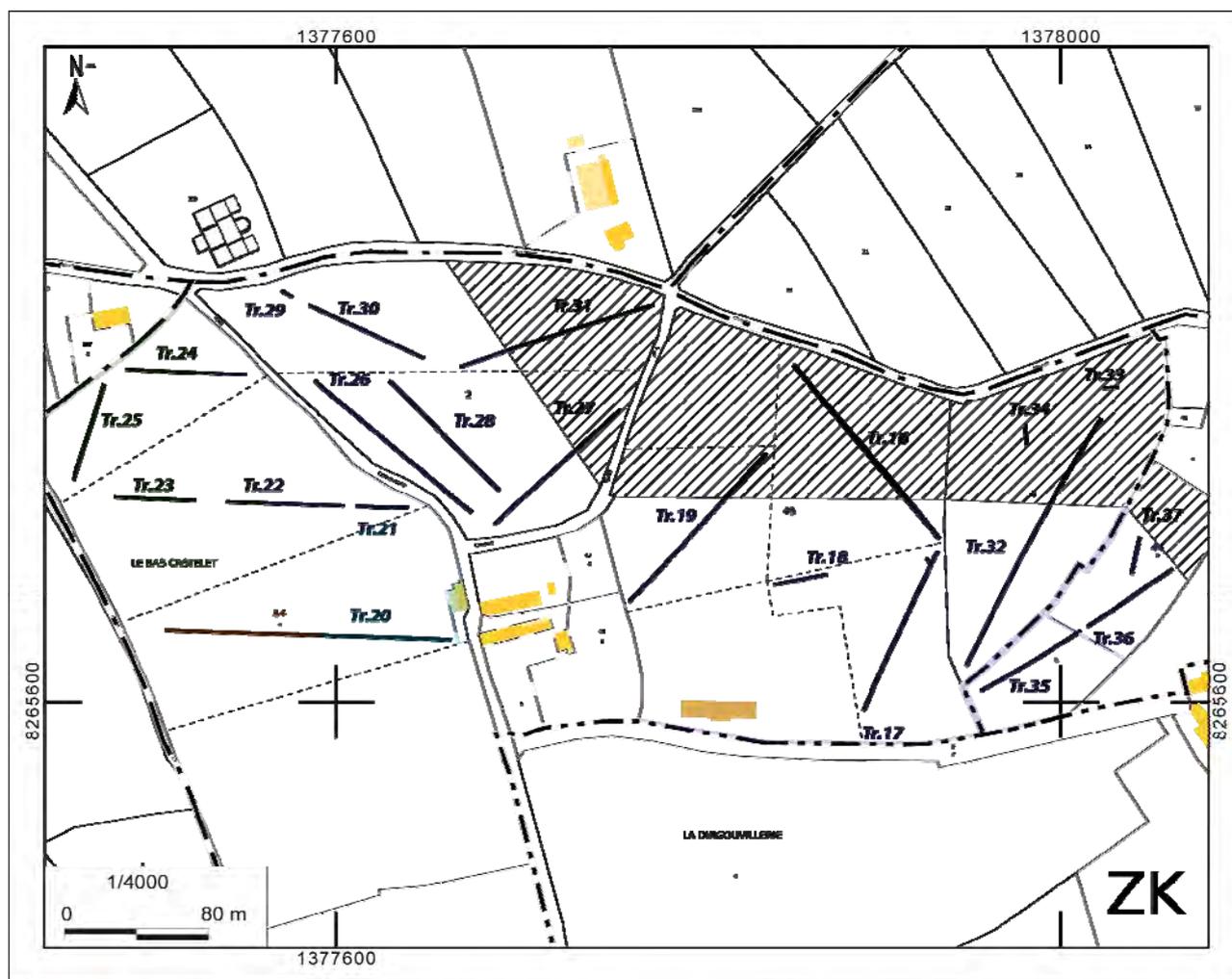
Figure 12 : Plan général des tranchées et des vestiges – partie 2/2.

5 - RESULTATS

Comme l'année dernière, la présentation des résultats s'ouvre sur cette question sanitaire, traitée de manière sectorisée, et sera suivie d'une présentation succincte des grands types de vestiges rencontrés.

5.1 – L'état de conservation des vestiges et la stratigraphie

Les vestiges apparaissent dans un état relativement dégradé, notamment le bâti maçonné pour lequel peu d'élévations subsistent. Toutefois, cet état général ne s'exprime pas de manière homogène sur l'ensemble des 13 ha sondés.



-  Zone urbanisée à grande densité de vestiges bâtis et à stratification complexe
-  Zone périurbaine à forte amplitude de remblais et nombreux vestiges en creux
-  Zone urbanisée à faible amplitude stratigraphique, vestiges bâtis fortement arasés, parcellaires
-  Zone périurbaine à fort recouvrements, quelques vestiges bâtis et vastes développements parcellaires
-  Zone urbaine parcellisée, pas ou faiblement aménagée

Figure 13 : Zonage des vestiges.

La répartition des vestiges et l'impact de la stratigraphie s'établissent, pour l'essentiel, pareillement au zonage défini en 2013, et voient aussi l'émergence d'une 5^e zone, qualifiée de « zone urbaine parcellisée, pas ou faiblement aménagée » (fig.13).

5.1.1 - Zone urbanisée à grande densité de vestiges bâtis et à stratification complexe

Cette première zone (en bleu, fig.13) ne concerne qu'un petit quart sud-est de la parcelle 54. Les vestiges apparaissent généralement à la base de la terre végétale, parfois même à moins de 0.20 m, notamment la chaussée des voies, l'arase des maçonneries et des couches de démolition, denses en débris calcaires et fragments de tuiles. Très régulièrement, s'intercale un niveau de limon brun noir mêlé de petits débris et de galets.

Les quelques sondages réalisés sur cette zone révèlent des sols ou des surfaces de circulation bien préservés. Les maçonneries y sont plus arasées que sur la même zone voisine de 2013. Peu d'élévations subsistent dans les maçonneries, mais des fondations sont encore en place et témoignent de plusieurs phases d'aménagement, accompagnées par une stratigraphie bien lisible et de multiples recouvrements, chevauchements de maçonneries, de sols ou de remblais. En voici un exemple sur la tranchée 20 (fig.14 et 15) :



Figure 14 : Exemples de stratification complexe autour de maçonneries (Tranchée 20).

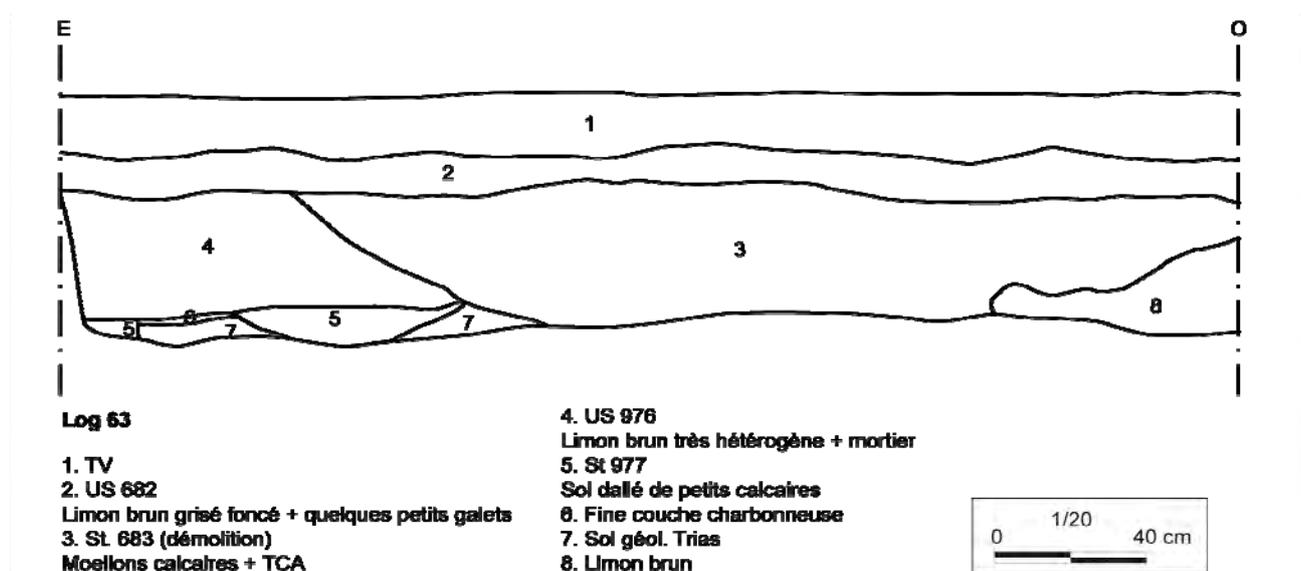


Figure 15 : Détail de la coupe au niveau de l'empierrement 683.

5.1.2 - Zone périurbaine à forte amplitude de remblais et nombreux vestiges en creux

La deuxième zone (en saumon, fig.13) est également très réduite, ne touchant qu'un petit quart sud-ouest de la parcelle ZK.54, dans la continuité de celle de l'année dernière. L'amplitude des remblais n'y est pas aussi forte, mais les logs stratigraphiques (fig.16) révèlent depuis la base de la terre végétale un niveau de limon brun gris à petits galets et débris de TCA (Co.2). Ces "colluvions", recouvrent des niveaux détritiques (Co.3) dont l'épaisseur oscille entre les 0.20 et 0.50 m. Ils se composent généralement d'une matrice limono-argileuse gris foncé, mêlée de débris de calcaires, de fragments de tuiles, du charbon de bois et accompagnés de céramique, d'ossements de faune ou restes de malacofaune. Dans cette stratigraphie, la lecture des vestiges en creux gallo-romains, essentiellement des fosses (vastes "taches" irrégulières au remplissage de limon gris plus ou moins charbonneux), sans doute des carrières reconverties en dépotoirs, ou des fossés parcellaires (comblement limoneux brun), s'établit le plus souvent à la base de cette Co.3.

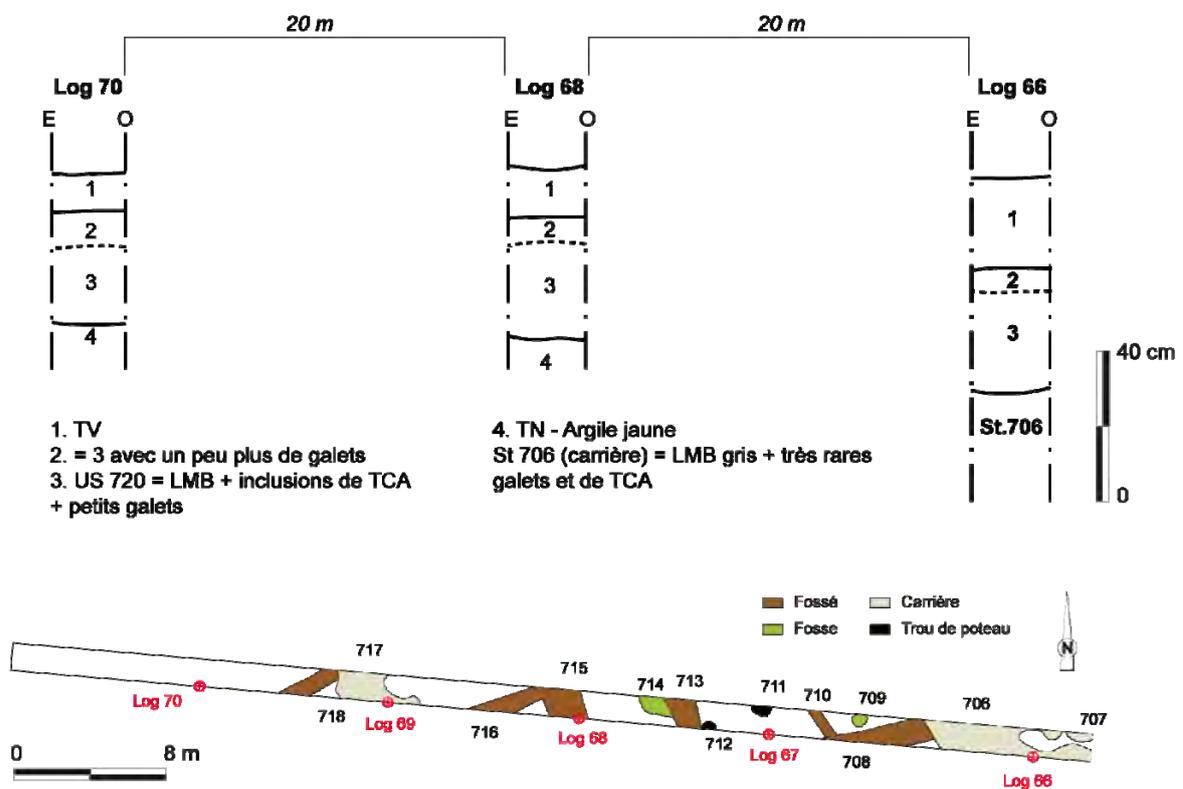


Figure 16 : Détail de la stratigraphie et de la densité de vestiges sur l'ouest de la tranchée 20.

Dans tout ce secteur, la lecture des vestiges en creux dépend de la charge en rejets issus des activités anthropiques (charbons de bois, éléments de démolition...). Le bâti est très rare et prend essentiellement la forme de tranchées de récupération comme l'illustrent les St.701 et 705 (photo 1).



Photo 1 : La tranchée de récupération 705 dans la tranchée 20 (cliché L. Jeanne).

5.1.3 - Zone urbanisée à faible amplitude stratigraphique, vestiges bâtis fortement arasés, parcellaires

Ce troisième secteur est majoritairement représenté dans les terrains investis, puisqu'il englobe le tiers est de la parcelle ZK.54, les deux tiers ouest de la parcelle ZK.2, les deux tiers sud de la parcelle ZK.4 et 49, ainsi que les trois quarts de la parcelle ZK.44 (fig.13). Il a été davantage exploré qu'en 2013 puisque toutes les tranchées y ont été entièrement nettoyées. Dans cette zone, la stratigraphie est assez peu développée. Les vestiges, quel qu'en soit le type, apparaissent le plus souvent à la base de la terre végétale (-0.20 à -0.30 m), ou bien sous le niveau de limon brun gris intercalé (-0.10 à -0.20 m). Ils sont tous inscrits dans les formations superficielles de limon brun orangé. Plusieurs interstices vides de vestiges illustrent un secteur urbain plus lâche en termes d'investissement du bâti. Celui-ci reste cependant bien présent, dans la moitié sud des tranchées 17, 26 (fig.17), et 28, les deux tiers sud-ouest de la tranchée 19, le tiers sud de la tranchée 32 et toute la tranchée 18. Ailleurs, il apparaît plus diffus et sous la forme de quelques tranchées de récupération ou empièvements, signalant l'emplacement d'un bâtiment. L'ensemble de la zone livre des éléments de voirie très bien conservés.



Figure 17 : Les vestiges de mur et de sols apparaissant sous la terre végétale et directement inscrits dans les formations superficielles de la tranchée 26 (clichés J. Veron, photomontage L. Paez-Rezende).

On notera enfin qu'à l'extrémité ouest de la tranchée 31, de vastes poches contenant de grande quantité de fragments d'argile rubéfiée (fig.18) marquent l'emplacement d'une structure de combustion de type artisanal, ayant très certainement eu pour vocation de produire de la chaux.



Figure 18 : Les poches à grande densité de fragments d'argile rubéfiée sur l'extrémité ouest de la tranchée 31 (clichés C. Paupy, photomontage L. Paez-Rezende).

5.1.4 - Zone périurbaine à fort recouvrements, quelques vestiges bâtis et vastes développements parcellaires

Ce quatrième secteur ne concerne qu'un gros tiers nord-ouest de la parcelle ZK.54 et ne contient aucun développement stratigraphique lié à l'urbanisation. Il est seulement marqué par la présence, sous la terre végétale (ép. \pm 0.30 m), d'un limon brun gris dont l'amplitude varie de 0.30 à 0.60 m venant oblitérer les ouvertures de fossés parcellaires, ou autres structures en creux, qui s'étagent dans cette épaisseur variable. L'état de conservation des structures en creux est assez satisfaisant comme en témoigne les coupes (fig.19), puisqu'elles sont, en général, préservées des pratiques agricoles par une bonne épaisseur de limon brun gris.

Il n'y a pas de bâti maçonné repéré dans cette zone dont la configuration et la nature des vestiges sont très similaires à ceux des terrains voisins, situés à l'ouest, objets d'un diagnostic préventif (Paez-Rezende 2013).

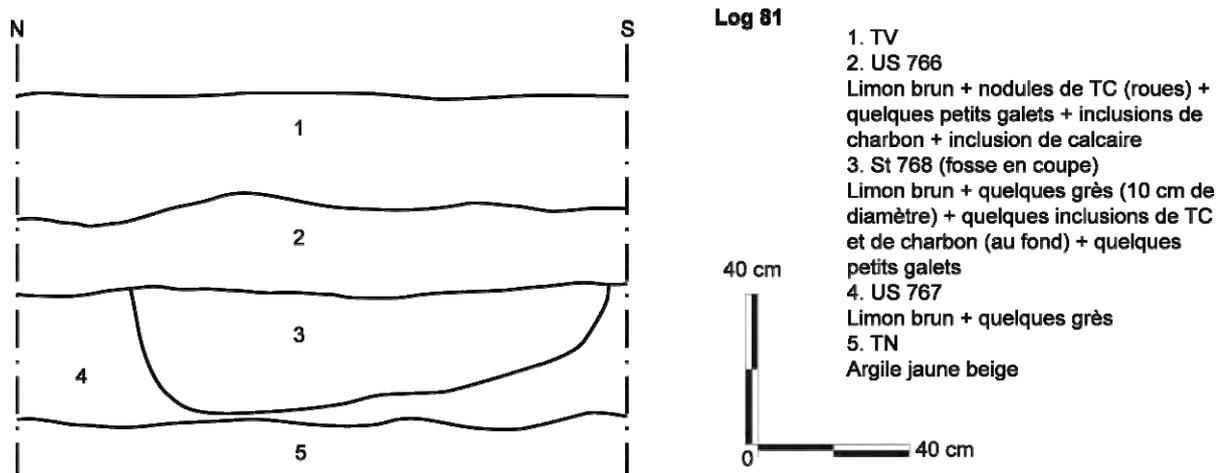


Figure 19 : La stratigraphie et les structures en creux dans le nord-ouest de la parcelle ZK.54.

5.1.5 - Zone urbaine parcellisée, pas ou faiblement aménagée

Dans un périmètre embrassant un gros quart nord-nord-est de la parcelle ZK.2, le tiers nord de la parcelle ZK.49, la moitié nord de la parcelle ZK.4 et, au moins, l'angle nord de la parcelle ZK.44, sont principalement recensés des segments de fossés, des fosses et des axes de voirie. Les amplitudes de recouvrements oscillent entre 0.50 et 0.80 m.

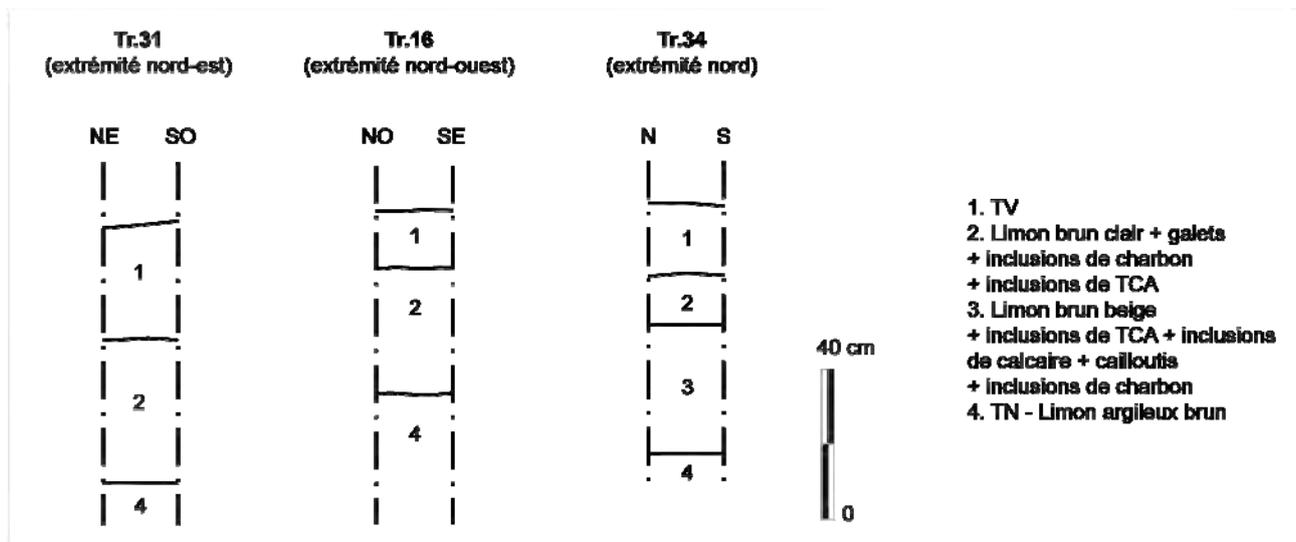


Figure 20 : Aperçu des recouvrements dans la zone urbaine parcellisée, pas ou faiblement aménagée.



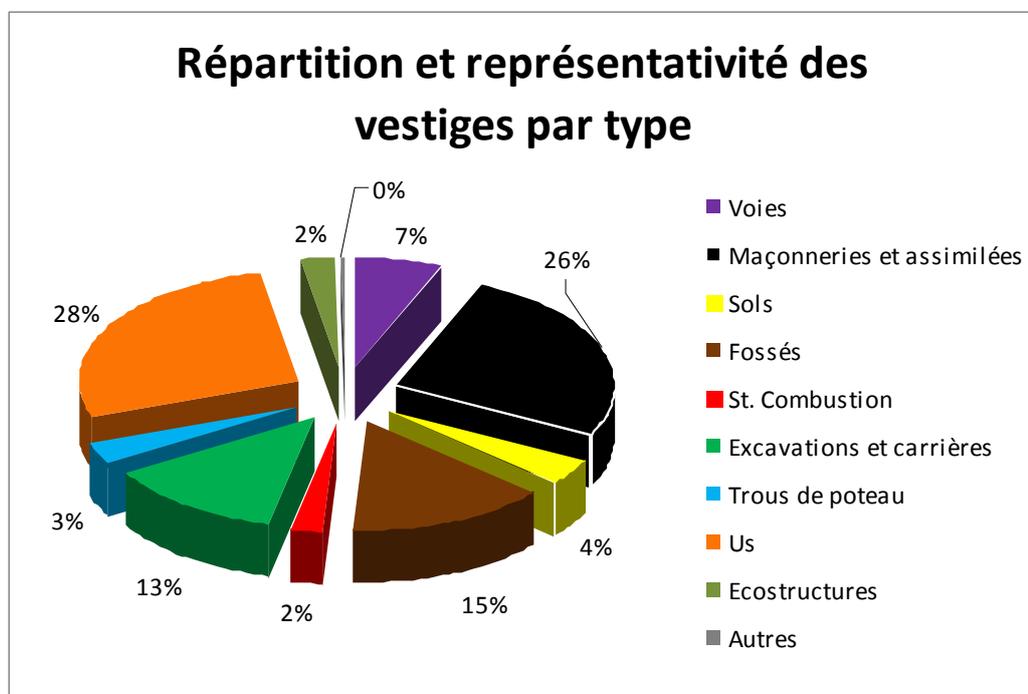
Photo 2 : Aperçu de la nature et de l'épaisseur des recouvrements sur l'extrémité nord-ouest de la tranchée 16 (cliché J. Veron).

5.1.6 – Les vestiges, données normalisées, répartition et représentativité

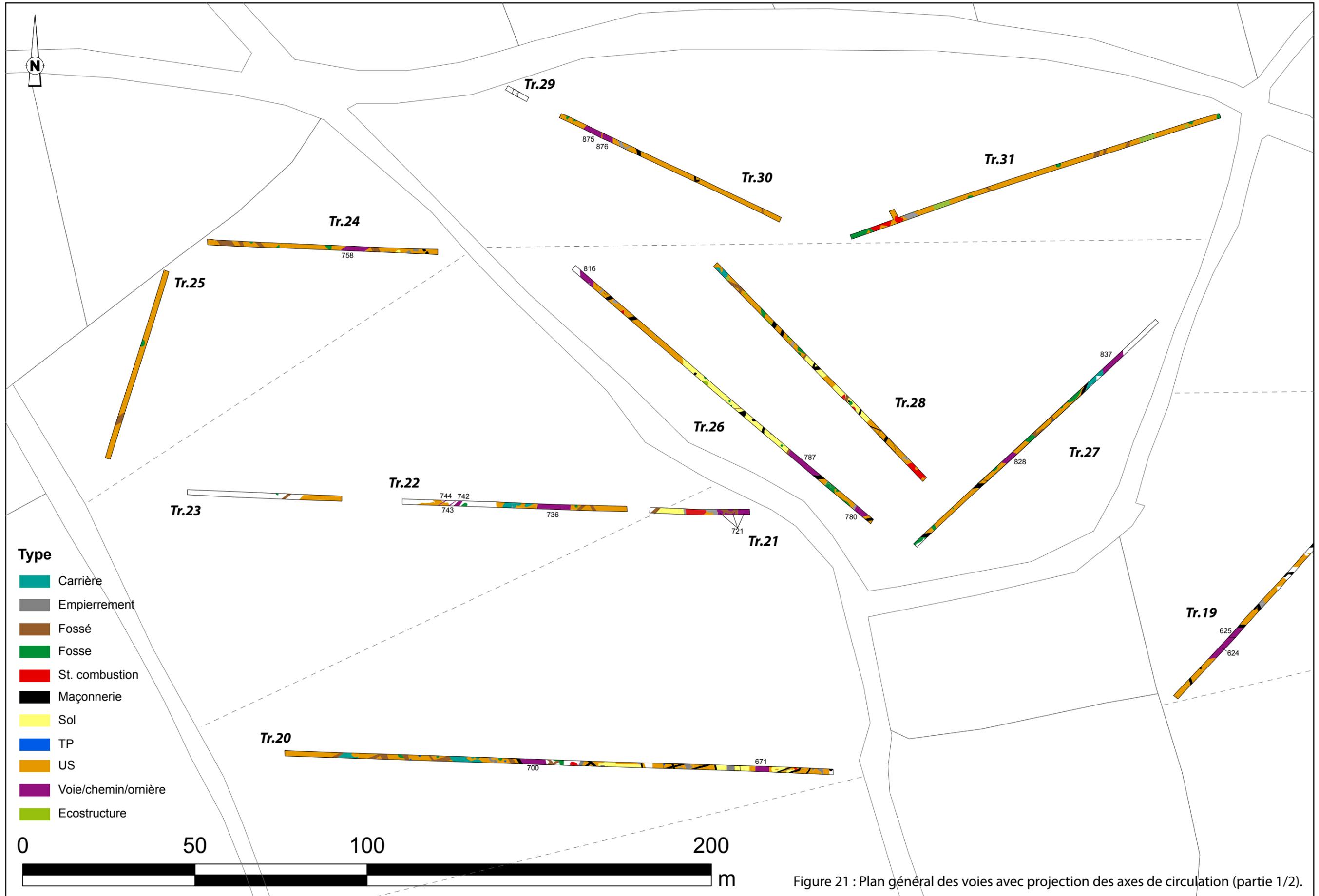
Comme mentionné dans le bilan technique, ce sont 492 unités d'enregistrement ou d'observation qui ont été inventoriées cette année. Elles sont classées selon les 10 nomenclatures, dont certaines comme les maçonneries ou les voies intègrent une série de types plus détaillés sur les plans masses (fig.11 et 12) ou dans les commentaires de l'inventaire général des vestiges situé en annexe.

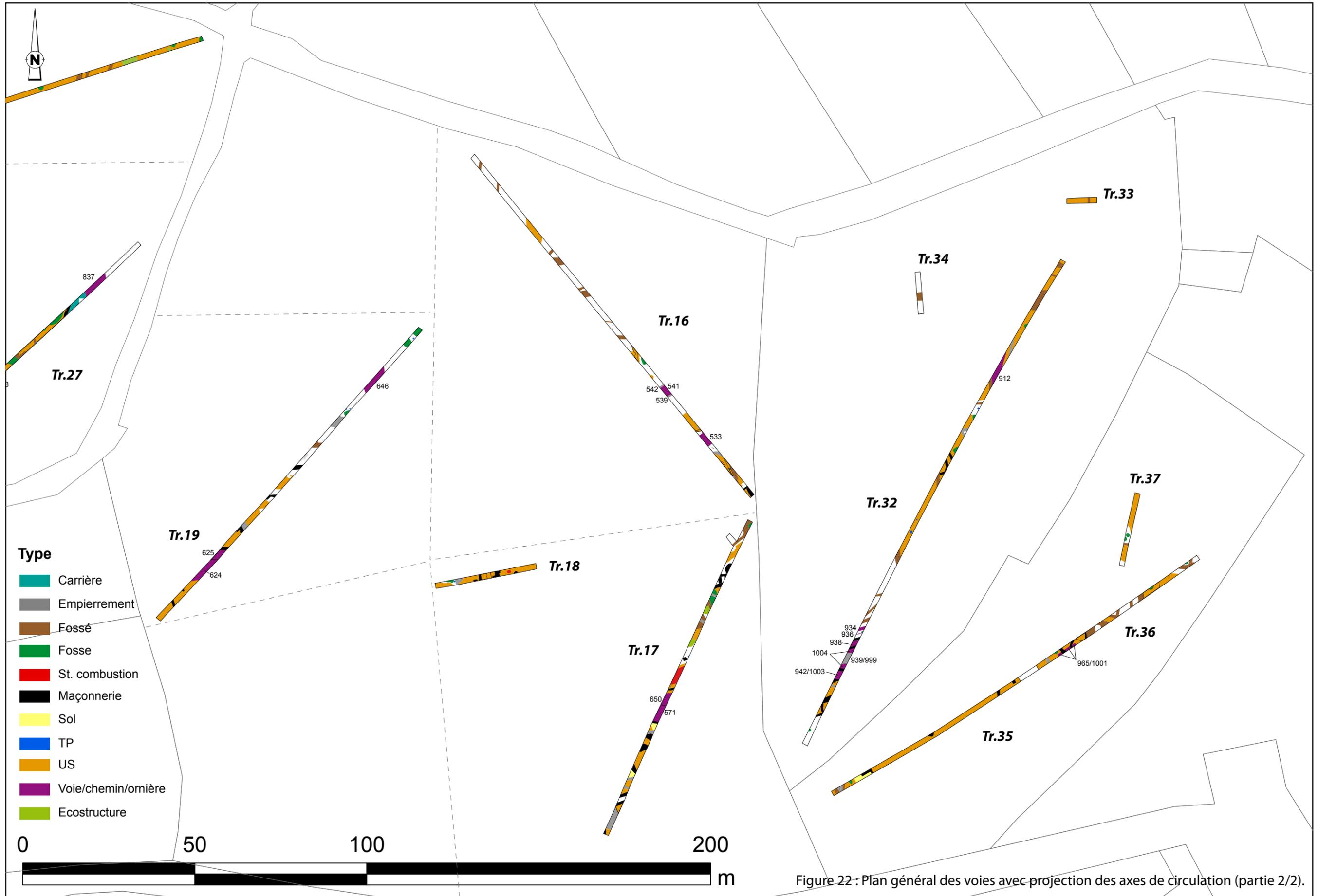
Nomenclature	N
Voies	32
Maçonneries et assimilées	128
Sols	19
Fossés	72
St. Combustion	12
Excavations et carrières	64
Trous de poteau	16
Us	136
Ecostructures	12
Autres	1
Total	492

Tableau 1 : Nomenclature et décompte des vestiges.



Graph. 1 : La distribution et la représentativité des vestiges.





5.2 – Le réseau des rues et le schéma urbain

La prospection géophysique et les sondages de 2013 ont été révélateurs de l'organisation, de la densité et de l'état du réseau viaire à l'intérieur de l'espace urbain et sur ses marges. Cette année encore, les sondages ont permis de recouper 40 vestiges de voirie ou assimilés (ornières, empièvements ou Us suspects...), répartis sur les tranchées 16, 17, 19 à 22, 24, 26 à 28, 30, 32 et 36 (fig.21 et 22). Les états de conservation sont globalement moins bons que l'année passée, à l'exception de 6 cas vraiment bien conservés (St.571-650 – Tr.17, St.671 et 979 – Tr.20, St.780 – Tr.26, St.912 et 939-999 – Tr.32) alors qu'ils sont nettement moins affleurant. En revanche, une plus grande variété de constructions est à signaler puisqu'à côté des désormais traditionnelles rues à revêtements de galets, il existe également une chaussée en dalles calcaire et des chemins de terre.

La confusion de certains de ces éléments avec des sols d'édifice ou de cour, voire des épandages, reste possible ; il convient donc d'être prudent dans la manipulation des cas 624, 672, 673, 780, 787, 828, 852, 804, 852, 934 et 936, même si le rattachement à la nomenclature "voie" est l'option privilégiée.

La majeure partie des voies est rattachée à l'époque gallo-romaine soit par la stratigraphie, certaines sont scellées par les niveaux de destruction ou de colluvions post-antiques (780, 912, 939 et 979), soit par la présence de mobilier céramique (571-650, 780, 912, 939 et 979) ou numismatique (671) dans le revêtement ou les ornières. Pour les cas 758 et 934-936, l'attribution à l'époque moderne est confirmée, là aussi, par quelques éléments céramiques. Pour 736, la présence de céramique médiévale et moderne dans un environnement où sont présents un vaste tessonnier médiévale et une haie moderne incite à la prudence quant à son attribution chronologique.

5.2.1 – Les rues à chaussée en galets

Avec 32 cas recensés, cette technique de construction est la plus répandue sur ce secteur de l'agglomération. Toutefois, aucun sondage n'a été en revanche réalisé, mais la définition établie en 2013 demeure d'actualité (Paez-Rezende et al. 2013, p.77) : *Les chaussées des voiries prennent la forme d'un revêtement dense de galets centimétriques. Ces galets, prélevés dans les affleurements triasiques et à l'évidence triés, sont probablement mélangés à sec avec du sable et de la chaux, ce qui confère à la chaussée cette résistance partout observée.* En voici quelques exemples, dont un (St.671) mélangeant des fragments de tuile aux galets (photo 5 et 6).



Photo 3 : La voie 624 dans la tranchée 19 (cliché et photomontage L. Paez-Rezende)



Photo 4 : détail de la chaussée en galets 624 dans la tranchée 19 (cliché L. Jeanne).



Photo 5 : La voie 671 dans la tranchée 20 (cliché L. Jeanne).



Photo 6 : Détail de la composition du revêtement 671, en galets et fragments de tuiles (cliché L. Jeanne).

Il faut ajouter à cette description les premières observations de recharges et d'ornières sur la voie n°571-650 (Tr.17 – photo 7 et 8), ainsi que deux cas de réfections d'envergure avec 671 qui recouvre les Us.672 et 673 (Tr.20) et, dans un style différent (Cf. *Infra*, chap.5.2.2), 939-999 qui s'installe au dessus de 1004 (Tr.32).



Photo 7 : Détail d'une recharge en sable grossier ocre sur la chaussée en galet de la voie 571-650 de la tranchée 17 (cliché L. Jeanne).



Photo 8 : Le dégagement des ornières dans les recharges en galets de la voie 571-650 de la tranchée 17 (cliché L. Jeanne).

Sur certains tronçons plus érodés, n°624, 642, 780, 787, 828 et 875-877, l'émergence de moellons de calcaire bruts ou émoussés semble attester de la mise en œuvre d'un radier de fondation de type *statumen* ou *rudus* (photo 9).



Photo 9 : Des moellons dans la voie 875-877 (Tr.30) évoquant l'existence d'un radier sous-jacent (cliché L. Jeanne).

5.2.2 – Le segment de rue en dalles calcaire

La découverte de grandes dalles de calcaire sur un tronçon de la voie décumane principale est l'une des grandes surprises de cette campagne (St.939, Tr.32).

Très grossièrement équarries, de module et d'épaisseur variables, ces dalles décimétriques (25 dans l'emprise de la tranchée) sont utilisées en revêtement de la chaussée (photo 10) sur une largeur de 3.50 m. L'assemblage semble aléatoire et intègre, dans les interstices et sur les bordures des dalles, des moellons et débris calcaire émoussés qui viennent jusqu'au contact du trottoir nord (938) et d'une maçonnerie « bricolée » au sud (940).

Cette construction repose sur un mince niveau de limon (photo 11) qui recouvre un lit de petits moellons calcaire arrondis et usés (1004).



Photo 10 : Détail des dalles calcaire sur la voie décumane (cliché L. Paez-Rezende)

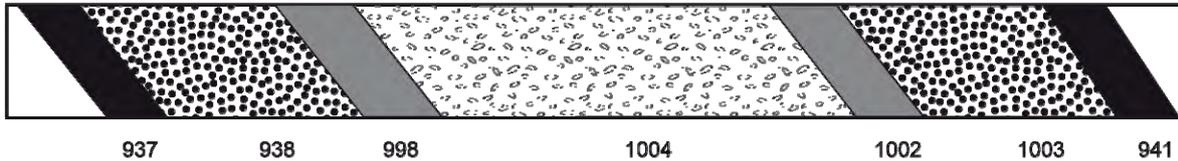


Photo 11 : Détail du profil d'agencement des dalles ; on distingue clairement la couche de limon intercalée entre les dalles et le lit de moellons calcaire (1004). Au premier plan, le limon brun correspond au mur récupéré 1003 (cliché L. Jeanne).

L'Us.1004 est révélatrice d'un état antérieur ou initial de la voie ; d'ailleurs, l'aspect relativement « frais » des dalles, qui sont très peu abrasées et présentent des arêtes encore vives, indiquent soit une fréquentation modérée, soit une réfection dont le temps d'utilisation a été restreint avant son abandon. S'agissant de la voie décumane principale, la seconde éventualité est privilégiée.



Etat 1 (initial, à l'exception des dalles calcaires)



Etat 2 (final)

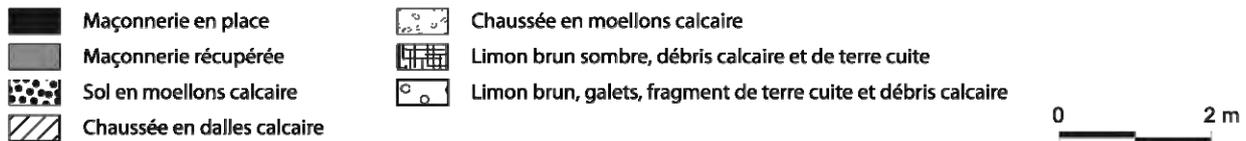
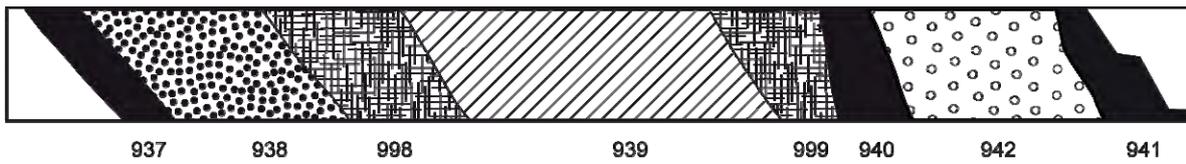


Figure 23 : Le segment de rue en dalle calcaire dans son contexte (Clichés C. Paupy et L. Paez-Rezende, photomontage et DAO L. Paez-Rezende).

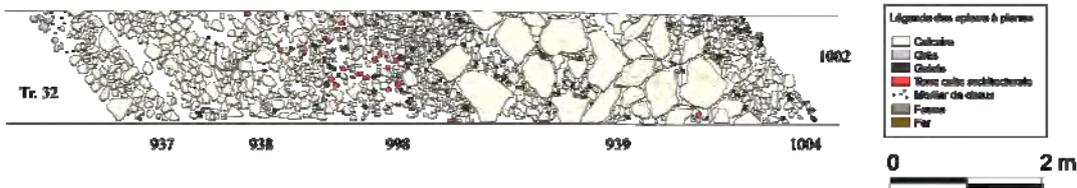


Figure 24 : Relevé pierre à pierre de la voie 939.

Comme le montre la figure 23 ci-avant, et à l'exception des dalles, l'état 1 de ce segment de voie est une très bonne illustration de la manière dont les rues sont généralement conçues dans l'agglomération, du moins celles formant armature principale du réseau. La chaussée (1004), ici d'une largeur de 4.20 m et sans doute réservée au roulage et au portage. Elle est bordée par deux maçonneries (998 et 1002) qui la sépare de l'espace piétonnier (938 et 1003). Ces trottoirs en moellons calcaire font 2 m de largeur et sont bordés par les façades des édifices (937 et 941). Au sud, le trottoir est sans doute abrité sous une galerie formée par la saillie des étages supérieurs d'un édifice clairement identifié. Dans ce cas, le mur récupéré 1002

supportait les piliers du péristyle. En revanche, au nord, il n'y a aucun édifice identifié et pourtant le trottoir est bien délimité par deux maçonneries. L'hypothèse envisagée (fig.25) est qu'il existe malgré tout une galerie couverte, comme semble l'indiquer les fragments de tuile découverts sur le trottoir et dans la couche 998 de l'état 2. Ainsi, le mur 937 pourrait être un mur de clôture servant de façade « fictive » et le mur récupéré supporterait les piliers. L'ensemble serait couvert directement d'une toiture en tuiles à pan unique.

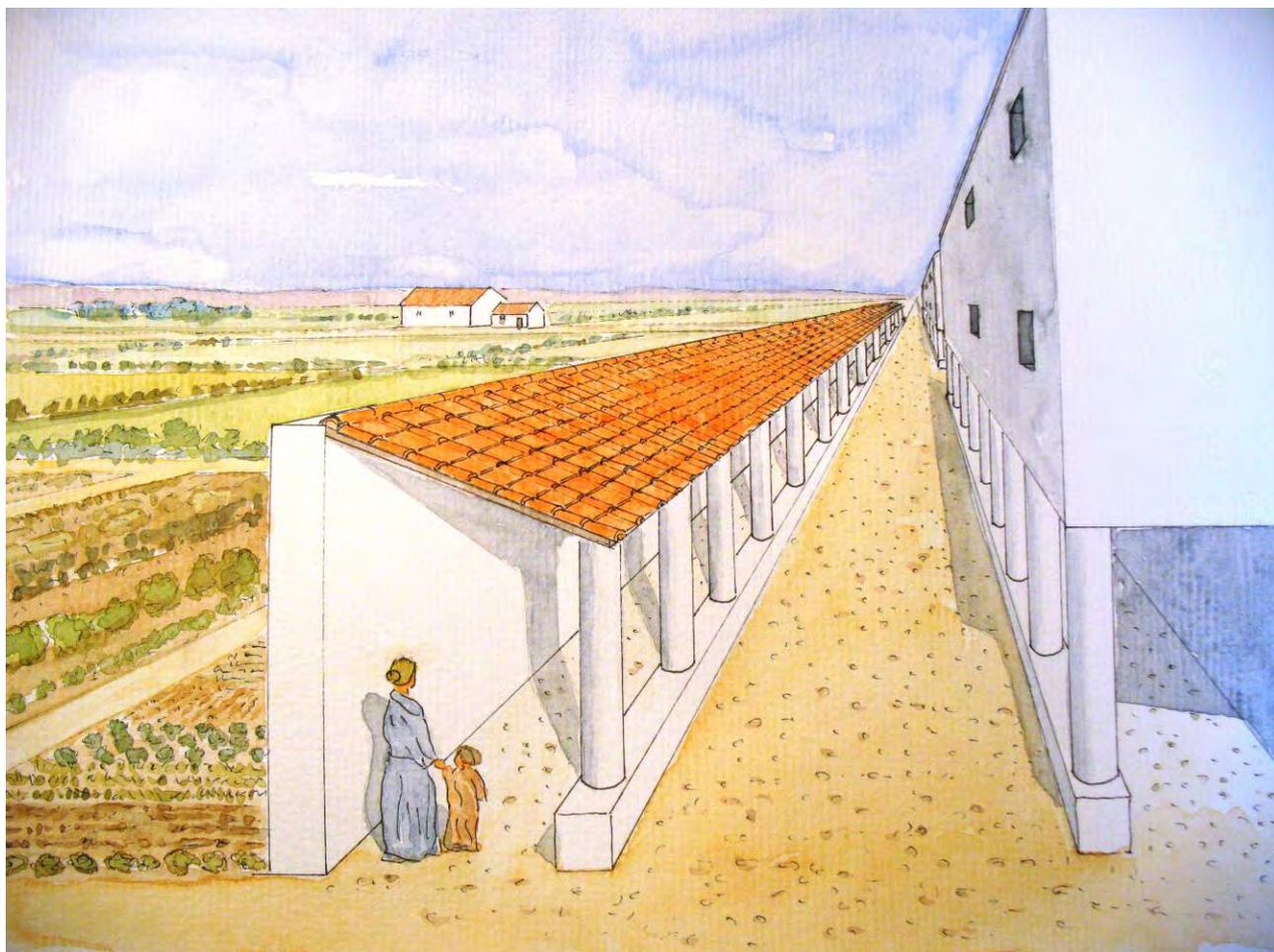


Figure 25 : Evocation de la galerie bordant la voie décumane (Tr.32) en rive nord (aquarelle D. Lepoittevin).

5.2.3 – Les "chemins" de terre

A six reprises, les terrassements ont croisé une zone de limon brun-gris particulièrement compacte (n°541 – Tr.16 (photo 12), n°646 – Tr.19 (photo 13), n°700 – Tr.20 (photo 14), n°736, 742 et 743 – Tr.22, n°758 – Tr.24 et n°837 – Tr.27 (photo 15), émergeant à la base de la terre végétale (sauf Tr.16) et présentant un profil légèrement convexe (sauf Tt.16). Quelques galets, débris roulés de TCA, de calcaire ou de schiste sont systématiquement présents, mais de manière très éparse, ce qui les rapprochent des surfaces de circulation observées ailleurs sur le site. Les largeurs sont en moyenne de 5 m. Dans la tranchée 16, l'Us.541 (larg. 3 m) est par ailleurs bordée de deux linéaires de galets compacts, St.539 (larg. 0.50 m) et 542 (larg. 0.70 m), emballés dans une argile grise. Cette configuration n'est pas sans rappeler celle de la voie décumane dans la tranchée 32, bordée au nord par des maçonneries autres que celles des façades de bâtiments.



Photo 12 : Le chemin de terre 541 dans la tranchée 16, délimité par les bande de galets 539, à droite, et 542, à gauche (clichés et photomontage L. Paez-Rezende).



Photo 13 : Le chemin de terre 646 dans la tranchée 19, un placage limon gris sombre (entre les deux trait orange, encadré par un limon brun orangé d'origine éolienne (clichés et photomontage L. Paez-Rezende).

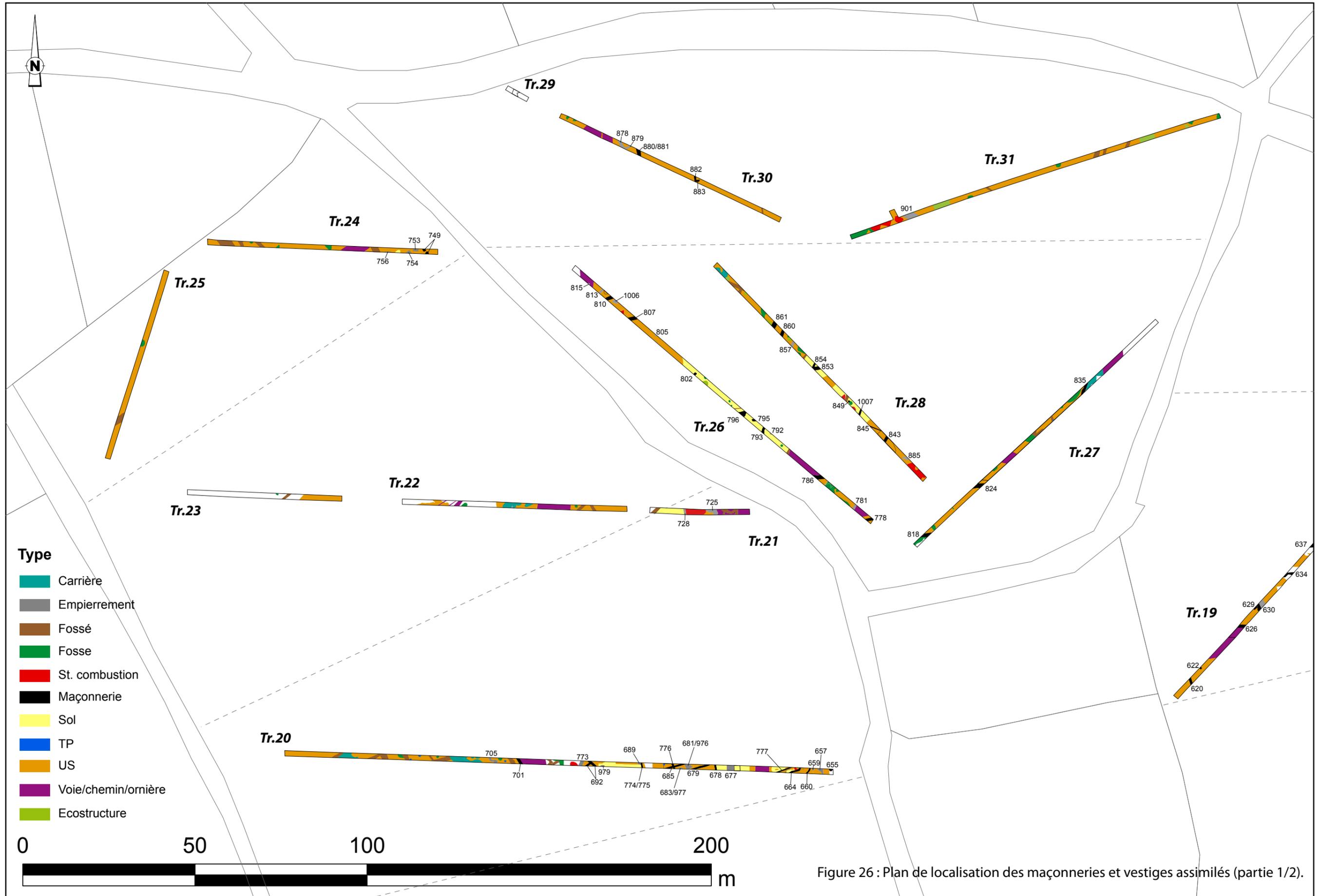


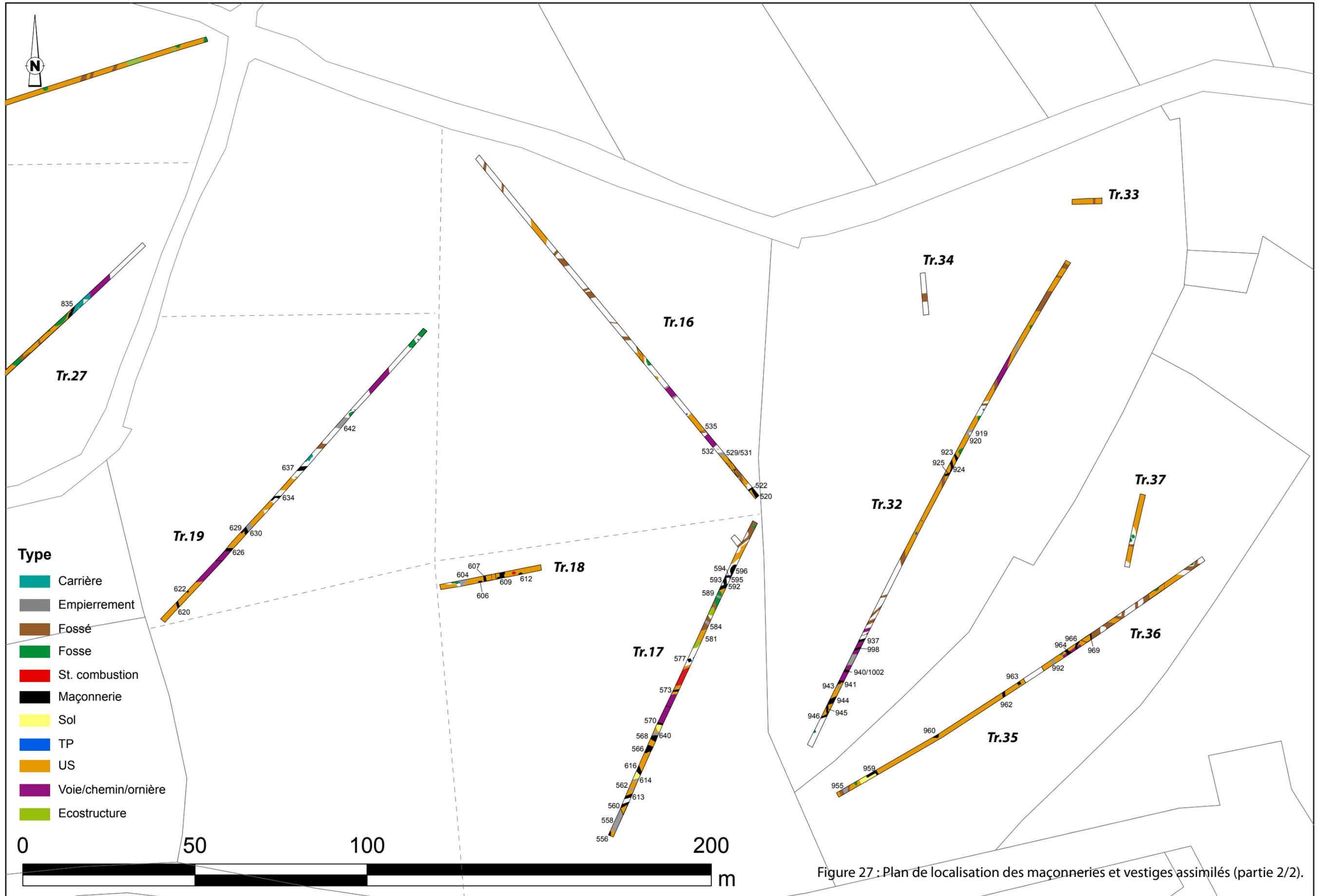
Photo 14 : Le chemin de terre 700 dans la tranchée 20 (clichés C. Paupy et photomontage L. Paez-Rezende).



Photo 15 : Le chemin de terre 837 dans la tranchée 27 (clichés et photomontage L. Paez-Rezende).

Leur aspect particulièrement compact, leur situation à l'écart des secteurs les plus urbanisés et l'absence d'édifice dans leur environnement ont été les éléments déterminants pour assimiler ces zones limoneuses à des chemins de terre.





Tr.27

Tr.19

Tr.16

Tr.18

Tr.17

Tr.32

Tr.34

Tr.33

Tr.37

Tr.36

Tr.35

835

637

634

622

620

629

630

626

642

535

532

529/531

522

520

607

604

609

612

594

596

593

595

589

592

584

581

577

573

570

640

568

566

616

562

614

613

560

558

556

919

920

923

925

924

943

941

937

998

940/1002

944

946

945

960

963

962

964

966

969

992

959

955

5.3 – Les maçonneries et les vestiges assimilés

Sur un plan terminologique, la nomenclature "maçonnerie" désigne l'ensemble des vestiges illustrant les contours et subdivisions d'un bâtiment construit en dur ; elle regroupe ainsi les fondations, les murs, les soubassements, les cloisons, etc., mais aussi les tranchées de récupération des murs et quelques empièvements. Sur le terrain, la différenciation entre murs, fondations et tranchées de récupération s'est opérée selon les critères suivants :

- mur : maçonnerie de pierres ou de tuiles en élévation ;
- fondation : maçonnerie, ou vrac de pierres ou de tuiles, inséré(e) dans un creusement ;
- tranchée de récupération : vrac de pierres et de tuiles mélangé à du limon inséré dans un creusement.

Au total ce sont 128 faits appartenant à cette nomenclature qui ont été enregistrés, soit 26 % de la totalité des vestiges. Les plans généraux mettent en évidence une plus forte fréquence de ces vestiges dans le quart est de la tranchée 16, les tranchées 17 et 18, les trois quart sud-ouest de la tranchée 19, la moitié orientale de la tranchée 20, l'extrémité est de la tranchée 24, la tranchée 26, les deux tiers sud de la tranchée 28, le quart ouest de la tranchée 27, les deux tiers sud de la tranchée 32 et les tranchées 35 et 36. Les orientations sont cohérentes avec celles du réseau des rues, soit nord-nord-ouest/sud-sud-est et perpendiculaire. Les matériaux privilégiés sont le calcaire, en moellons bruts ou petits blocs décimétriques légèrement apprêtés pour les fondations, en boutisses ou en paneresses pour les parements des élévations, et le grès, en petits blocs équarris et décimétriques dans les deux cas. Les quelques exemples étudiés ne permettent pas d'informer sur un type d'appareillage prédominant. Il semblerait que l'emploi du grès soit le signal d'une séquence postérieure à l'état initial (entretien, réfection, réaménagement ou agrandissement ?), peut-être même d'une seconde phase de construction généralisée à toute la ville, sans avoir, pour le moment, d'indication chronologique à y associer.

Le montage en pierre sèche coexiste avec la maçonnerie au mortier de chaux qui semble par ailleurs la plus fréquente, notamment pour les vestiges les plus imposants. Pour les maçonneries encore en place, fondations et élévation confondues, les largeurs varient le plus souvent de 0.40 m (St.580 – Tr.17 ; 612 – Tr.18 ; 792, 795 et 802 – Tr.26) à 1 m (St.592 – Tr.17 ; 637 – Tr.19 ; 786 et 807 – Tr.26 ; 835 – Tr.27 ; 853 et 860 – Tr.28 et 881 – Tr.30), avec une plus grande fréquence entre 0.60 et 0.80 m. Cependant plusieurs éléments aux dimensions extrêmes se distinguent comme St.777 – Tr.20 avec seulement 0.20 m de largeur et St.560 – Tr.17 qui atteint 1.89 m de largeur.

Les maçonneries des tranchées 16 à 32 ont fait l'objet d'un relevé pierre à pierre (fig.28 à 32) illustrant, d'une part, la diversité des techniques ou des matériaux mis en œuvre et permettant, d'autre part, de déceler des linéaires oblitérés par les niveaux de démolition. Certains assemblages laissent entrevoir la présence d'édifices complexes et étendus, même si aucune extension n'a été réalisée pour en déterminer l'ampleur et le plan précis. C'est particulièrement le cas pour les ensembles suivants (fig.26 et 27) : Tr.17 – St.556, 558, 560 à 562, 613, 614 et 616 ; St.592 à 596 ; Tr.18 – St.606, 607, 609 et 612 ; Tr.20 – St.678, 679, 685, 774/775 et 776 ; Tr.24 – 749, 753, 754 et 756 ; Tr.26 – St.793, 795, 796 ; St.807, 810, 813 et 1006 ; Tr.28 – St.843, 845, 849 et 1007 ; St.857, 860 et 861 ; Tr.29 – St.878 à 881 ; Tr.32 – St.919, 920, 923 à 925 ; St.940/100 et, 943 à 946.



Figure 28 : Les maçonneries de la tranchée 16.

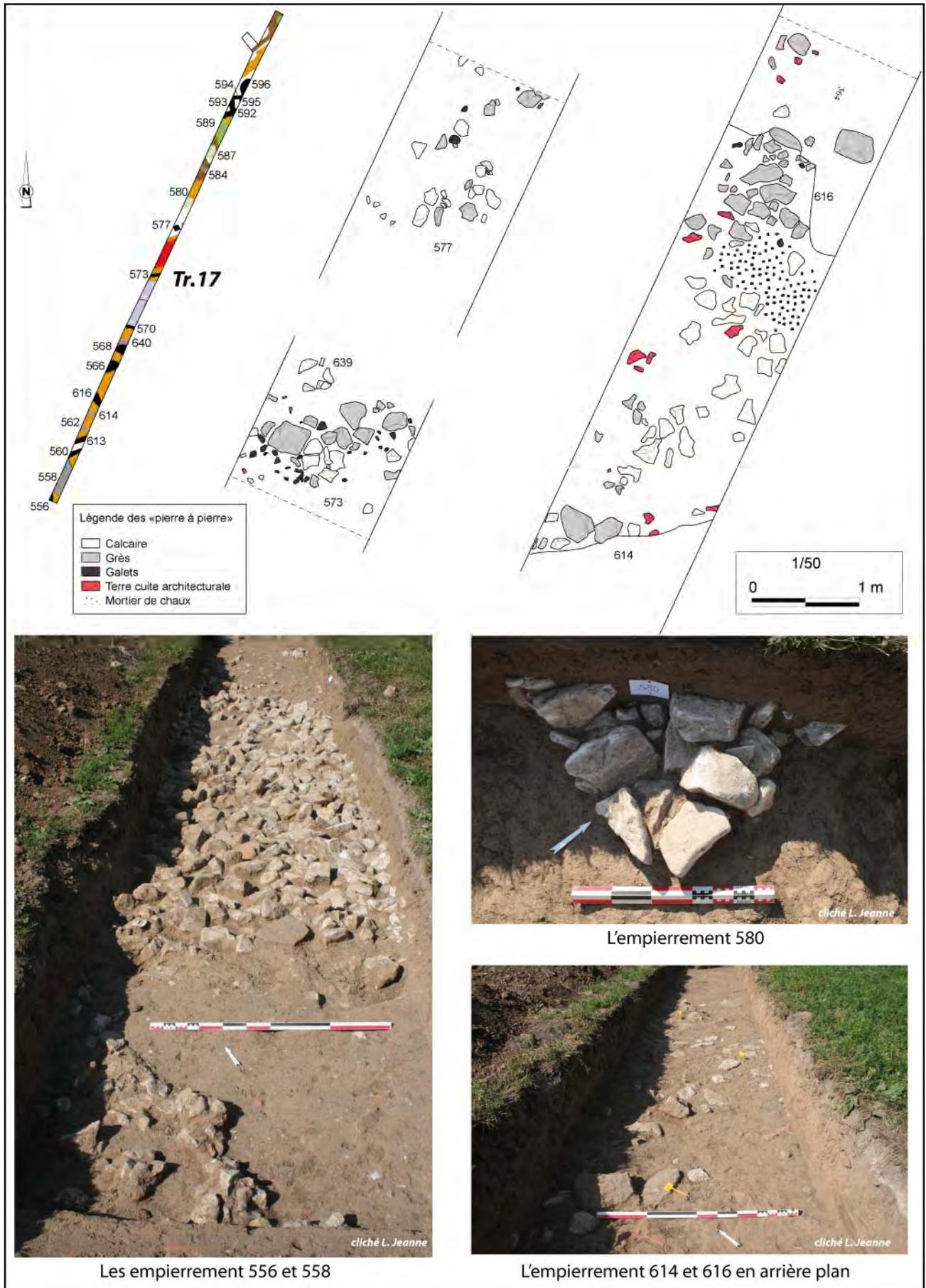
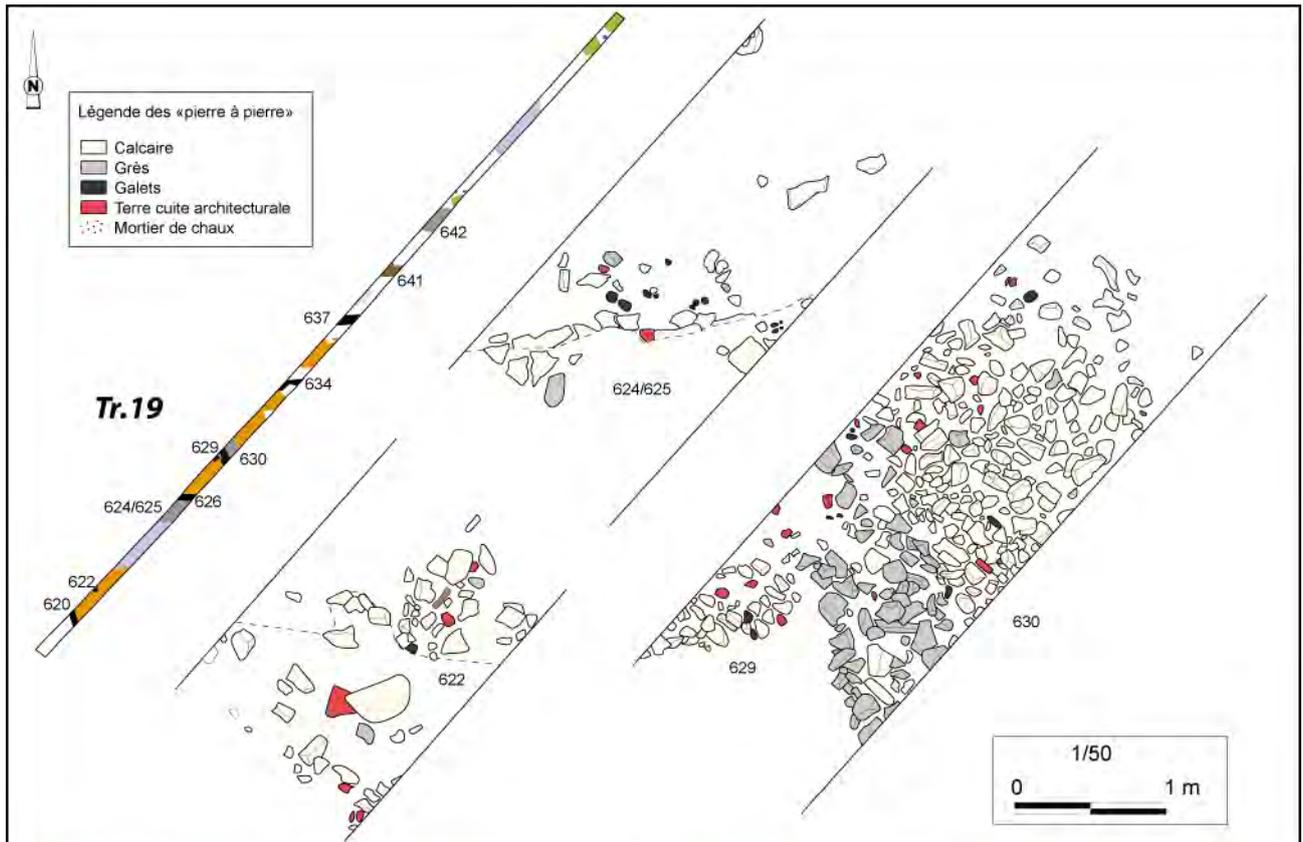


Figure 29 : Les maçonneries de la tranchée 17.



L'empierrement 626



La maçonnerie 620



L'empierrement 634

Figure 30 : Les maçonneries de la tranchée 19.

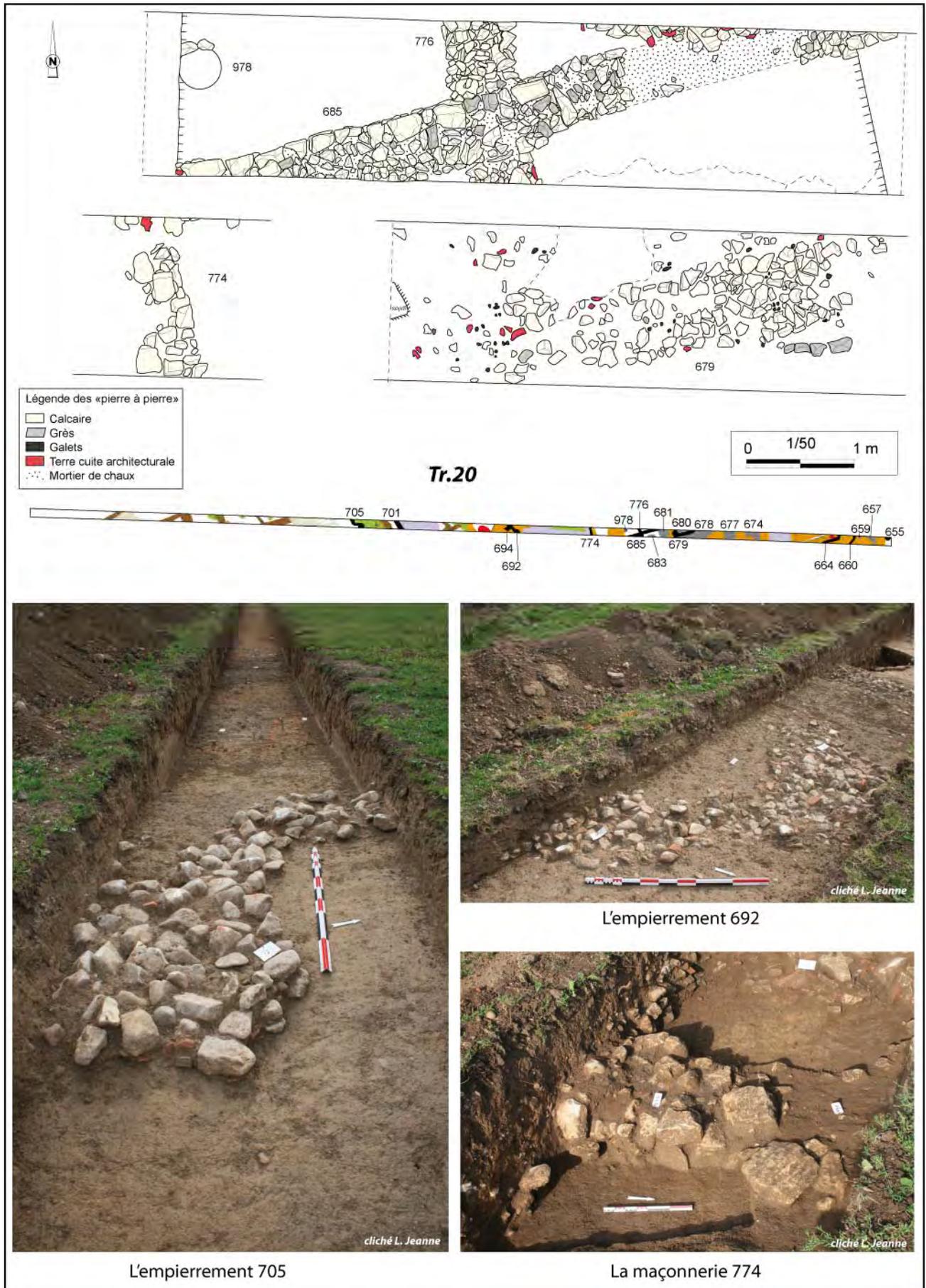


Figure 31 : Les maçonneries de la tranchée 20.

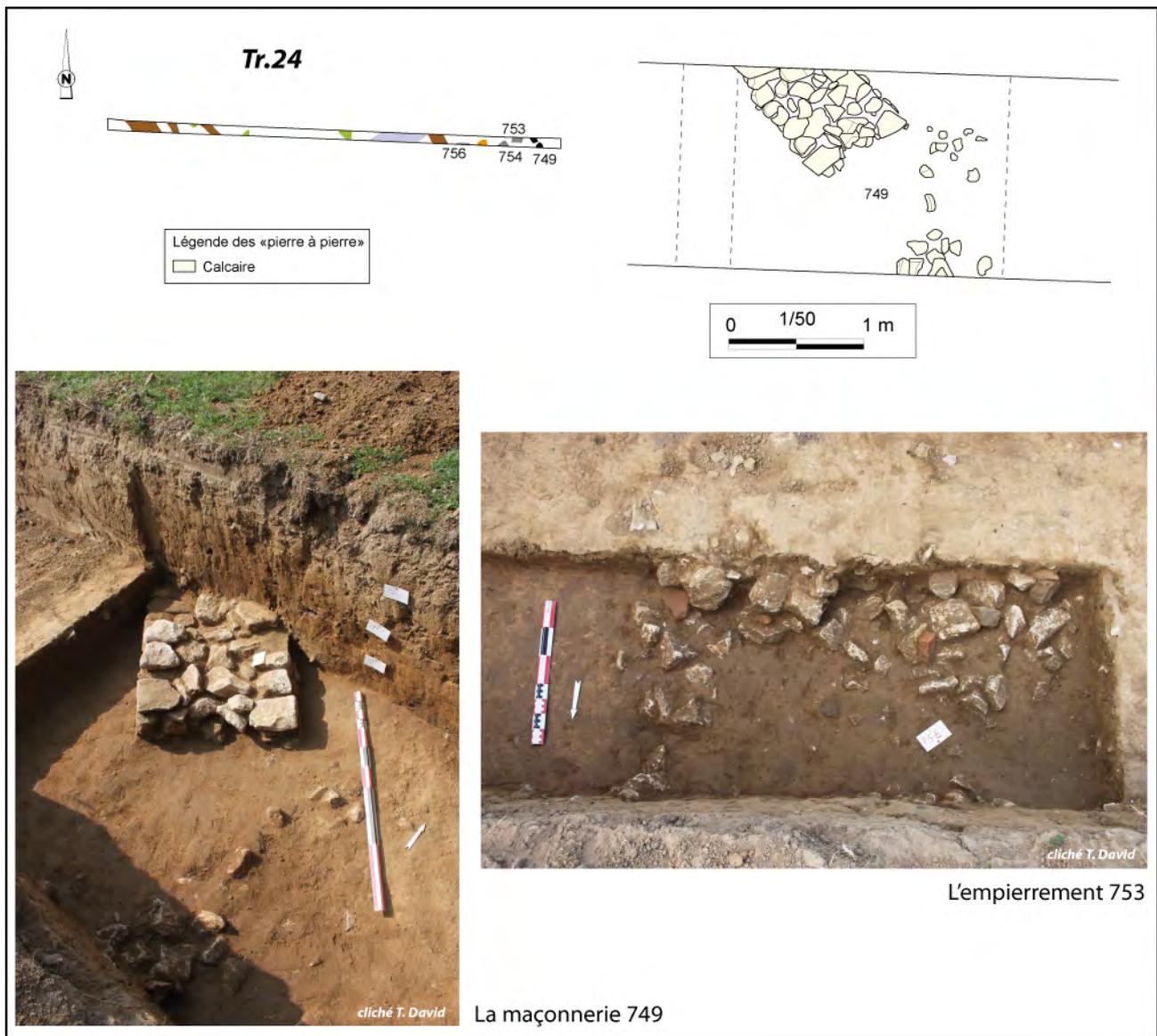


Figure 32 : Les maçonneries de la tranchée 24.

Dans la plupart des cas, les ensembles de maçonneries cités sont à mettre en relation avec des sols, tendance qui confirme l'emplacement d'édifices.

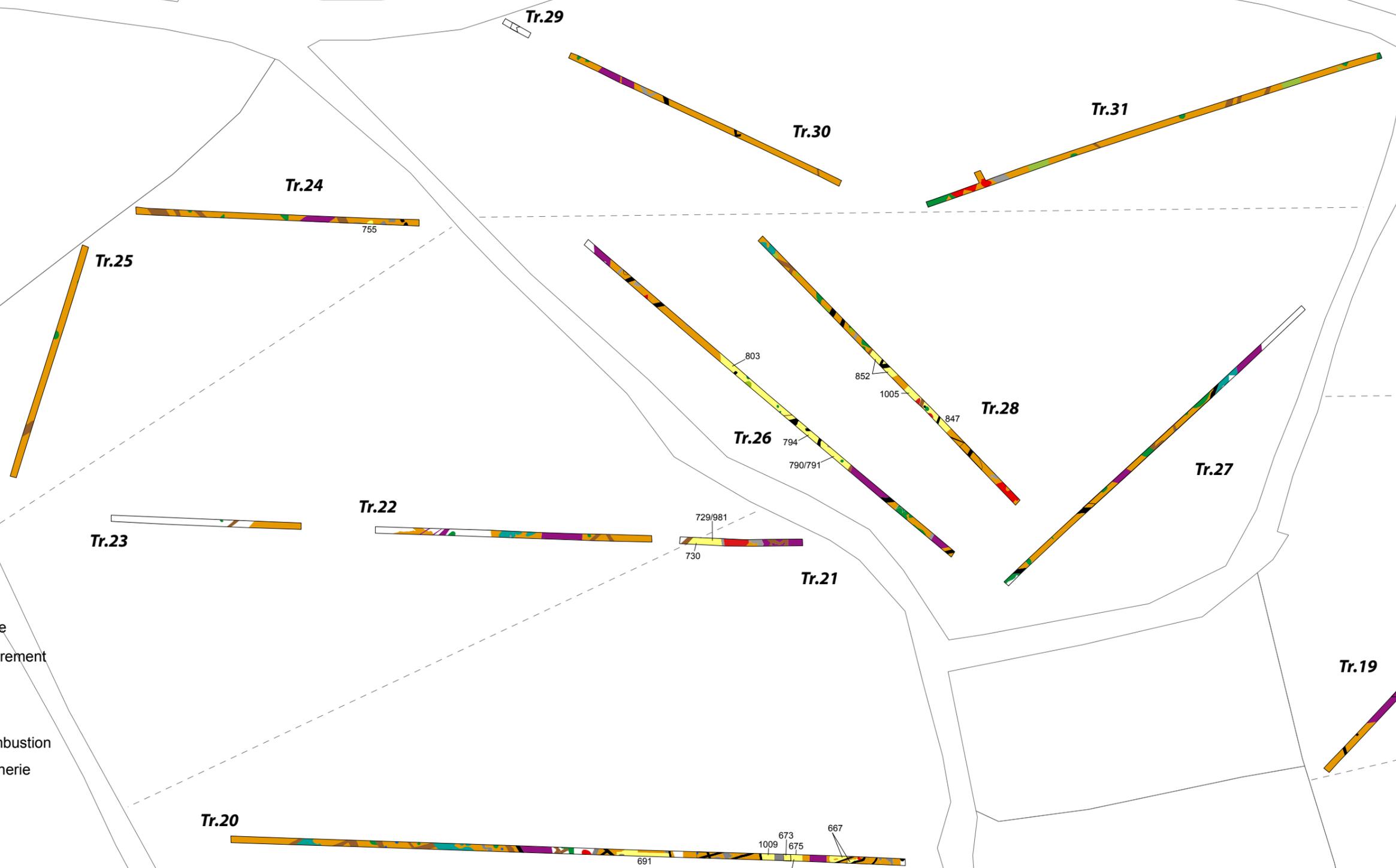
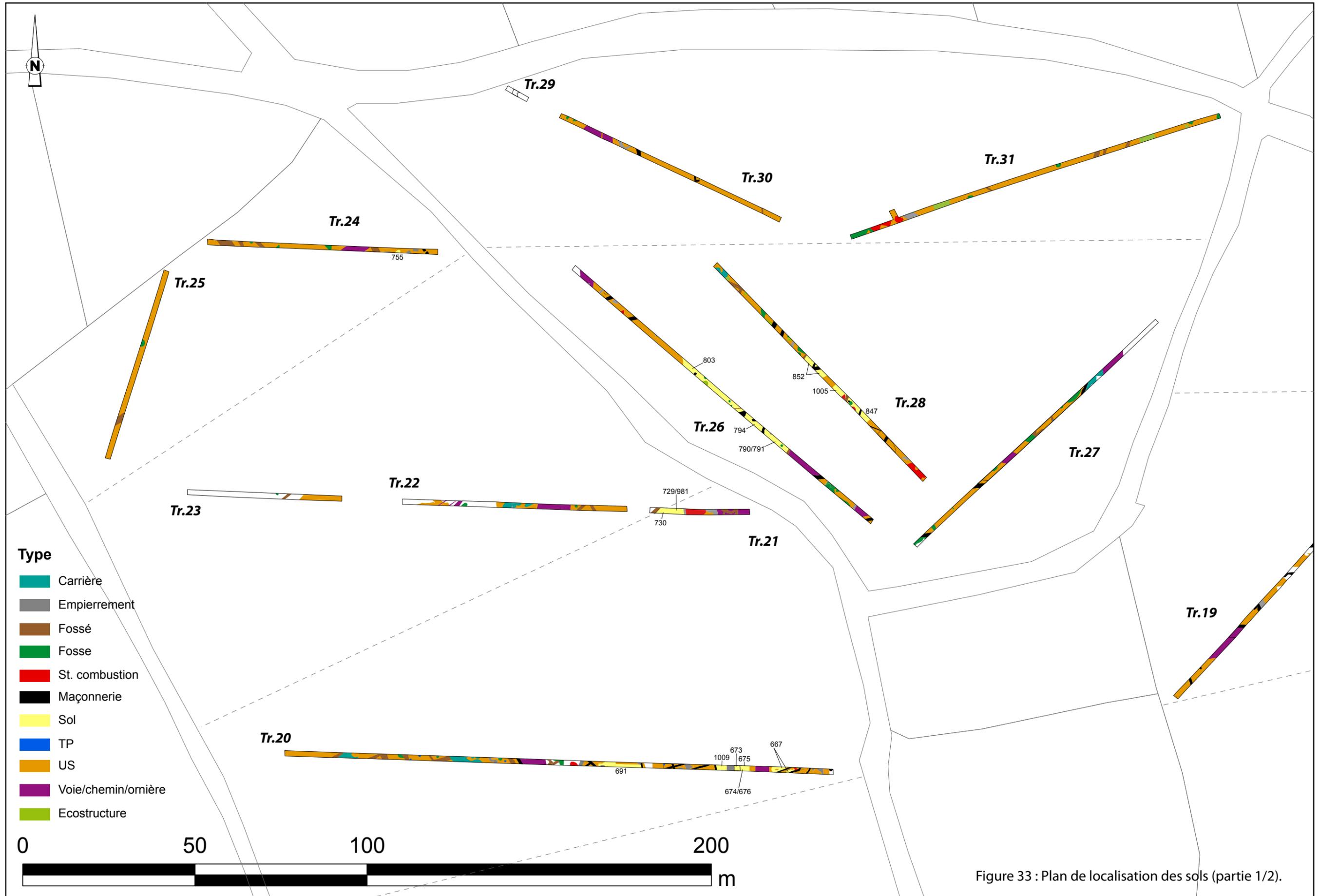
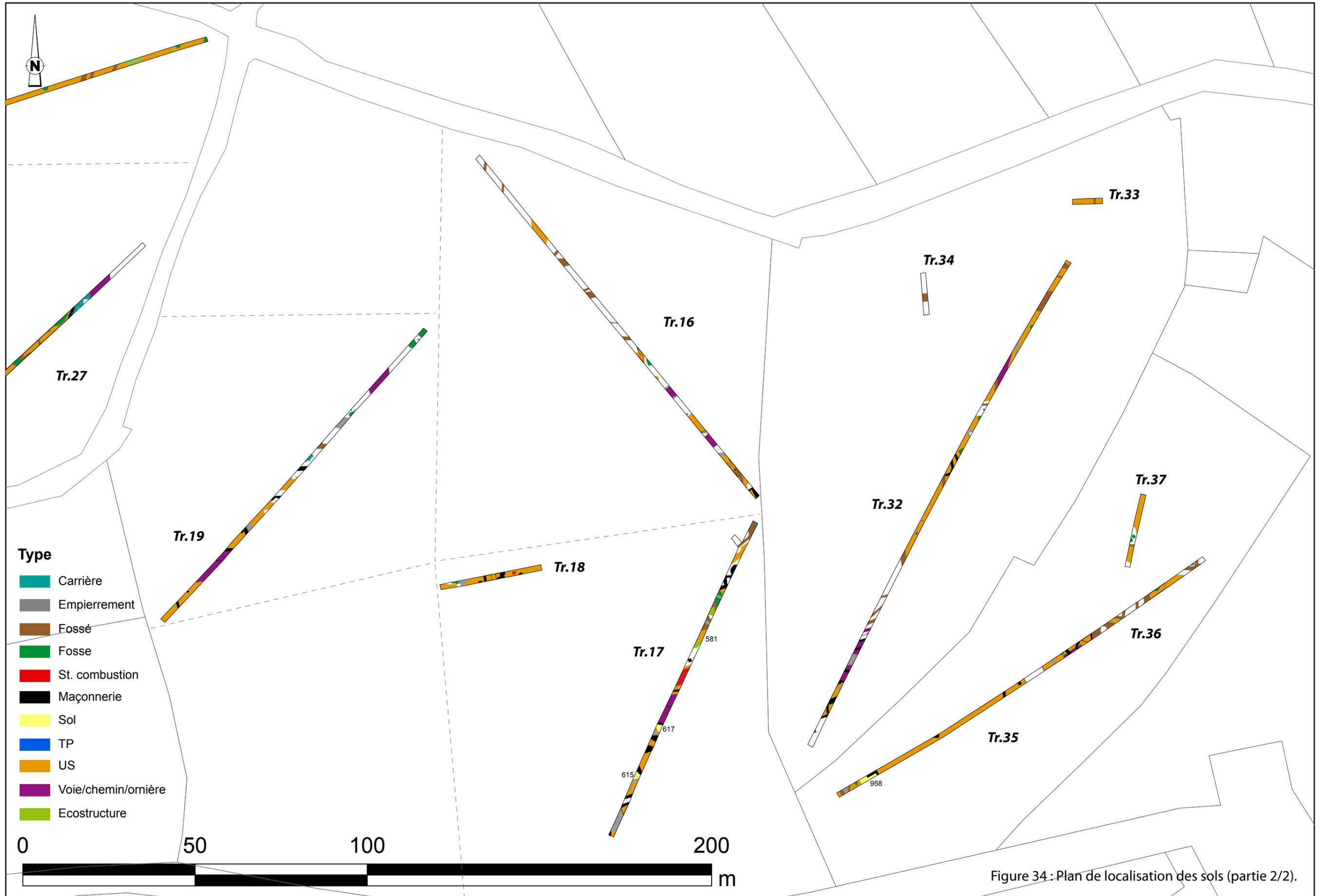


Figure 33 : Plan de localisation des sols (partie 1/2).



Tr.27

Tr.19

Tr.18

Tr.17

Tr.16

Tr.34

Tr.32

Tr.35

Tr.37

Tr.36

Tr.33

615
617
581

958

5.4 – Les sols

Bien moins nombreux et variés que l'année précédente, les sols construits ne sont présents qu'à 19 exemplaires ce qui représente 4% des faits enregistrés. Ils ont été décelés dans les zones de plus fortes concentrations de vestiges bâtis, à savoir les tranchées 16 à 20, 26, 27 et 32. Il s'agit le plus souvent d'aplots de galets liés au mortier ou à la terre (photos 16 à 20)



Photo 16 : Le sol en mortier et galets 676 dans la tranchée 20 (cliché L. Jeanne).



Photo 17 : Le sol en terre et galets 691 dans la tranchée 20 (cliché L. Jeanne).



Photo 18 : Détail du sol 691 avec des reliefs de faune abandonné en surface (cliché L. Jeanne).



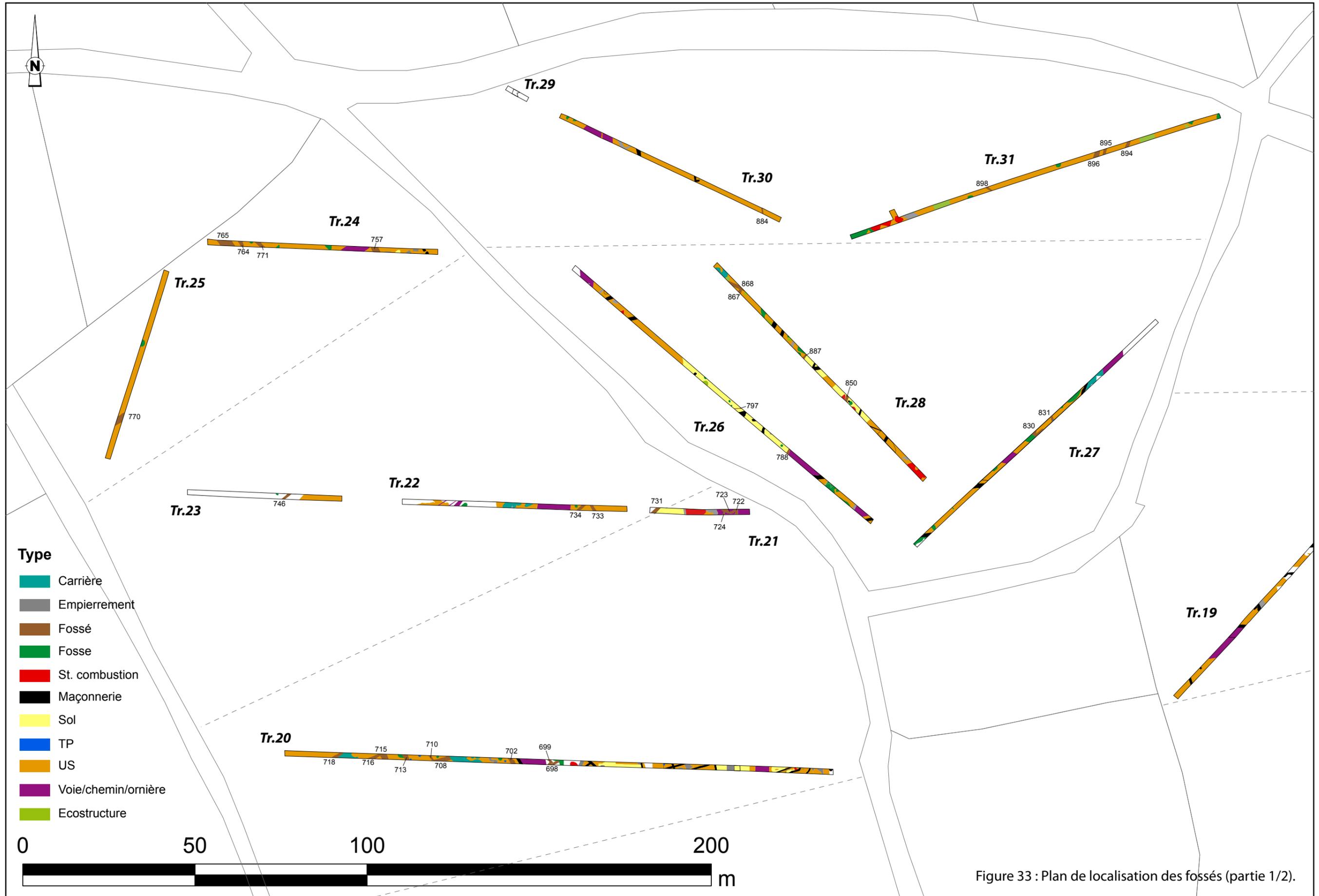
Photo 19 : Le sol en terre, mortier, galets, fragments de tuiles et calcaire émoussés 794 dans la tranchée 26 (cliché L. Jeanne).



Photo 20 : Le sol en terre et galets 852 dans la tranchée 28 (cliché L. Jeanne).

En marge des quelques éléments bien identifiés, tout niveau contenant des galets peut-être suspecté de masquer un sol ou, tout au moins, une surface de circulation. Ces couches, se définissant généralement comme des niveaux de terre brune, compacte, incluant du charbon de bois, des galets, des débris de céramiques ou de tuiles, pourraient être qualifiées de sols non construits

Ainsi, 65 des 136 unités stratigraphiques répertoriées sont dans ce cas de figure et mériteront d'être réexaminés si de nouvelles interventions venaient à être effectuées dans ces secteurs.



Tr.29

Tr.30

Tr.31

Tr.24

Tr.25

Tr.28

Tr.26

Tr.27

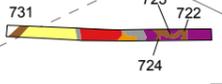
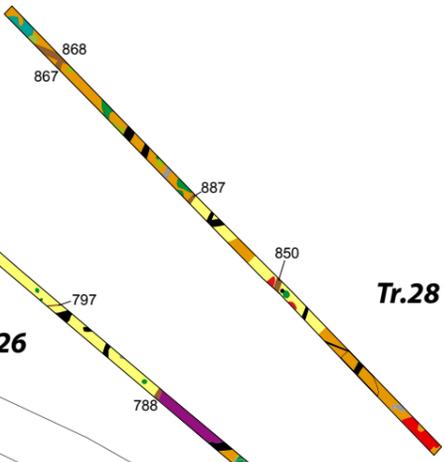
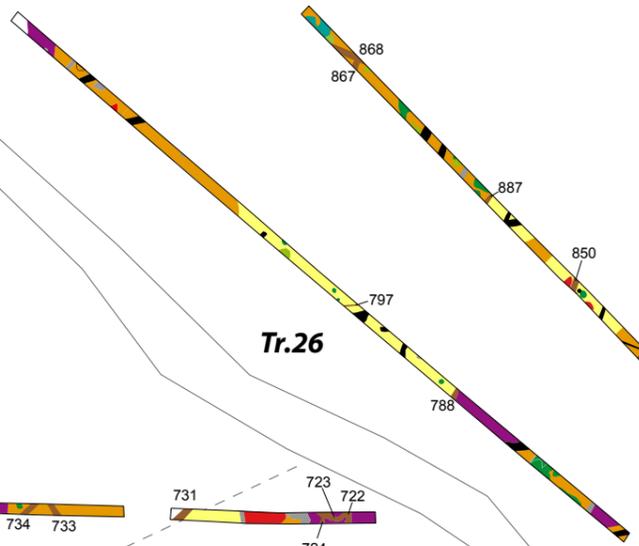
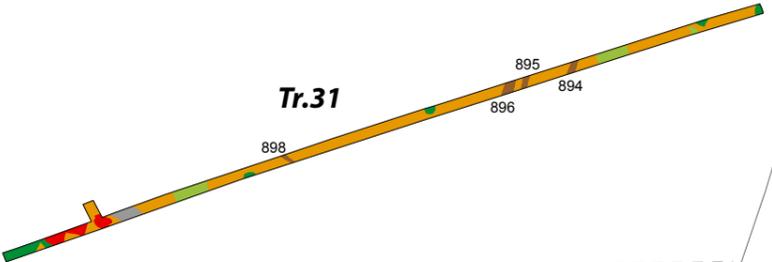
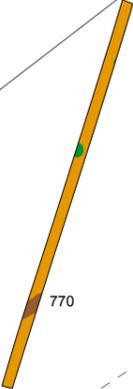
Tr.23

Tr.22

Tr.21

Tr.19

Tr.20



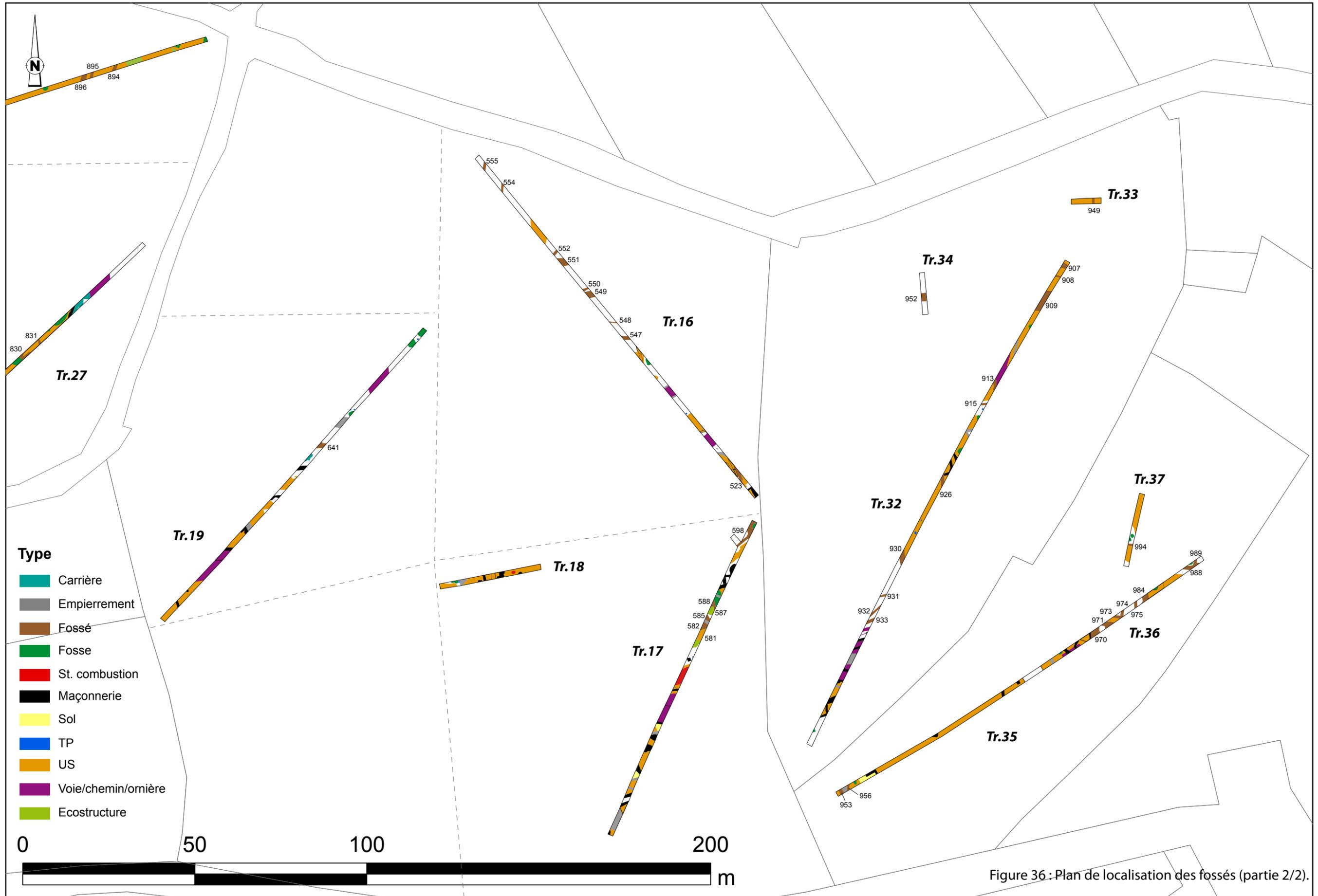


Figure 36 : Plan de localisation des fossés (partie 2/2).

5.5 – Les fossés

Avec 72 segments linéaires de ce type inventoriés (fig.35 et 36), cette catégorie de vestiges représente 15% des faits enregistrés. 50% d'entre eux sont localisés dans les deux zones périurbaines précédemment définies et surtout dans cette cinquième zone dite « urbaine parcellisée, pas ou faiblement aménagée ».

Néanmoins, cette année davantage qu'en 2013, plus d'une trentaine de segments a été répertoriés dans les zones dite urbaines, validant les suspicions sur leur présence systématique au cœur de la ville. Il faut toutefois fiabiliser cette observation en opérant, chaque fois qu'il est possible, des tris chronostratigraphiques puisque plusieurs segments appartiennent à des aménagements post-antiques et, quelques-uns, sont antérieurs ou contemporains de l'implantation urbaine antique (Cf. *infra*).

Sur un plan morphologique (fig.37 et photos 21 à 24), les fossés présentent des ouvertures généralement comprises entre 0.35 m (St.884 – Tr.30) et 1.90 m (St.765 et 770 - Tr.24), avec une plus grande fréquence dans la fourchette 0.60/1.20 m, et quelques éléments nettement plus massifs comme St.582 (Tr.17) et St.952 (Tr.34), qui atteignent 2.5 m d'ouverture. Les 4 segments sondés montrent des profils essentiellement trapézoïdaux, inscrits dans les formations superficielles de limons (L), sableux (S) ou argileux (A), gris (G), jaunes (J) ou orangés (O). Leur amplitude, depuis le seuil de lecture, varie de 0.30 m (St.369) à 1.20 m (St.405). A l'exception de 405, particulièrement stratifié, les autres comblements sont uniformes et se déclinent dans des nuances de limon (L) ou limon argileux (LA) brun (B) à gris (G), avec ou sans inclusion de terre cuite (TC), de charbons de bois (CH) ou de galets.

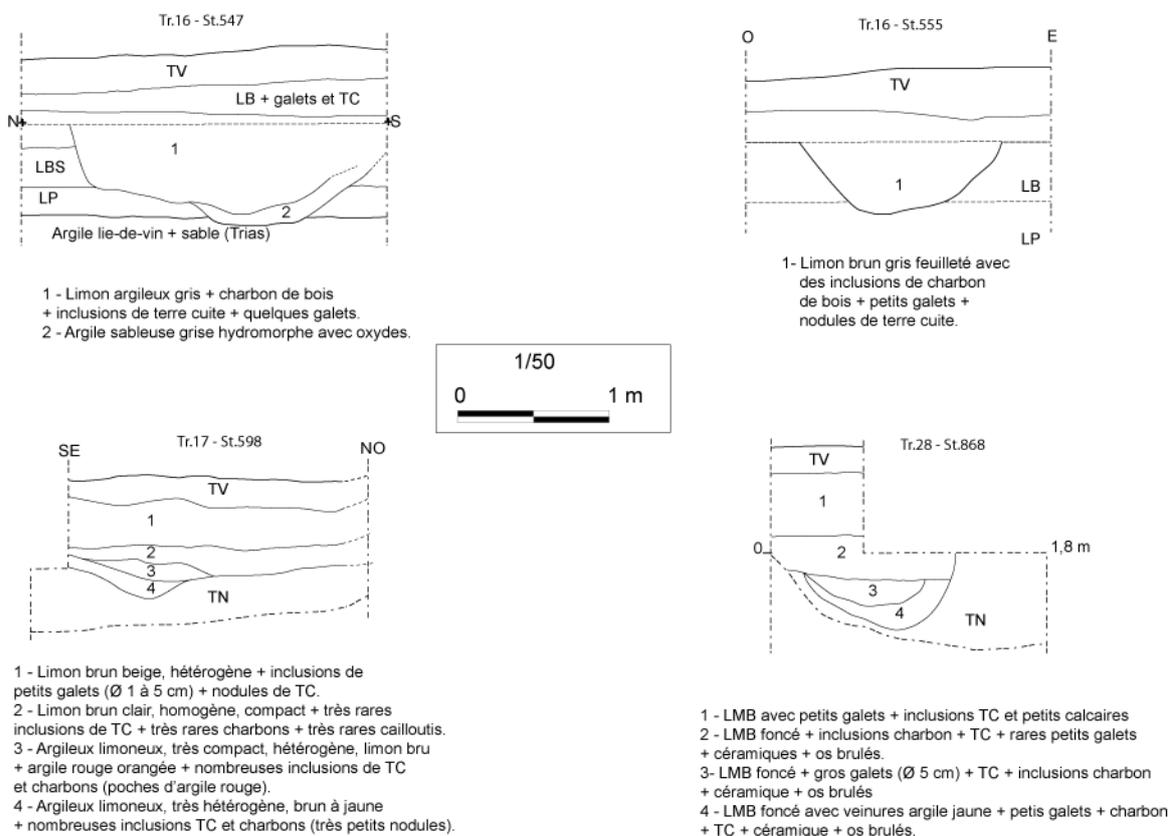


Figure 37 : Coupes et remplissages des fossés testés.



Photo 21 : La coupe et le remplissage du fossé 555 dans la tranchée 16 (cliché J.-L. Lamache).



Photo 22 : La trace du fossé 547 lors de la réalisation de la coupe (cliché L. Paez-Rezende)

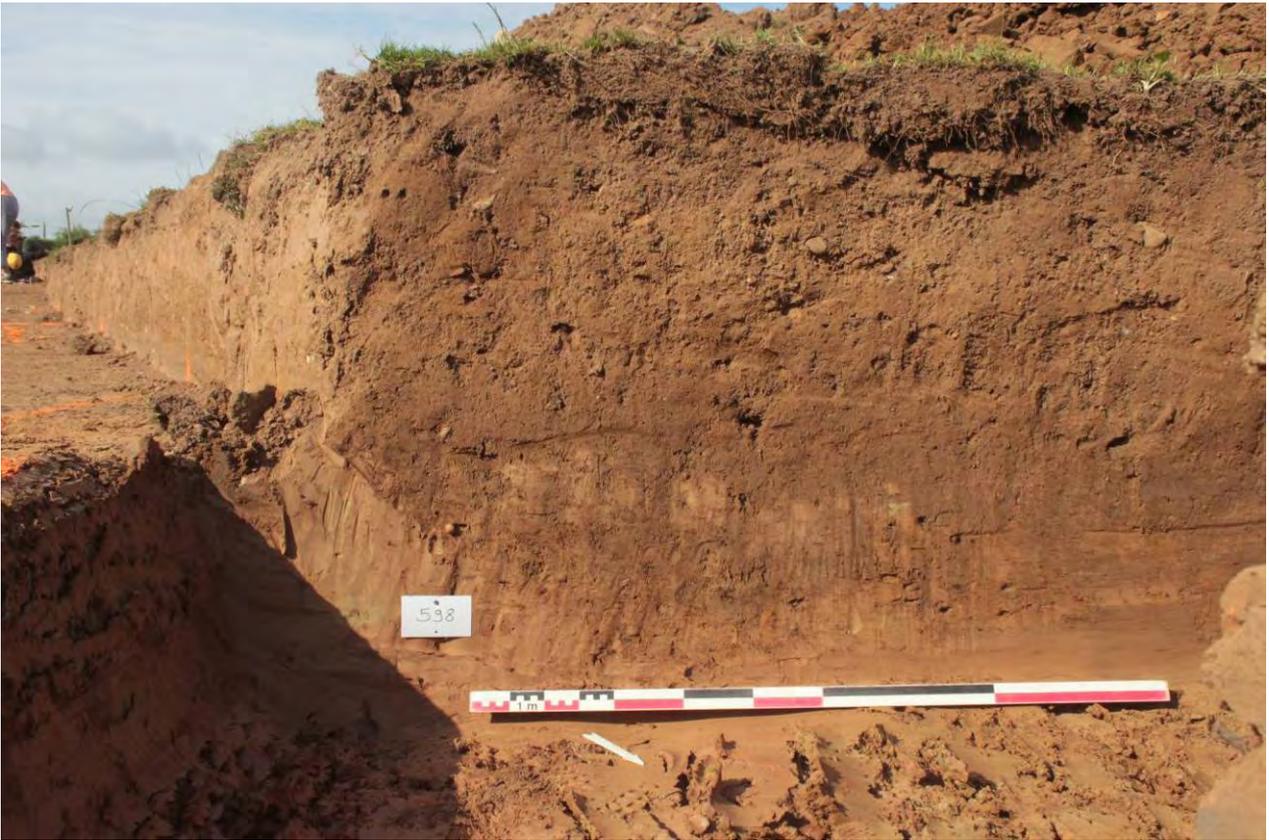
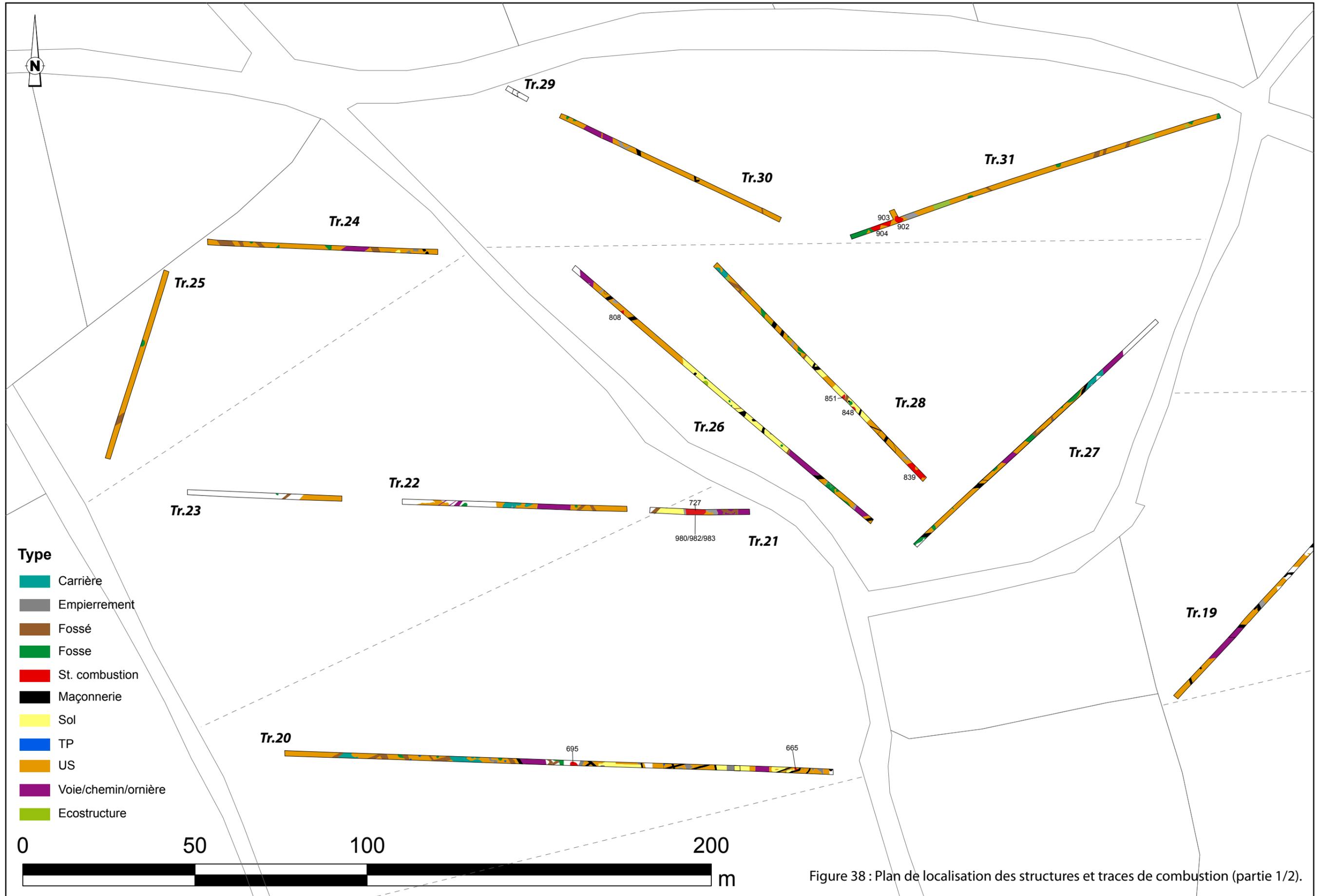


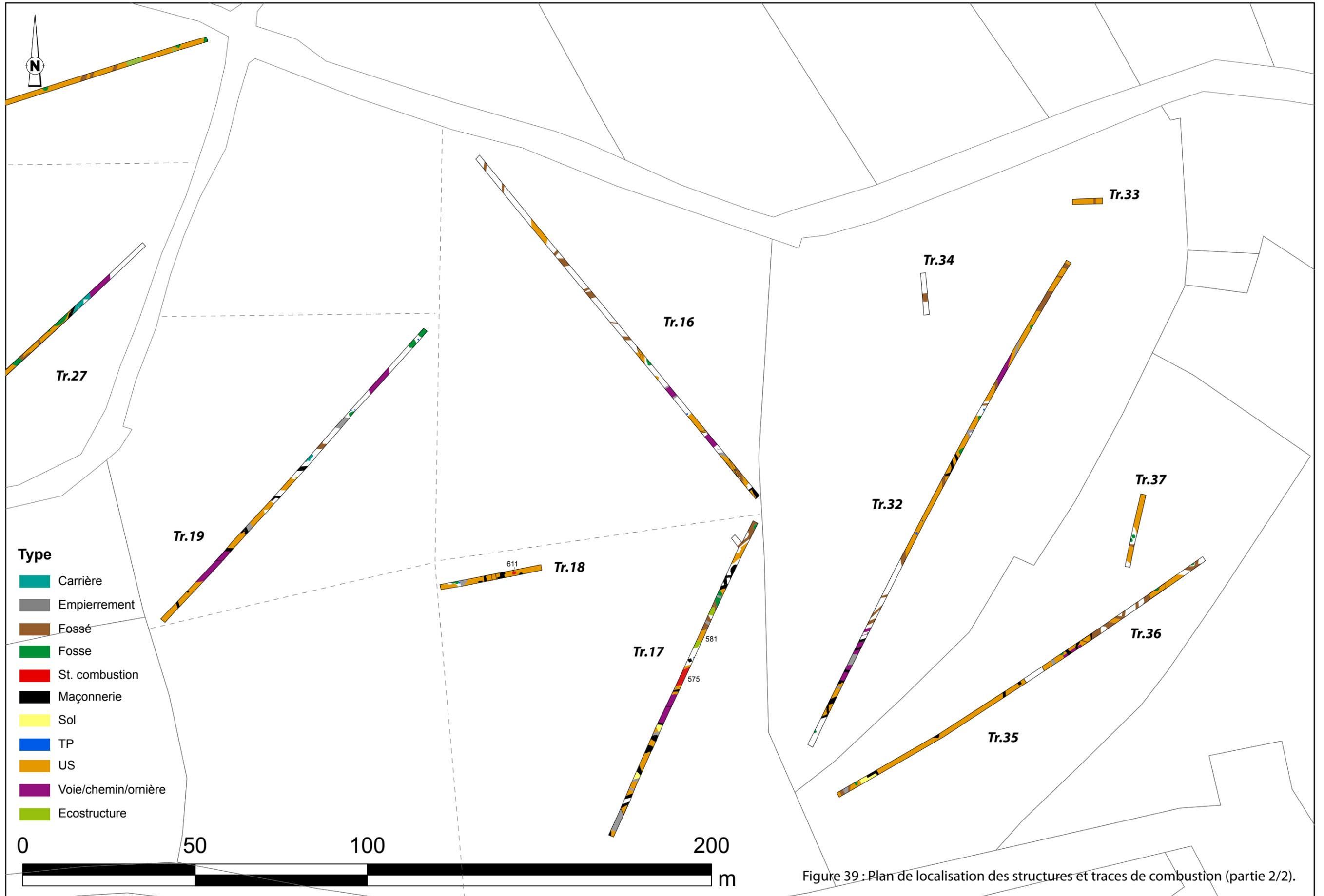
Photo 23 : Coupe et remplissage du fossé 598 dans la tranchée 17 (cliché L. Paez-Rezende)



Photo 24 : Coupe et remplissage du fossé 868 dans la tranchée 28 (cliché L. Paez-Rezende).

Le fossé 868, l'un des rares à présenter un comblement riche charbons de bois et débris témoignant d'une activité humaine à proximité, est aussi le seul testé à livrer un mobilier céramique proposant des formes archéologiquement complètes qui illustrent une chronologie particulièrement précoce, puisque datées du début du 1er s. av. J.-C.





5.6 – Les structures et traces de combustions

Seuls 12 vestiges, en place ou détruits, attestent de la présence de structures de combustion dans les tranchées ou dans l'environnement proche (fig.38 et 39), ce qui en fait l'une des catégories les plus confidentielles en nombre d'occurrence et de représentativité (2%).

7 d'entre eux sont situées à l'intérieur du périmètre urbain proprement dit. Parmi eux, figurent les vestiges d'un probable four à chaux passablement déstructuré (Us.902 à 904 – Tr.31) et ceux rattachés à un four de potier médiéval (Us.727, 982 et 983 – T.21).

A l'extérieur de la zone urbaine, seule la structure 695 (Tr.20) a été identifiée comme une structure de combustion en place et témoignant d'une activité artisanale (travail du bronze).

Les autres (n°665 et 772 – Tr.20 ; n°839, 840 et 851 – Tr.28 ; n°968 – Tr.36) ne sont que des traces indirectes, sous forme d'argile rubéfiée désagrégée ou de poches de charbons de bois, indiquant la présence d'une structure de combustion à proximité.

5.6.1 – Une activité métallurgique de type atelier d'orfèvrerie du bronze

Implantée au centre de la tranchée 20, en rive est de la voie 700, axe délimitant le périmètre urbain occidentale, cette structure 695, partiellement reconnue dans l'emprise de la tranchée, est située sous les Us.694 et 696, correspondant à deux niveaux d'arasement et d'étalement des vestiges de la ville sur le secteur, et a livré une série d'indices attestant d'une activité métallurgique, traitant en particulier du travail du bronze.

5.6.1.1 – La structure de combustion 695

Installée en creux dans les formations superficielles de limon orangé, elle apparaît sous la forme d'un liseré curviligne d'argile rubéfiée de 5 à 10 cm d'épaisseur, rouge-brun à cœur, gris-bleuté à la surface et particulièrement indurée correspondant aux parois du foyer ou du four. Sous la couche de colmatage (000), constituée de limon brun et de débris d'argile rubéfiée (destruction du four), apparaît un lit de moellons bruts de calcaire fortement chauffés (teinte gris-bleuté, surface pulvérulente) s'inclinant vers le centre du creusement et venant buter contre une "dalle" quadrangulaire (environ 20 cm de côté), peu épaisse, et reposant à plat sur une couche charbonneuse (000). Ces moellons entraient peut-être dans l'architecture du foyer (consolidation de la voûte ou des parois).

Cette couche charbonneuse (000), que l'on qualifiera d'activité, se limite au centre de structure et contient de très nombreux fragments de céramiques et tout particulièrement des fragments de plaques à alvéoles en terre cuite. 33 fragments ont été recueillis lors du décapage dans une couche très cendreuse. Ils se présentent sous la forme de plaques d'argile assez épaisses (15 à 20 mm) et dotées d'alvéoles à ouverture circulaire grossièrement alignées. Plus intéressant encore, ces moules dits « à alvéoles » sont connus dans une série d'établissements celtiques tardifs (Bibracte, Manching, Titelberg, Villeneuve-Saint-Germain) ou augustéens (Bavay, Reims) ; elles auraient servi de moules à flans monétaires ou, plus probablement, de creusets-lingotières dans des ateliers d'orfèvres.

En-dessous, le sondage laisse apparaître un niveau de limon argileux brun gris (000) qui rappelle les comblements hydromorphes de certains fossés. Cet indice porte à croire que le foyer a pu réutiliser

opportunément l'emplacement encore marqué d'une structure en creux antérieure, carrière, fosse ou fossé typiques de ces zones périurbaines.

5.6.1.2 – Les moules à alvéoles et les indices d'activité métallurgique (Pierre-Marie Guihard)

NB : Ces éléments ont été confiés au service de numismatique du CRAHAM (UMR 6273), dirigé par Pierre-Marie Guihard. Une première analyse est présentée ci-après, mais l'étude complète est prévue dans la cadre d'une intervention ciblée sur cette structure en juillet 2015. Bien qu'intégrée à notre demande afin de mutualiser les coûts et les moyens logistiques, elle sera néanmoins conduite sous la responsabilité pleine et entière de Pierre-Marie Guihard.

L'activité métallurgique est attestée par la mise en évidence des vestiges d'un four (paroi et sole) associée à la découverte de nombreux moules en terre cuite (photos 25 à 27) dont certains conservent encore des rebuts de coulée en alliage cuivreux. Les premières constatations chronologiques situeraient l'activité au début du Haut Empire romain (sous réserve des résultats de datation par carbone 14).

Concernant les moules, 33 fragments ont été recueillis lors du sondage d'une couche très cendreuse. Ils se présentent sous la forme de plaques d'argile assez épaisses (15 à 20 mm), dotées d'alvéoles à ouverture circulaire grossièrement alignées. Plus intéressant encore, ces moules dits « à alvéoles » sont connus sur de nombreux sites du monde celtique et sont généralement interprétés comme étant des moules à couler des flans pour la frappe de monnaies. A ce titre, leur découverte à *Alauna* est particulièrement précieuse pour appréhender l'un des chapitres de la vie économique de l'antique cité.



Photo 25 : Fragment de moule dans la coupe de la structure 695, couche charbonneuse 00 (Cliché L. Jeanne)



Photo 26 : Moule à alvéoles (Cliché, P.-M. Guihard, Craham).



Photo 27 : Vues de face et de profil d'un fragment de moules à alvéoles (crédit photographique, E. Broine, CRAHAM).

5.6.2 – Les vestiges d'un atelier de chauffourniers (Tr.31)

Sur l'extrémité ouest de la tranchée 31 (fig.40), les Us.902, 903 et 904, grandes nappes de limon brun des densités importantes de morceaux d'argile rubéfiée, de moellons de calcaire pulvérulents et de charbons de bois semblaient caractéristiques d'une activité de combustion de type artisanale. Cette zone est limitée à l'est par un large empierrement de moellons et blocs calcaire en vrac (Us.901).

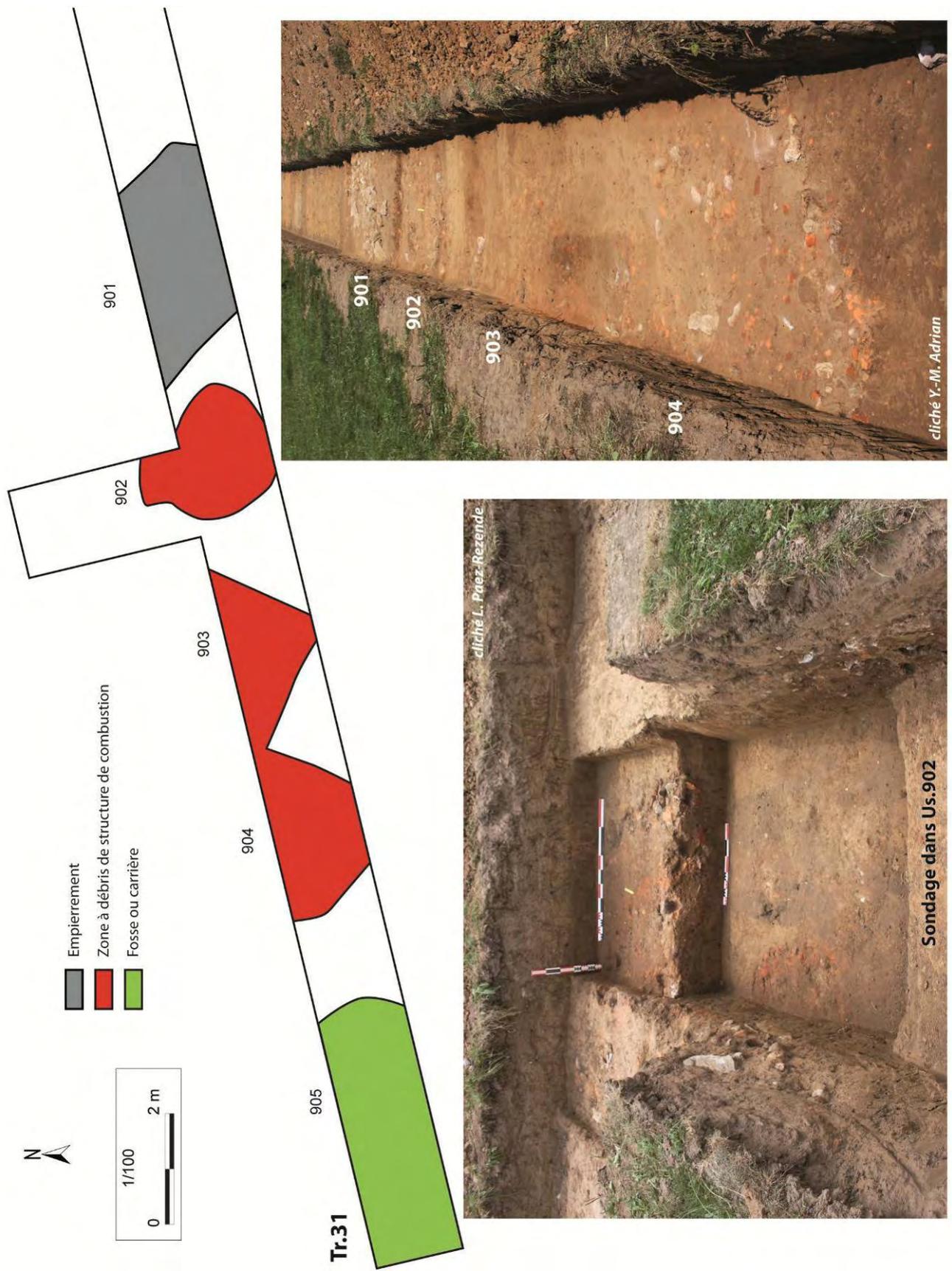


Figure 40 : Plan de détail de la zone présumée de production de chaux.

Le sondage réalisé dans l'Us.902 a mis en évidence des niveaux d'argile rubéfiée plus denses et compacts que sur dans couches de surface. Des poches et de fins niveaux poudreux gris-blanc avec du charbon de bois et quelques débris de calcaires chauffés laissent présager d'une activité de réduction du calcaire en chaux. Au moins deux états de fonctionnement ont été identifiés (photo 28). Ils sont séparés par des remblais de limon argileux jaune ; ces derniers scellent une auréole d'argile rubéfiée au pied de la coupe est, marquant sans doute l'emplacement d'un four détruit, et sont scellés par un niveau d'argile rubéfié, de moellons calcaire de charbon et de chaux, signalant un second four ou une fosse d'extinction de la chaux.



Photo 28 : La coupe est du sondage dans l'Us.902. On distingue clairement l'auréole d'argile rubéfiée, correspondant au 1^{er} état, scellée par un limon argileux jaune portant, au sommet, le lit d'argile rubéfiée avec moellons calcaire, chaux et charbons de bois épars (cliché L. Paez-Rezende).

Dans le cadre d'une activité chaufournière présumée, l'empierrement 901 pourrait correspondre à un stock de calcaire qui était destiné à être réduit en chaux. La proximité des thermes (100 m) laisse également imaginé que ces fours aient pu participer à leur édification.

5.6.3 – Un four de potier médiéval ?

Dans la tranchée 21, au pied de l'ancienne haie, les Us.727, 982 et 983 constituent un dépotoir probablement témoin de l'existence d'une activité potière située à proximité, durant la période médiévale (fig.41). En atteste les milliers de fragments de céramiques, attribuables à la fin du XIII^e s-XIV^e s., collectés dans l'Us.727. En plus de ces fragments de céramique, cette couche de limon brun qui s'étale sur plus de 6 m de long dans la tranchée, contient une très forte densité de nodules d'argile rubéfiée (photo 29).



Photo 29 : Détail de l'Us.727, jonchée de fragments de céramique médiévale et d'argile rubéfiée (cliché L. Jeanne).



Photo 30 : L'Us.727 sur le radier 728 dans la tranchée 21 (cliché J.-L. Lamache).

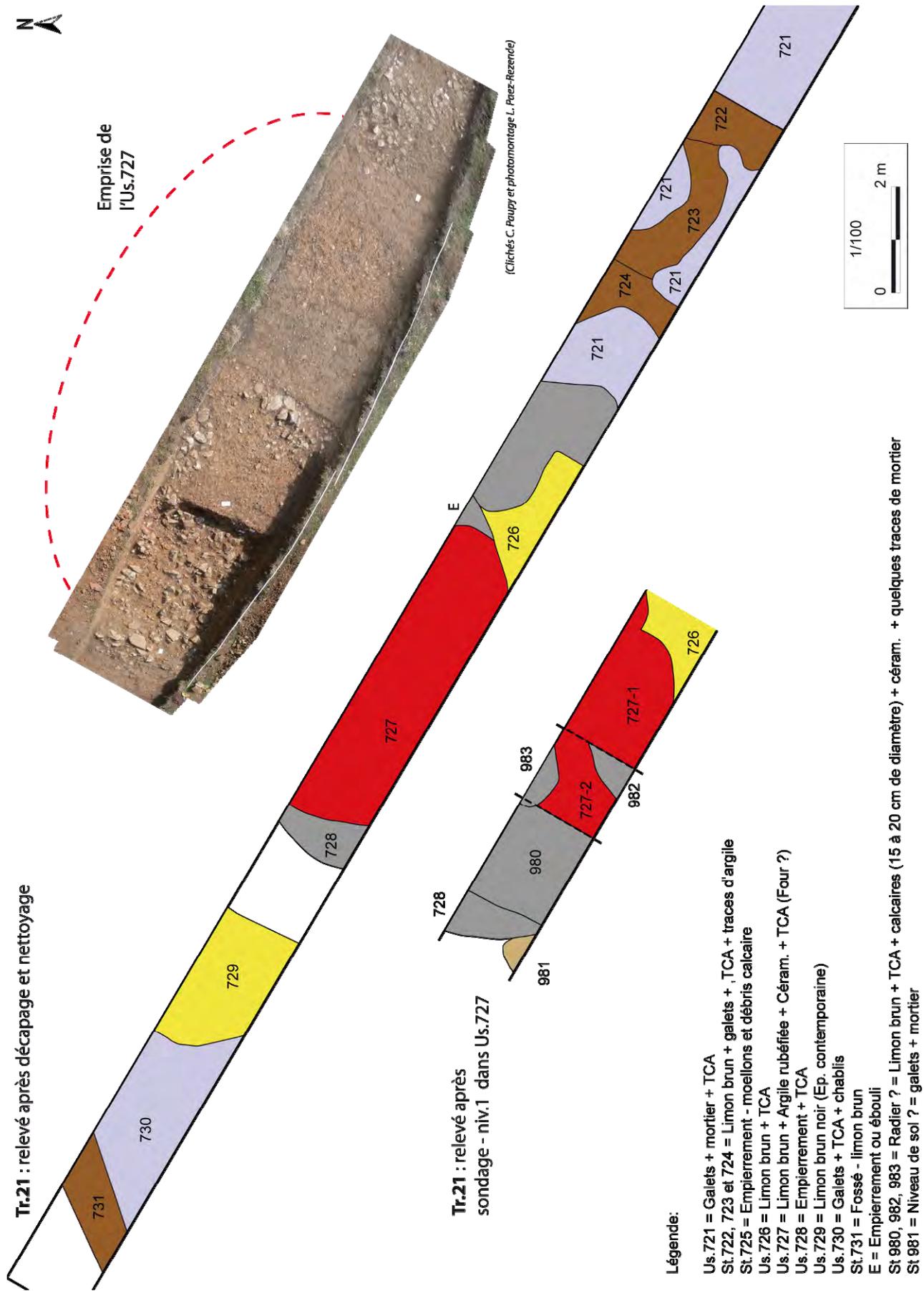


Figure 41 : Détail des vestiges évoquant un four de potier médiéval dans la tranchée 21.

Épaisse de 0.10 m, elle repose sur un radier de moellons et blocs calcaire (Us.728, 982 et 983 – [photo 30](#)) contenant à la fois de la céramique médiévale et quelques fragments de tuiles et de céramiques gallo-romaines, dont de la sigillée, ainsi que des ossements de faune. Il s'agit probablement de pierres récupérées sur les ruines des édifices antiques et réemployés dans cet aménagement, dont la vocation précise demeure énigmatique, comme le font remarquer Anne Bocquet-Liénard, ingénieur au laboratoire d'archéométrie-céramologie du Craham (UMR 6273) et Stéphanie Dervin, céramologue médiéviste à l'Inrap, à qui l'étude de ces vestiges a été confiée.

Une quarantaine de kilos de céramiques a été ramassée jusqu'au radier de blocs calcaires et correspondant uniquement à l'US 727 (4 phases semblent se distinguer). Ces céramiques ont commencé à être lavées au laboratoire lors des travaux pratiques d'archéologie des L2, avec l'aide de J. Dupré. Le groupe d'étudiants a été rejoint par plusieurs bénévoles pour cette opération de lavage (Jean-Luc Lamache, Marine Leterrier, Maxime Morel, Christophe Brémont, Laurence Jeanne, Bruno Fajal et Nicolas).

Au moment de la rédaction de ce rapport, un tiers du mobilier est lavé. Parmi les niveaux de remblais supérieurs (phase1 et 2), les céramiques sont très fragmentées (beaucoup de tessons <2 cm), et très sales. Quelques éléments argileux modelés pourraient provenir de la voûte d'un four ou avoir servi pour le calage des céramiques dans le laboratoire ([photo 31](#)). De plus, des traces probables de lutage ont été observées sur de nombreux fragments de terre cuite ([photo 32](#)).

S'il existe bien des traces de chauffe et d'argile cuite avec des impressions de céramiques, ainsi que des fusions entre certains fragments, leur petit nombre et leur brassage au sein d'une couche de limon et d'argile rubéfiée déstructurée pose question quant à la nature de cet aménagement. S'agit-il d'une tessonnrière, d'un four de potier arasé ou d'une structure de combustion autre recyclant des céramiques pour leur propriété réfractaire ?



Photo 31 : Éléments de voûte de four, de calage, tessons fusionnés, témoignant de l'existence d'une structure de cuisson (Cliché A. Bocquet Liénard)



Photo 32 : Trace de lutage sur un fragment de pichet/cruche (cliché A. Bocquet Liénard)

En l'état actuel des recherches, seule la céramique mise au jour constitue, en l'absence de tout autre mobilier ou structures archéologiques, l'unique source d'information permettant de proposer une datation.

Des comparaisons avec le mobilier découvert sur la zone balnéaire des thermes fouillée en 1990 par T. Lepert ¹(le Moulin d'Alleaume situé à une centaine de mètre de la zone de sondage) et avec le mobilier funéraire mis au jour à l'abbaye Notre-Dame-du-Vœu à Cherbourg, par E. Broine, en 1995-1996², permet de proposer une datation de la fin du XIII^e s. début XIV^e s.

L'étude du Moulin d'Alleaume a été réalisée par S. Dervin (Inrap, CRAHAM) avec la collaboration d'Émilie Vassal-Léger (CRAHAM) dans le cadre du PCR « Typochronologie de la céramique médiévale et moderne en Normandie... »³.

Parmi les 458 vases comptabilisés après remontage du matériel de 2 US (2029 et 2009), la majorité sont des formes fermées. Le pot à cuire de type 1 est prépondérant, ensuite par ordre décroissant, les pichets/cruches et les pots avec dispositif rapporté. Parmi les formes ouvertes, ce sont les jattes et les tasses polylobées qui sont les plus représentées. Un bassin, un poêlon, une faisselle et un couvre-feu ont cependant été identifiés.

Parmi la diversité morphologique des pots 1, plus d'un tiers sont des pots 1.1, un pot globulaire à lèvre éversée à plus de 90° de type virgule et col court (fig.42 et photo 33).

¹ LEPERT T. 1990, « Valognes. Le moulin d'Alleaume », Rapport de fouille, Caen, dactyl., SRA Basse-Normandie

² BROINE E. 1995, « Cherbourg, abbaye Notre-Dame-du-Vœu », *Bilan scientifique de la région Basse-Normandie 1994*, Ministère de la culture, Direction du patrimoine, Direction régionale des affaires culturelles, Service régional de l'archéologie, Caen, p. 51-52 ; BROINE E., 1996, « Les céramiques de l'abbaye Notre-Dame-du-Vœu à Cherbourg », dans *De terre et de feu, céramiques anciennes de la Manche*, (n° spécial *Le Viquet*, n° 112), Parlers et traditions populaires de Normandie, Saint-Lô, p. 27-33 ; BROINE E., 2002, « A propos de la plate-tombe en céramique du prêtre Guillaume trouvée à l'abbaye Notre-Dame-du-Vœu à Cherbourg : étude archéologique et historique d'une pratique funéraire en Normandie occidentale à la fin du XIII^e siècle », Mémoire de maîtrise d'histoire, Université de Caen Basse-Normandie, Caen, dactyl.

³ Voir plus de détails DERVIN et LECLER-HUBY (dir.) *et al.* 2014, Typochronologie de la céramique médiévale et moderne en Normandie du Xe-XVI^e s. Production, diffusion, p. 37-51.

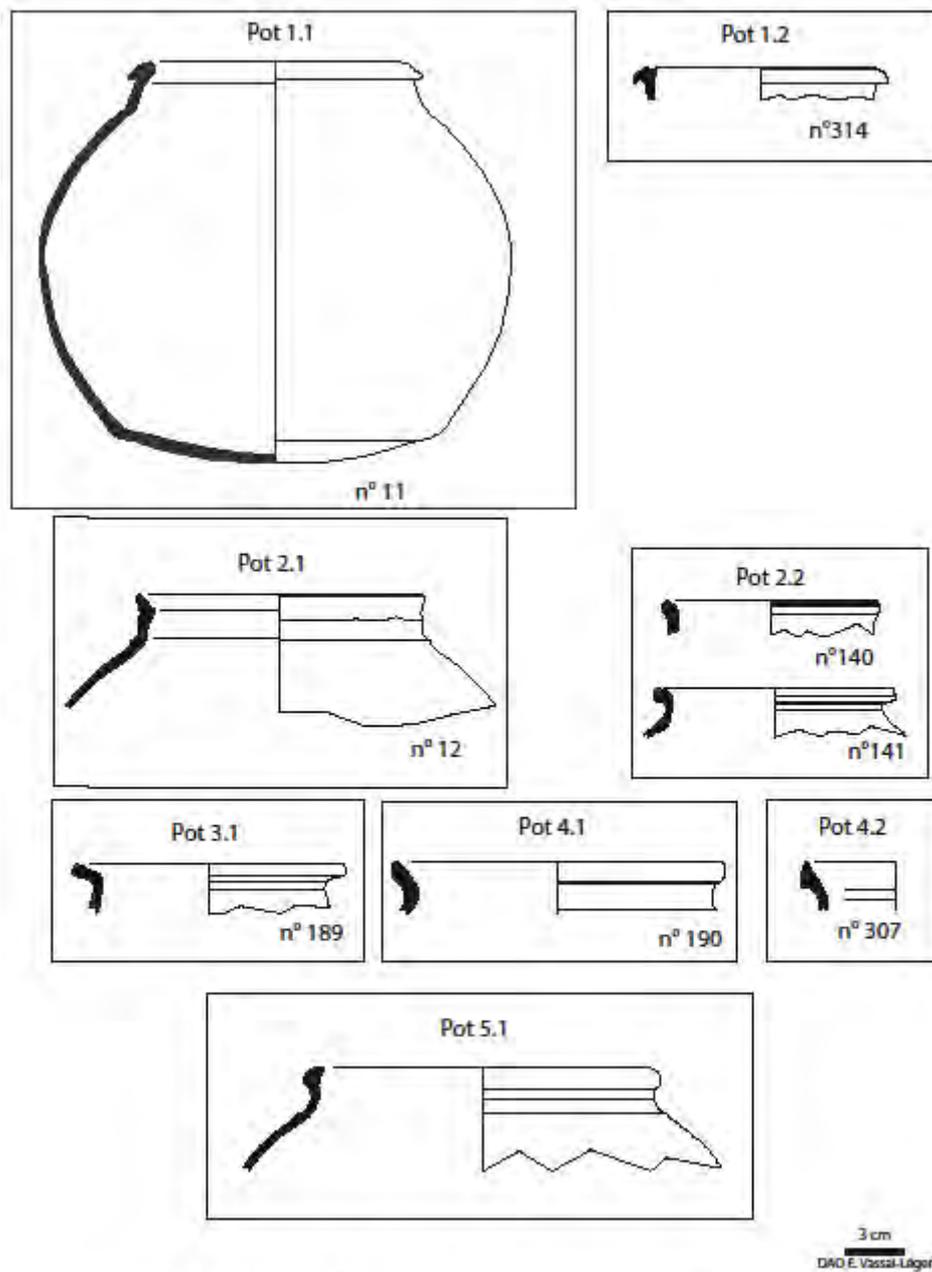


Planche 9 : Typologies des pots découverts au Moulin d'Alleaume à Valognes

Figure 42 : Planche des pots – Moulin d'Alleaume (Valognes), extrait de DERVIN et LECLER-HUBY (dir.) *et al.* 2014, p. 43.



Photo 33 : Pot 1.1 à lèvre éversée - Moulin d'Alleaume (Valognes) (cliché A. Bocquet Liénard)

Ce pot a été rapidement reconnu parmi les tessons découverts de l'us 727 (photo 33 : pot 1.1 de la ST 727) mais aussi des variantes.

Il existe également des jattes avec des bandes rapportées digitées et de nombreux pichets/cruches avec une anse de section ronde dont la surface externe est couverte d'un engobe et d'une glaçure peu étendue (photo 35).

Ce « fameux pot 1.1 » a également été mis au jour en deux exemplaires dans une sépulture de l'abbaye Notre-Dame-du-Vœu à Cherbourg. Cette sépulture est recouverte d'une remarquable plate-tombe dont l'épigraphie nous indique une date d'inhumation entre 1280 et 1289 (fig.43).



Photos 34 : Pot 1.1 à lèvre éversée – AAA us 727 (cliché A. Bocquet Liénard) et variante du pot 1, en cours de remontage



Photo 35 : Fragment de jatte avec une bande rapportée digitée et de bord de pichet/cruche glaçurés (cliché A. Bocquet Liénard)

Enfin, parmi le mobilier céramique, un médaillon d'applique anthropomorphe a également été isolé (photo 36). Il est comparable au médaillon d'applique que l'on rencontre sur la « céramique à œil de perdrix » ou bassin fabriqué notamment dans l'atelier de St Georges de Rouelley (situé à 10 km à l'ouest de Domfront) et daté de la 2^e moitié du XIII^e s.⁴ Ce médaillon est appliqué sur la lèvre en bandeau de bassin (fig.44)

Le lavage se poursuit et l'étude est en cours ; les apparentements et le remontage seront tentés ensuite, ainsi qu'une évaluation du répertoire. Même si le matériel est très fragmenté, il sera sans doute possible d'identifier un grand nombre de céramiques, à partir des comparaisons avec les objets issus des habitats bas-normands et en particulier celui du Moulin d'Alleaume (voir ci-dessus).

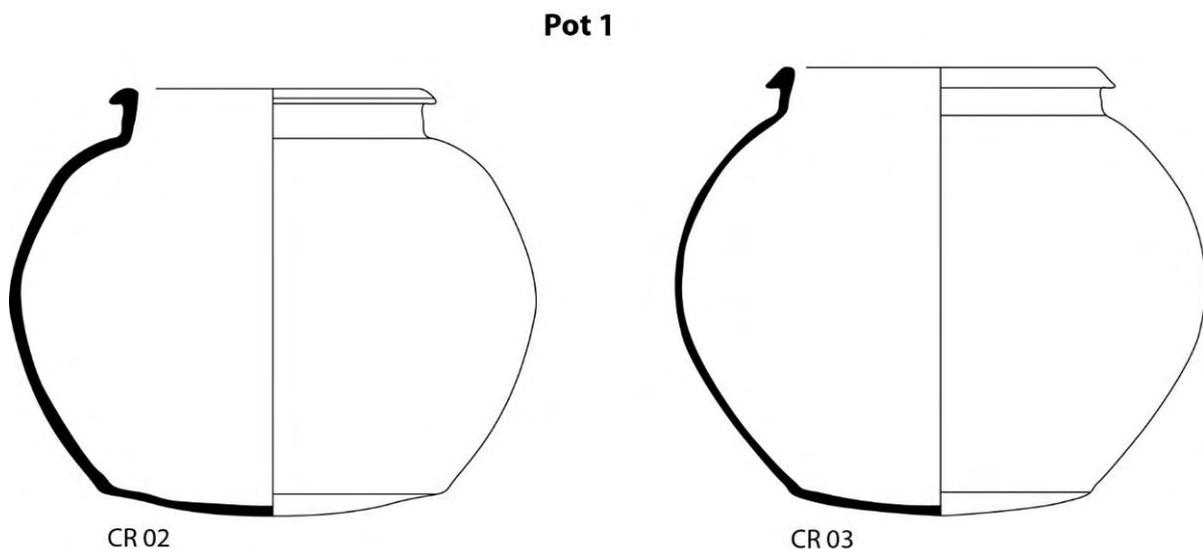


Figure 43 : Deux pots 1.1 provenant du matériel funéraire de la sépulture de la plate-tombe de l'abbaye Notre-Dame du Vœu à Cherbourg, dessin repris par S. Dervin (Inrap)

⁴ BUCUR I., DUFOURNIER D., FAJAL B., LEVALET D., Louis-Philippe M. 1989, « Un four de potier médiéval à St-Georges-de-Rouelley (Manche), les premiers grès bas-normands », *Archéologie Médiévale*, XIX, p. 215-241.



Photo 36 : Masque anthropomorphe appartenant certainement à un bord de céramique à œil de perdrix (cliché A. Gasson)

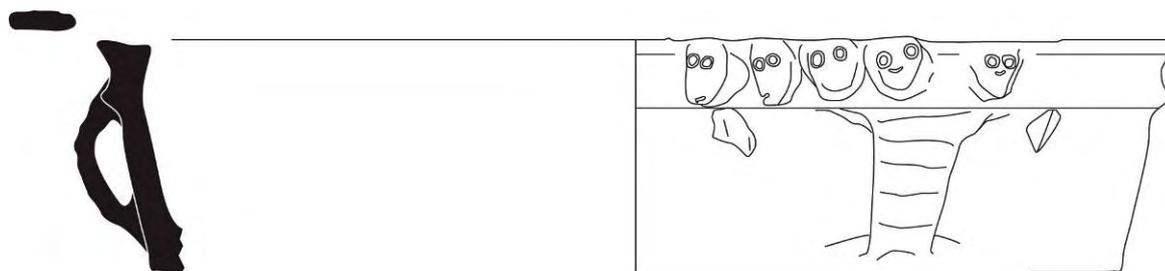
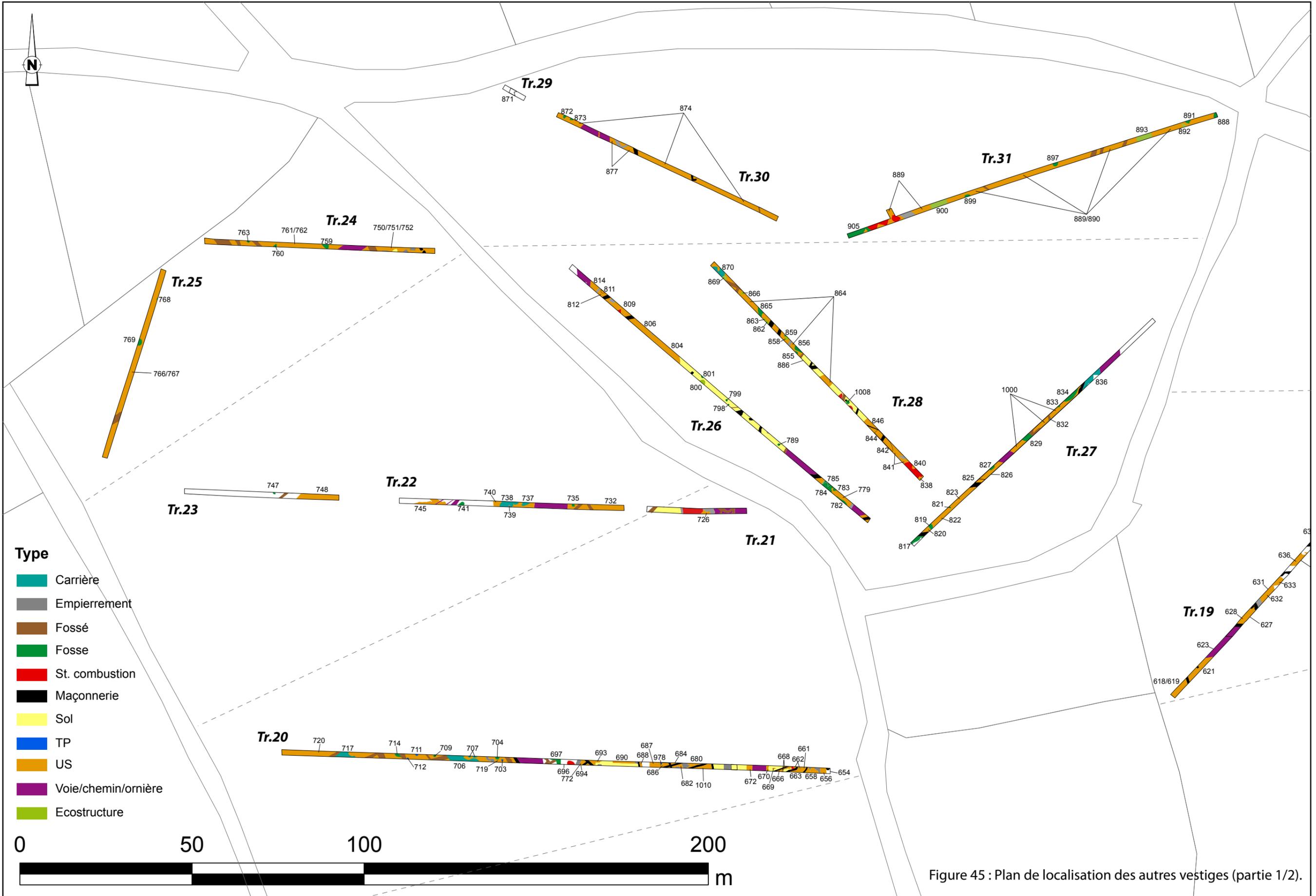


Figure 44 : vase à œil de perdrix, atelier de Saint-Georges de Rouelley, dessin S. Dervin (d'après Bucur *et al.* 1989)



Tr.29

Tr.30

Tr.31

Tr.24

Tr.25

Tr.26

Tr.28

Tr.27

Tr.23

Tr.22

Tr.21

Tr.19

Tr.20

871

872

873

877

874

905

889

900

899

897

893

891

888

892

889/890

763

761/762

760

759

750/751/752

769

768

766/767

812

814

811

809

806

870

869

866

865

864

863

862

859

858

856

855

886

Tr.26

801

800

799

798

789

1008

846

844

842

841

840

838

825

827

826

829

834

833

832

1000

836

747

748

745

741

740

738

737

735

732

726

841

840

838

825

827

826

829

834

833

832

821

823

820

819

822

817

820

821

822

823

827

826

829

834

833

832

836

618/619

621

623

627

628

631

632

633

636

720

717

714

711

709

707

704

697

693

690

687

688

978

684

680

686

682

1010

672

670

666

663

658

656

654

696

694

772

712

706

719

703

668

662

661

669

666

663

658

656

654

785

784

783

779

782

846

844

842

841

840

838

825

827

826

829

834

833

832

836

631

632

633

636

627

628

621

623

621

627

628

631

632

633

636

631

632

633

636

627

628

621

623

621

627

628

631

632

633

636

631

632

633

636

627

628

621

623

621

627

628

631

632

633

636

631

632

633

636

627

628

621

623

621

627

628

631

632

633

636

631

632

633

636

627

628

621

623

621

627

628

631

632

633

636

631

632

633

636

627

628

621

623

621

627

628

631

632

633

636

631

632

633

636

627

628

621

623

621

627

628

631

632

633

636

631

632

633

636

627

628

621

623

621

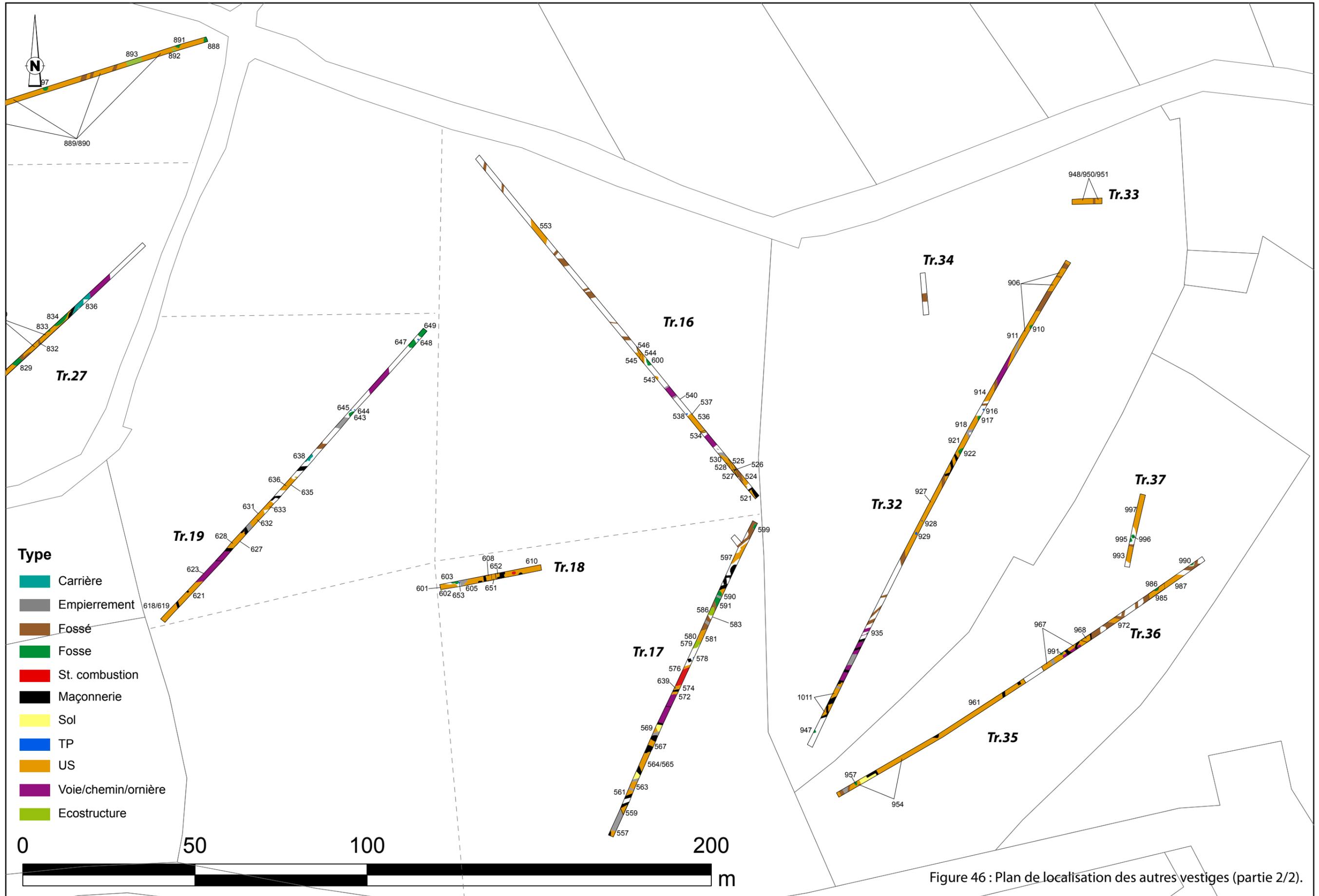
627

628

631

632

633



889/890

893 891 892 888

948/950/951

Tr.33

Tr.34

Tr.16

Tr.27

Tr.19

Tr.18

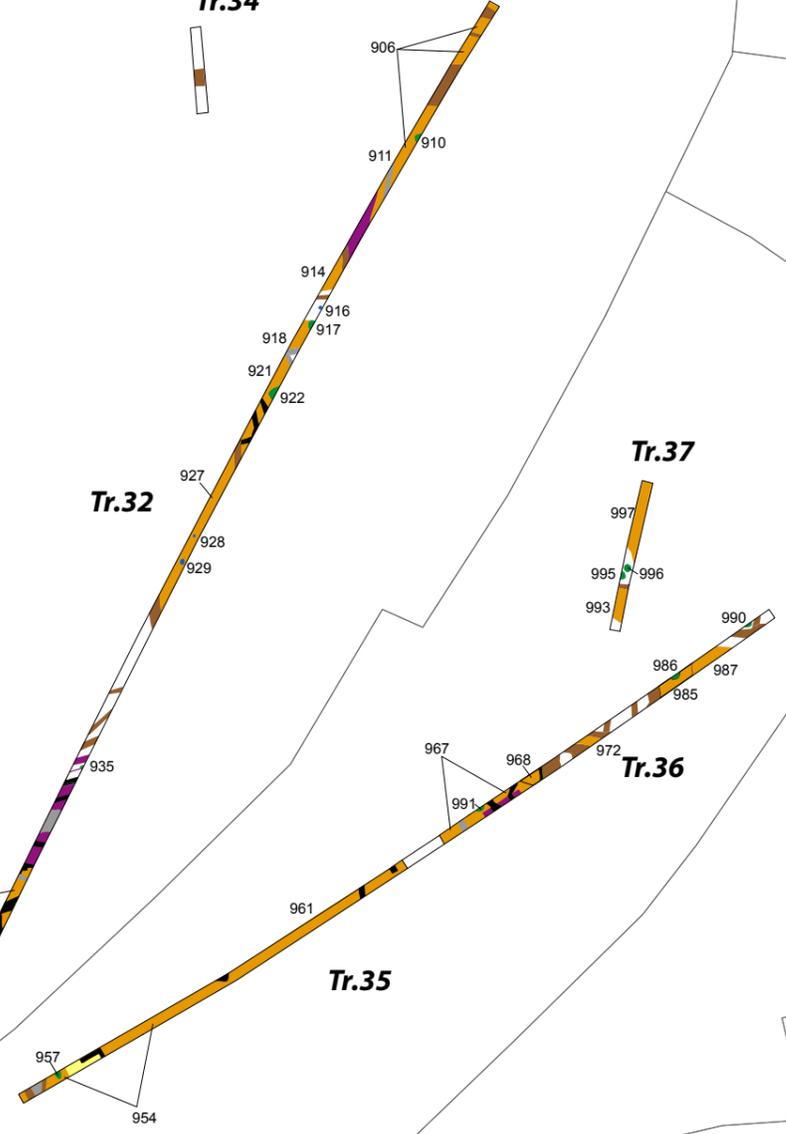
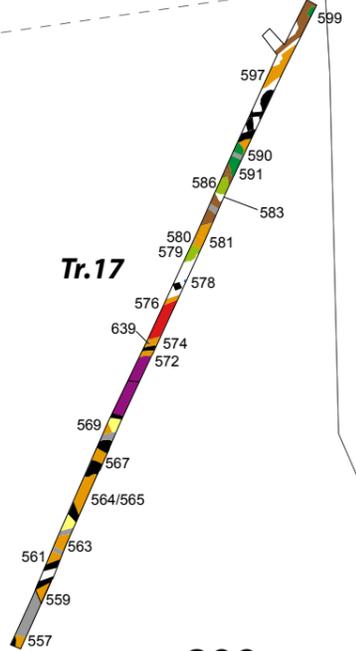
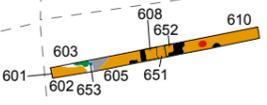
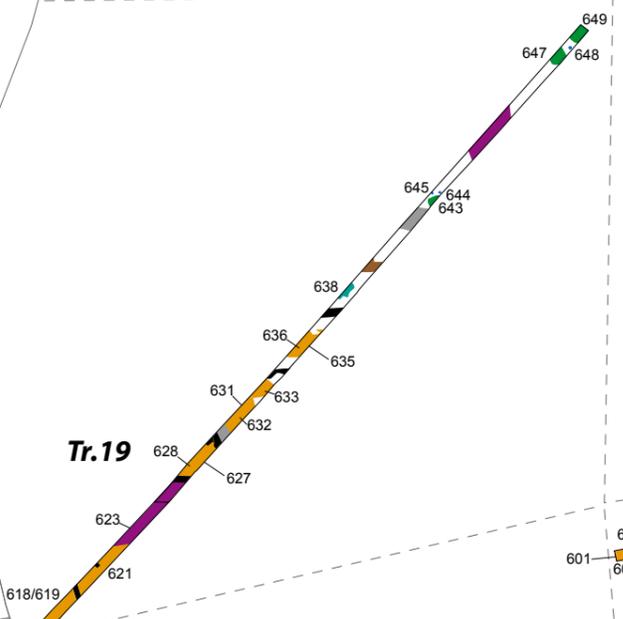
Tr.17

Tr.32

Tr.37

Tr.36

Tr.35



5.7 – Les autres vestiges

En accompagnant des principaux vestiges déterminants pour l'approche de cette agglomération antique et de sa périphérie, il faut citer la présence de structures en creux, des unités stratigraphiques de type remblai, niveau de destruction ou d'abandon et enfin une canalisation (fig.45 et 46).

5.7.1 – Les structures en creux

Cette catégorie regroupe les fosses ou carrières (64 occurrences), les trous de poteau (16 occurrences) et les écostructures de type chablis (12 occurrences), soit en cumulé seulement 18% des vestiges inventoriés. Les fosses, terminologie plus traditionnelle, ont été dénommées "excavations" dans les inventaires afin d'éviter toutes confusions typographiques avec la graphie "fossés" lors de l'utilisation des bases de données et du SIG.

Ces creusements ont généralement pour vocation initiale le prélèvement de matériaux destinés aux aménagements en cours. Ce sont donc des carrières qui vont être converties ultérieurement en dépotoirs (photo 37), d'où le plus souvent un comblement de limon brun gris, contenant régulièrement des charbons de bois.



Photo 37 : La fosse 599 dans la tranchée 17 (cliché J.-L. Lamache).

Concernant les trous de poteau, leur rareté n'est pas pour autant significative d'une absence d'architecture à ossature de bois, mais s'explique par l'exiguïté des ouvertures qui ne favorise pas la détection de ce type de vestige à l'envergure limitée ; elle ne permet pas non plus d'envisager des restitutions cohérentes.

5.7.2 – Les niveaux de destruction ou d'abandon

Forte de l'expérience de 2013, cette intervention a permis de mieux appréhender les unités stratigraphiques et leur positionnement dans le stratigraphie générale du site, même si cette dernière est souvent très peu développée dans les zones explorées cette année.

Outre les niveaux de colluvionnement qui ont été mieux appréciés (*cf. Supra*), cette intervention a également livré un important contingent d'unités stratigraphiques s'apparentant à des niveaux de destruction ou d'abandon (136 occurrence soit 28% du total, c'est-à-dire autant que les maçonneries). La distinction entre les deux faciès est basée, pour le premier, sur la présence d'éléments de maçonnerie qui ne sont pas en place (moellons, mortier – photo 38) et des fragments de terre cuite architecturale et, a contrario, pour le second, sur l'absence de ces matériaux, du moins en grande densité. Bien évidemment, il existe pas mal de cas que l'on pourrait définir comme des "entre-deux" et pour lesquels il n'a pas été possible de trancher.

Pour ces niveaux, et plus particulièrement les couches de destruction, une plus grande fréquence est naturellement à signaler aux abords des maçonneries existantes, à l'intérieur du périmètre urbain délimité par le quadrillage des rues.



Photo 38 : Niveau d'abandon 663 dans la tranchée 20 (cliché L. Jeanne).

5.7.3 – Le massif 849, socle d'une enclume ?

A l'intérieur du périmètre urbain, dans le quart sud de la tranchée 28, un aménagement, intégrant 8 à 9 moellons bruts de calcaire et de grès posés à plat dans la couche 850, ainsi que des galets, forme un massif circulaire d'une cinquantaine de centimètres de diamètre et seulement 0.05 m d'épaisseur (St.849 – photo 39).



Photo 39 : Détail de la structure 849 (Cliché L. Jeanne)

Cet aménagement se trouve à distance des maçonneries du secteur, notamment à environ 4 m au nord de l'emplacement probable d'un édifice maçonné (St.843 et 1007), au cœur d'un limon brun contenant quelques galets (Us.850, possible niveau de circulation), au contact d'une poche de limon brun (Us.1008), assez chargée en charbon de bois et à moins d'1 m de deux poches d'argile rubéfiée (Us.847 et 851) rappelant la proximité d'une ou plusieurs structures de combustion (fig.47).



Figure 47 : L'environnement du massif 849.

Compte tenu de cet environnement, il semble bien que cette structure s'articule avec le bâtiment, sans doute dans un espace situé à l'arrière (cour ?). Toutefois, il n'est pas avéré que ce massif constitue une fondation de pilier. Parmi les hypothèses évoquées dès le terrain, celle d'une fondation d'enclume dans le cadre d'une activité de métallurgiste a été envisagée, conduisant au prélèvement quasi intégral de la couche 850.

6 – LES MOBILIERS

Le verre a été étudié dans le détail par Amélie Marie, la céramique déterminée par Alexandra Gasson et les monnaies identifiées par Pierre-Marie Guihard ; les autres mobiliers n'ont pas fait l'objet d'une prise en charge par des spécialistes. La présentation de ces derniers mobiliers prend donc la forme d'un examen préliminaire visant à un inventaire complet (poids, NR, NMI,...) afin de rendre compte du potentiel d'étude et de conservation, de compléter la chronologie du site et de sélectionner les principaux ensembles ou formes caractéristiques permettant de l'illustrer.

6.1 – La céramique (Alexandra Gasson)

6.1.1 – Présentation du contexte de l'étude

Les sondages effectués lors du mois de juillet 2014, sous la responsabilité de Laurent Paez-Rezende, de l'INRAP, ont mis au jour 8 caisses de céramiques pour 4807 tessons, pour un poids de 41 kilogrammes. À l'instar du mobilier découvert en 2013, il est très varié et très hétérogène. Il a fait l'objet d'une étude, de septembre à décembre 2014, dans les locaux de l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives à Bourguébus.

6.1.1.1 - Les problématiques archéologiques et céramologiques

Comme en 2013, la première problématique posée par les archéologues est d'ordre chronologique. Cette étude a pour but de compléter et confirmer les premiers jalons chronologiques posés par l'étude céramologique des sondages de 2013.

À l'instar de l'étude 2013, cette recherche complète le faciès céramologique du Nord-Ouest du Cotentin pour les I^{er} et II^e siècles de notre ère. Cependant, les réponses aux problématiques céramologiques sont difficiles à apporter étant donné la faiblesse numérique des ensembles étudiés. Comme en 2013, ils ne permettent pas de présenter des pourcentages statistiquement fiables du nombre de restes et du minimum d'individus par structure ou horizon étudié.

6.1.1.2 - La méthodologie employée

La méthodologie employée ne change pas par rapport à l'étude de céramiques issues de la campagne de sondages de 2013. L'ensemble a fait l'objet de tentative de remontage. Le comptage du nombre de restes a été effectué sans prendre en compte les cassures fraîches qui n'ont pas d'intérêt archéologique.

L'enregistrement des données a été effectué sur le logiciel File Maker Pro et les comptages sur Excel. Les dessins ont été faits sur Adobe Illustrator par l'auteur. Ils sont représentés à l'échelle 1/3, les décors à l'échelle 1/2. Les photographies ont été faites avec un appareil photo Canon Ixus 860 IS et à la Dino-Lite AM 4000.

6.1.2 – Présentation des groupes techniques

Les groupes techniques observés sont identiques à ceux définis en 2013. Nous ne reviendrons pas sur leur définition. La proportion de chaque groupe technique semble correspondre à ce qui a été observé en 2013.

6.1.3 – Les horizons céramologiques d'Alleaume

Le phasage observé pour la céramique de 2013 se trouve confirmé par l'étude de la céramique découverte en 2014. Comme pour les sondages 2013, le matériel découvert est particulièrement fragmentaire et ne permet pas, pour chaque période, de faire ressortir des ensembles cohérents. Nous allons maintenant revenir sur les données apportées pour chaque horizon chronologique.

6.1.3.1 - Horizon 1 : la Tène finale

Les vases datés de l'époque laténienne n'ont pas permis de préciser davantage la chronologie de la fin de cette période. Des pots et des jattes carénées ont majoritairement été identifiés (structure 713 et 868). Les individus ont une datation qui s'étale du IIIe au Ier siècle avant notre ère, sans qu'il soit possible d'être plus précis avec certitude. Cependant, le sillon labial étant parfois très discret, une datation tardive est supposée.

6.1.3.2 - Horizon 2 : de la fin de la période augustéenne à l'époque tibérienne

Les importations sont variées au début de l'Antiquité à Valognes. Comme en 2013, la période augusto-tibérienne est marquée par la présence des pots de type Besançon (Structure 540 – n°1). Les sigillées du Sud commencent à arriver dans le Nord-Ouest de la Gaule, notamment les assiettes de type Drag. 15/17 retrouvées dans les structures 685 et 965.

Des fragments de cruche dorée au mica, issus des structures 682 et 913, peuvent être datés des premières décennies du Ier siècle de notre ère (Simon, Jardel, Mortreau 2002).

En ce qui concerne les autres productions fines importées, traduisant le niveau de vie des habitants du début du Ier siècle, notons quelques fragments de gobelet d'Aco (Structure 844), dont la provenance n'a pu être confirmée ainsi que quelques fragments de céramique de type Beuvray (Structures 641, 682).

En ce qui concerne les céramiques communes, étant donné l'absence de lot de référence si précoce, il est difficile de définir un faciès pour les premiers horizons. Les « terra nigra » ou imitation plus tardive en céramique locale, de forme Ménez 103, 96 ou 110 ont été enregistrées. Cependant, on les retrouve également dans des contextes plus tardifs datés du IIe siècle. La céramique commune sombre fine est rare dans ces contextes précoces.

La céramique modelée semble apparaître dans ces premières décennies du Ier siècle de notre ère. En effet, elle semble peu présente dans l'horizon 1. Toutefois, cette observation ne permet pas de confirmer, sans doute possible, cette hypothèse qui devra être confortée par de futures études.

Les amphores semblent moins variées qu'en 2013, on retrouve néanmoins les imitations d'Espagne ou de Gaule des Dressel 1 ou 2/4. Cependant, contrairement à l'année précédente, aucune production rhodienne ou lyonnaise n'a été identifiée.

6.1.3.3 - Horizon 3 : de la période claudienne aux flaviens

Les bols Drag. 29B, les assiettes Drag. 15/17 et les coupelles Drag. 27 (structure 524 – n°2, structure 575 – n°1) de La Graufesenque marquent les principales importations du milieu du Ier siècle de notre ère.

Concernant les autres productions fines importées, les céramiques de type Aco ou de type Beuvray sont, à cette époque, résiduelles.

La céramique claire fine est surtout représentée, pour le I^{er} siècle, par le groupe technique 2 de couleur blanc rosé et quelques cruches à lèvre en chapiteau mouluré ou non en pâte blanche (structure 589 – n°2, structure 599, couche 1 – n°3).

La céramique sombre fine est représentée par des coupelles Ménez 103 (Structure 599 – n°3 ou 641 déblais – n°1), des assiettes Ménez 96 ou 116 (Structure 641 déblais – n°3 et 5, structure 610 – n°4). Ces formes correspondent au faciès caractéristique de la fin du I^{er} siècle et du début du II^e siècle à Brillevast et Montaigu-la-Brisette (fossé 3 : Féret 2007, fossé 8 : Gasson 2013).

La céramique commune sombre sableuse est dans cet horizon anecdotique à Montaigu-la-Brisette. Il faudra attendre, avec impatience, les prochaines études céramologiques qui devraient confirmer ces proportions pour les céramiques de productions locales pour le début de l'antiquité à Valognes.

La céramique modelée caractéristique du Haut-Empire prend une part non négligeable du vaisselier à partir du milieu du I^{er} siècle de notre ère. Comme nous l'avons écrit pour l'étude céramique de 2013, à Valognes, elle semble plus rare qu'à Montaigu-la-Brisette, ce qui démontrerait une occupation plus précoce du site.

Concernant les amphores, aucun individu caractéristique de la seconde moitié du I^{er} siècle n'a été remarqué.

6.1.3.4 - Horizon 4 : des flaviens au milieu du II^e siècle

Les importations changent à partir de l'époque flavienne. Les céramiques fines proviennent dorénavant majoritairement des ateliers du Centre de la Gaule. La sigillée est dominée par les productions de Lezoux, notamment les assiettes décorées à feuille d'eau Lezoux 14/15 (structure 599 – n° 1) et les bols Drag. 37.

Les cruches à lèvre en poulie en pâte claire fine orangée de groupe 1 dominent le répertoire des céramiques claires fines à partir du début du II^e siècle comme par exemple à Montaigu-la-Brisette. La présence de cette production à Valognes démontre la forte occupation du site pendant les II^e et III^e siècles, sans préciser davantage la datation (par exemple, structure 610 – n°2).

Les pots en céramiques communes claires sableuses orangées ont aussi été observés en 2013. Elles sont des productions qui circulent abondamment dans toute la Basse-Normandie pendant le Haut-Empire. À l'instar des productions claires fines, elles affirment une datation au Haut-Empire, sans pour autant la préciser.

Les imitations de *terra nigra* en céramique sombre fine sont présentes sans qu'on soit face à des lots complets traduisant la présence de dépotoirs conséquents datés du II^e siècle. Les formes sont variées et en forte présence. Comme nous l'avons écrit au-dessus, les coupelles Ménez 103, les assiettes Ménez 96 et 110 illustrent parfaitement la diversité de cette production issue vraisemblablement de la région de Valognes.

Les pots en céramiques communes sombres sableuses sont peu présents au début du II^e siècle à Montaigu-la-Brisette, mais comme en 2013, l'indigence des lots ne permettent pas de préciser l'évolution des proportions des céramiques communes au Haut-Empire (Gasson 2013).

La céramique modelée arrive à son apogée à partir de cet horizon, et le restera jusqu'au courant du III^e siècle, comme nous l'avons montré à Montaigu-la-Brisette (Gasson 2013). On retrouve les mêmes formes que lors des sondages 2013 : pots, couvercles et écuelles tripodes. Comme il avait été observé à Montaigu-la-Brisette, les formes évoluent peu. Il semble que le même phénomène soit perceptible pour les II^e et III^e siècles à Valognes.

Pour conclure sur les productions locales datées de la première moitié du II^e siècle, il est pour le moment difficile de caractériser le faciès de cette époque pour la ville de Valognes, mais la présence des différentes catégories locales caractéristiques démontrent que le faciès local est comparable aux autres sites antiques proches, dont Brillevast et Montaigu-la-Brisette (Féret 2007, Gasson 2013).

En ce qui concerne les mortiers, comme pour les autres sites de l'ouest de la Basse-Normandie, ils sont de formes variées et présentent des pâtes sableuses claires ou sombres (Mortreau, Adrian 2002).

Les amphores caractéristiques du Haut-Empire, que l'on peut rattacher aux horizons 4 à 6, correspondent aux importations les plus courantes des II^e et III^e siècles en Europe occidentale. Des amphores Dressel 20 à huile provenant de Bétique ont été identifiées, des fragments d'amphores vinaires Gauloise 4 venant de Narbonnaise ont aussi été enregistrés.

6.1.3.5 - Horizon 5 : du milieu du II^e siècle aux premières décennies du III^e siècle

Les importations de la seconde moitié du II^e siècle et du début du III^e sont représentées par les sigillées de la phase 7 de Lezoux. Les bols Drag. 37 dominent le répertoire des formes moulées, un fragment a pu être attribué au potier Paternus II. Pour les formes lisses, les assiettes Lezoux 54/56, les mortiers 96/97 identifiés correspondent au service habituel du II^e siècle.

Les céramiques communes claires fines sont représentées par les cruches à lèvre en poulie de groupe 1. Elles sont attribuables, sans distinction, aux horizons 4 à 6. Comme l'ont écrit Maxime Mortreau et Yves-Marie Adrian en 2002, on ne peut faire de distinction entre les II^e et III^e siècle pour cette production (Mortreau, Adrian 2002). Les imitations de *terra nigra* en céramique sombre fine se font plus rares à partir du milieu du II^e siècle à Montaigu-la-Brisette. Les pots en céramique commune sombre sableuse prennent leur essor dans le courant du II^e siècle à Montaigu-la-Brisette. La céramique modelée est encore très présente jusque dans les premières décennies du III^e siècle à Montaigu-la-Brisette (Gasson 2013). Cependant, il n'est pour l'heure pas possible de savoir si le même phénomène est perceptible à Valognes.

Pour conclure sur les productions locales, il n'est pas possible étant donné l'indigence des lots de définir le faciès caractéristique du vaisselier de Valognes pour cet horizon. Il faut attendre les futures découvertes de lots conséquents, lors des prochaines opérations, afin d'affiner nos connaissances à ce sujet. La présence de toutes ces productions locales et des céramiques importées datantes, qui mettent en évidence un

phasage chronologique, ne fait qu'avérer le potentiel du site et la nécessité de poursuivre les investigations afin de compléter le faciès céramologique et les comparaisons avec les sites voisins.

6.1.3.6 - Horizon 6/7 : IIIe et IVe siècle

Les plus récents individus datés de l'antiquité sont les mortiers Drag. 45 (Structure 622, 913 et 999). Cette forme apparaît à partir des années 190 apr. J.-C. Les sigillées issues des ateliers du centre de la Gaule se font plus rares. Un seul fragment de sigillée d'Argonne de forme indéterminée a été enregistré, dans la structure 999.

Les cruches en céramique claire fine et les imitations de *terra nigra* en céramique sombre fine sont rares pour ces horizons à Montaigu-la-Brisette. L'indigence des lots ne permet pas de savoir si le même phénomène est observable à Valognes.

Les pots en céramique commune sombre sableuse étaient à leur apogée à Montaigu-la-Brisette au IIIe siècle (Gasson 2010 et 2013). Cependant, comme pour les autres productions communes, l'indigence des lots ne permet pas de saisir cette évolution pour Valognes.

Cependant, l'absence de céramique de type *black-burnished ware* permet de saisir le déclin de ce quartier vers 220, début des importations des poteries britanniques. L'étude plus précise de futurs lots conséquents et datés de ces horizons permettra de dater et de caractériser plus précisément cet horizon.

6.1.3.7 - Horizon 8 : Ve siècle - XIIe siècle

Un fragment de bord de pichet à lèvres triangulaire porte un décor à la molette daté du dernier quart du VIIIe siècle (structure 997, datation S. Dervin). Ce fragment est le seul attribuable au Haut Moyen-âge.

6.1.3.8 - Horizon 9 : XIIe - XIVe siècle

Cet horizon a livré un faciès céramique issu des ateliers de Valognes ou du Bessin. Les formes les plus courantes sont les oules (structure 912), les pichets (structure 723, 751, 941, 944), les pots (structures 728, 753, 946) ou jattes à dispositifs rapportés (structure 847), elles sont toutes datables entre le XIIe et le XIVe siècle. Quelques fragments de tasse polylobée caractéristiques du XIVe siècle ont été identifiés (structure 753, identification S. Dervin).

6.1.3.9 - Horizon 10 : époque moderne

Plus tardifs, quelques fragments de grès du Bessin ont été mis au jour. Les caractéristiques techniques du grès ne permettent pas d'apporter de précision chronologique pour l'époque moderne.

6.1.4 – Conclusion

Concernant la sigillée, les importations correspondent à ce que l'on retrouve habituellement pour le Haut-Empire. La sigillée du Sud de la Gaule est dominante au Ier siècle, elle se trouve supplantée par les importations du Centre au début du IIe siècle. En revanche, le Bas-Empire se trouve peu documenté. Il est pour le moment difficile de juger des importations tardives, on ne peut savoir s'il s'agit d'un déclin du quartier ou de la ville antique toute entière ou, bien encore, que les sondages n'aient tout simplement pas mis en évidence les zones de rejet du Bas-Empire.

En ce qui concerne les autres productions fines, elles semblent variées, surtout au I^{er} siècle où sont bien représentées les parois fines d'Aco et de Beuvray. Au II^e siècle, elles sont remplacées par les productions du Centre et d'Argonne en parois fines engobées ou métallescentes.

Concernant les productions communes locales, les mêmes observations qu'en 2013 ont été faites, sans qu'il soit possible d'être plus précis dans la définition du faciès céramique local. La céramique claire fine est composée de cruche à lèvre en chapiteau mouluré au I^{er} siècle, en pâte claire fine blanche de type 2. Au II^e et III^e siècles, cette production est supplantée par les cruches à lèvre en poulie, en pâte claire fine orangée de type 1.

En ce qui concerne les productions sombres, les imitations fines en *terra nigra* dominent le répertoire des productions sombres aux I^{er} et II^e siècles de notre ère. A partir des dernières décennies du II^e siècle, les pots en céramiques communes sombres sableuses deviennent majoritaires.

Les productions modelées se transforment tout au long du Haut-Empire. Pendant le I^{er} siècle avant notre ère, le répertoire est de tradition laténienne, et au cours du I^{er} siècle de notre ère, il se romanise et adopte des formes nouvelles telles que l'écuelle tripode. Cependant, en l'état actuel de la recherche, il n'est pas possible de différencier chronologiquement les productions du Haut-Empire.

Les mortiers sont variés, ils sont produits en pâte claire ou sombre sableuse. Cette variété a aussi été mise en évidence par N. Navarre sur le site de la Corneille à Bretteville-l'Orgueilleuse (Navarre 1997).

Les amphores correspondent à ce qui est habituellement retrouvé sur les sites de l'Ouest de la France. On retrouve les productions habituelles de Narbonnaise, de Bétique, à côté des productions locales.

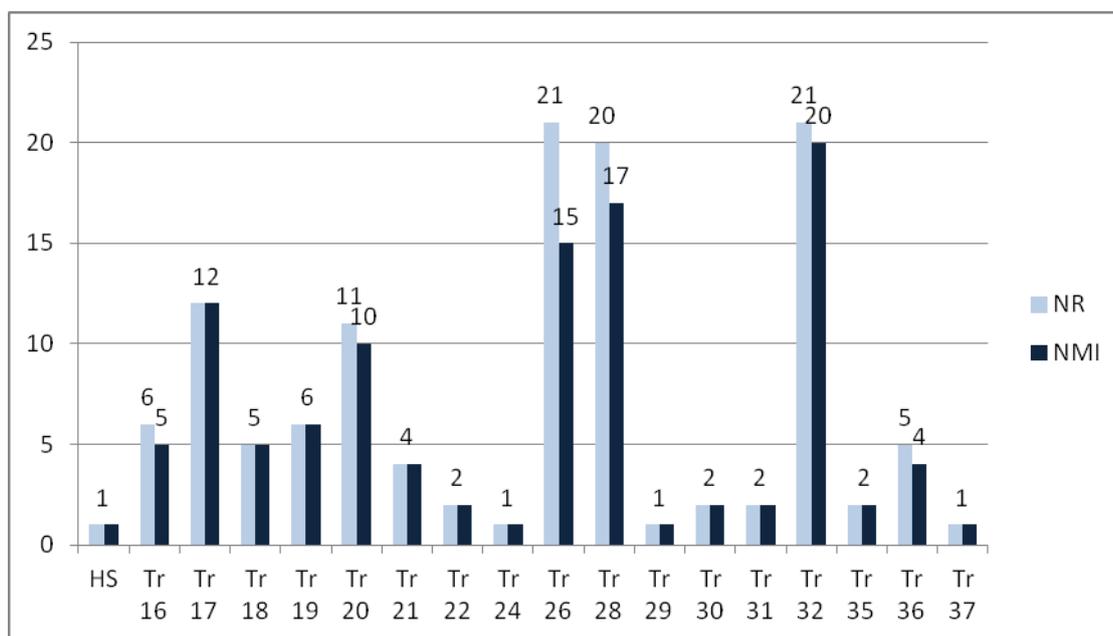
Pour conclure, cette étude démontre, une fois encore, le grand potentiel archéologique et céramologique du site de Valognes. Il faut maintenant attendre avec impatience les futures opérations archéologiques qui permettront d'étoffer nos connaissances du faciès céramologique local pour le Haut-Empire.

6.2 – Le verre (Amélie Marie)

6.2.1 – Statistiques générales

Cette deuxième campagne de sondages, réalisée à l'été 2014, a livré 123 fragments de verre (NR), soit 110 fragments après regroupements et/ou collages (NMI).

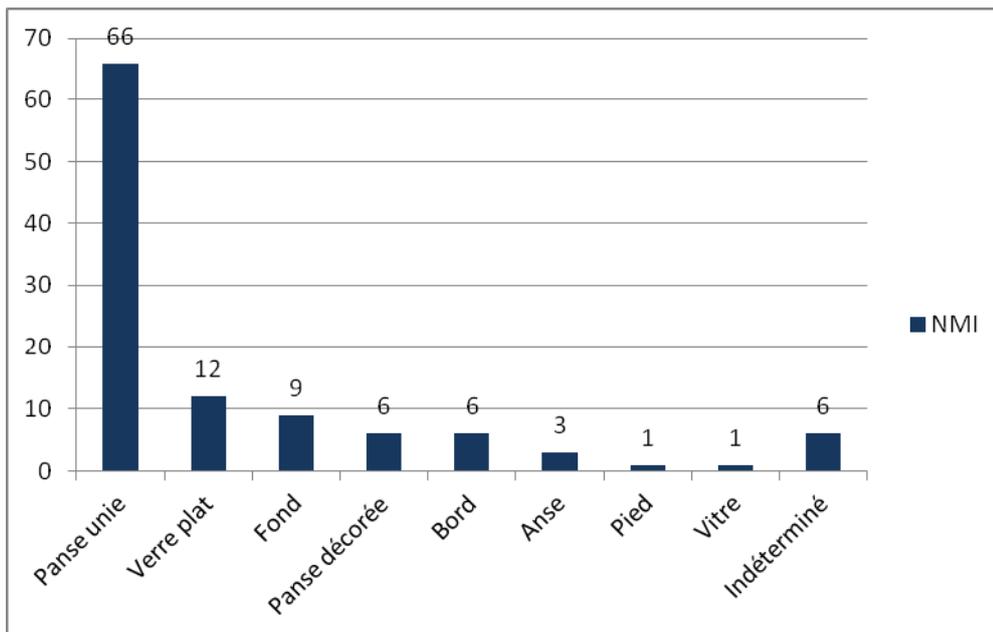
17 tranchées de sondage ont livré de la verrerie en quantité inégale : les fragments de verre sont plus largement représentés dans les tranchées n° 26, n° 28, n° 32 et dans une moindre mesure dans les tranchées n° 16 à n° 17 et n° 36. Dans les autres tranchées, les éléments de verrerie peuvent paraître anecdotiques (cf. graphique 2).



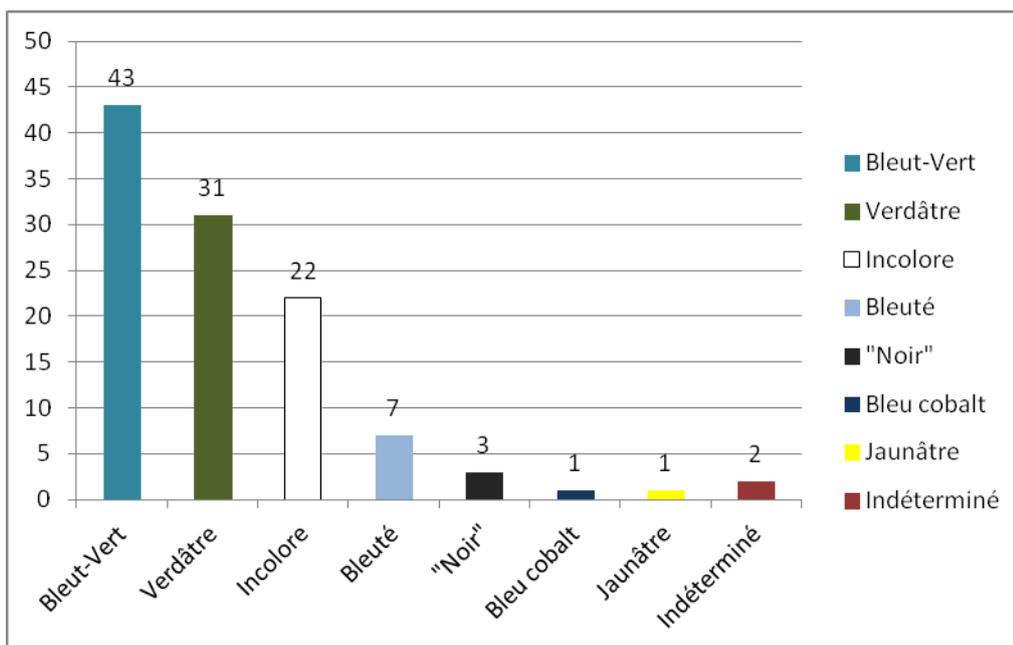
Graph. 2 : Quantification du verre par tranchées.

La répartition des fragments par critères morphologiques montre une large prédominance des fragments de panses unies, avec 66 individus, qu'il est impossible d'attribuer à un type ou à une forme. Les fragments de verre plat sont ensuite les plus représentés avec 12 individus. Il pourrait s'agir de fragments de fonds, de parois de récipients prismatiques ou bien de vitre. Un seul élément de vitrage a été clairement identifié. Parmi les 6 individus indéterminés se trouvent des blocs vitrifiés ou amas de verre fondu (cf. graph.3).

Les teintes de verre les plus représentées sont les teintes dites naturelles allant du bleu-vert au verdâtre, avec respectivement 43 et 31 fragments. Le verre incolore est également bien représenté avec 22 individus (cf. graph.4).



Graph. 3 : Quantification des fragments par critères morphologiques.



Graph. 4 : Quantification des fragments par teintes.

Les fragments de verre recueillis ne sont pas tous attribuables à la période gallo-romaine. Ils ont été toutefois pris en compte dans cette partie de présentation et de statistiques générales et dans la seconde partie consacrée à l'inventaire et à la présentation des fragments par tranchées.

6.2.2 – Inventaire

L'attribution du numéro d'inventaire s'est effectuée de la même façon que lors de la campagne précédente avec les initiales VER, suivies des numéros de la tranchée et de la structure ou Us considérée et enfin le numéro du tesson (exemple : VER.16-502.01, pour un fragment retrouvé dans la structure 520 localisée dans la tranchée 16).

Les 110 fragments de verre sont présentés dans les tableaux d'inventaires ci-dessous, qu'il s'agisse des fragments de panses unies et des fragments de facture postérieure à l'époque gallo-romaine.

6.2.2.1 - Hors stratigraphie (Pl. 1)

La tranchée d'origine de ce fragment de pied annulaire creux, probablement d'époque médiévale, n'a pas été renseignée.

TR	Inv.	NR	Morphologie	Teinte	Notes
HS	VER.HS.01	1	Fond	Verdâtre jaunâtre	Fragment de fond à pied annulaire creux

6.2.2.2 - Tranchée 16 (Pl. 1)

Cinq individus sont issus de cette tranchée. Deux d'entre eux sont des fragments de panse sans aucune caractéristique. Le fragment VER.16-HS.01 a été classé dans la catégorie « Indéterminé » car il s'agit d'un bloc vitrifié.

TR	St / Us	Inv.	NR	Morphologie	Teinte	Notes
16	Remblai	VER.16-HS.01	2	Indéterminé	Indéterminé	Bloc vitrifié
16	St 520	VER.16- 520.01	1	Panse	Bleu-Vert	
16	St 520	VER.16- 520.02	1	Fond	Bleu-Vert	Pied annulaire creux probablement façonné dans la masse
16	Us 529	VER.16- 529.01	1	Indéterminé	Bleu-Vert	Panse côtelée ? Fond à cercle en relief ?
16	St 538	VER.16- 538.01	1	Panse	Bleu-Vert	

Le pied annulaire VER.16-520.02 est un type de fond que l'on retrouve sur les gobelets, notamment les gobelets cylindriques *Is 85b* très courants aux IIe et IIIe siècles.

Enfin, le dernier fragment VER.16-529.01 est indéterminé dans la mesure où il peut s'agir d'un fragment de panse côtelée ou d'un fragment de fond à cercle en relief.

6.2.2.3 - Tranchée 17 (Pl. 2)

Douze fragments de verre proviennent de la tranchée 17, et neuf d'entre eux sont des fragments de panse unie. Il faut signaler également un fragment de panse de couleur verte à bandes de points en relief datant de l'époque contemporaine, VER.17-568.01.

TR	St / Us	Co.	Inv.	NR	Morphologie	Teinte	Notes
17	St 557		VER.17-557.01	1	Panse	Bleu-Vert	
17	St 565		VER.17-565.01	1	Panse	Bleu-Vert	
17	568		VER.17-568.01	1	Panse	Vert bouteille	Panse à décor de points en relief. Contemporain.
17	St 570		VER.17-570.01	1	Panse	Incolore	
17	St 570		VER.17-570.02	1	Panse	Bleuté	
17	Us 576		VER.17-576.01	1	Vitre	Verdâtre	Bord de vitre
17	Us 581		VER.17-581.01	1	Fond	Incolore	Fragment de fond à filet rapporté ou pincé
17	St 584		VER.17-584.01	1	Panse	Verdâtre	
17	St 599	1	VER.17-599.01	1	Panse	Bleu cobalt	
17	St 599		VER.17-599.02	1	Panse	Incolore	
17	St 640		VER.17-640.01	1	Panse	Incolore	
17	St 640		VER.17-640.02	1	Panse	Incolore	

Les deux seuls fragments gallo-romains sont un bord de vitre VER.17-576.01 et un fragment de fond incolore à filet rapporté ou pincé VER.17-581.01, non identifié.

6.2.2.4 - Tranchée 18 (Pl. 2)

Des cinq fragments de verre retrouvés dans la tranchée 18, il faut noter le fragment de pied à balustre d'époque moderne, VER.18-604.04.

TR	St / Us	Inv.	NR	Morphologie	Teinte	Notes
18	St 604	VER.18-	1	Panse	Bleu-Vert	
18	St 604	VER.18-	1	Panse	Bleu-Vert	
18	St 604	VER.18- 604.03	1	Panse	Bleu-Vert	
18	St 604	VER.18- 604.04	1	Pied	Verdâtre	Fragment de verre à pied. Moderne ?
18	St 607	VER.18-	1	Panse	Bleu-Vert	

6.2.2.5 - Tranchée 19 (Pl. 2 et 3)

Cette tranchée a livré un fragment de verre contemporain. Il s'agit d'un fragment de verre plat incolore, VER.19-642.04.

Un second fragment de verre plat VER.19-642.01, attribuable à l'époque gallo-romaine, a été retrouvé.

TR	St / Us	Co.	Inv.	NR	Morphologie	Teinte	Notes
19	St 621		VER.19-621.01	1	Fond	Verdâtre	Pied annulaire probablement façonné dans la masse
19	St 636		VER.19-636.01	1	Panse	Bleu-Vert	
19	St 642		VER.19-642.01	1	Verre plat	Bleu-Vert	Fragment de verre
19	St 642		VER.19-642.02	1	Panse	Verdâtre	
19	St 642		VER.19-642.03	1	Bord	Incolore	Fragment de bord (évasé ?) à lèvre laissée brute. Lignes incisées
19	St 642	Remblai	VER.19-642.04	1	Verre plat	Incolore	Fragment de verre plat. Contemporain ?

Le fond VER.19-621.01 est un pied annulaire probablement façonné dans la masse similaire à celui de la tranchée 16. Il est toutefois réalisé dans un verre verdâtre et présente de plus grandes dimensions.

Le bord incolore aux lignes légèrement incisées VER.19-642.01 se retrouve principalement sur des gobelets / bols.

6.2.2.6 - Tranchée 20 (Pl. 3)

La tranchée n° 20 a livré plusieurs fragments de verre contemporain dont un fragment de bord droit probablement issu d'un verre à boire de forme cylindrique, VER.20-660.01.

Parmi le verre contemporain, on recense également un fragment jaunâtre à décor de cannelures ou de bourrelets épais, VER.20-660.02.

TR	St / Us	Co.	Inv.	NR	Morphologie	Teinte	Notes
20	Sur Us 660		VER.20- 660.01	1	Bord	Incolore	Fragment de bord droit à lèvre arrondie. Contemporain.
20	Sur Us 660		VER.20- 660.02	1	Panse	Jaunâtre	Fragment indéterminé jaunâtre à "cannelures" ? Contemporain.
20	Us 661		VER.20-	1	Panse	Verdâtre	
20	St 663	Tas de déblai	VER.20-HS.01	1	Panse	Vert bouteille	Panse / Goulot. Contemporain ?
20	Sur Us 670		VER.20- 670.01	1	Panse	Verdâtre	
20	Us 673		VER.20- 673.01	1	Panse	Verdâtre	Panse / Goulot. Contemporain ?
20	St 682		VER.20- 682.01	2	Verre plat	Verdâtre	Deux fragments de verre plat.
20	St 689		VER.20-	1	Panse	Bleuté	
20	St 689		VER.20-	1	Panse	Bleu-Vert	
20	Us 690		VER.20-	1	Panse	Bleu-Vert	

Les seuls fragments de verre gallo-romain étudiables issus de cette tranchée semblent être ces deux fragments de verre plat, VER.20-682.01.

6.2.2.7 - Tranchée 21 (Pl. 3)

Le seul fragment présentant un intérêt pour cette étude est un fragment de bord évasé à lèvre arrondie et doté de 7 filets rapportés.

TR	St / Us	Inv.	NR	Morphologie	Teinte	Notes
21	Sur Us	VER.21-	1	Panse	Bleu-Vert	
21	Sur Us	VER.21-	1	Panse	Incolore	

TR	St / Us	Inv.	NR	Morphologie	Teinte	Notes
21	St 727	VER.21-727.01	1	Bord	Incolore (brun ?)	Bord évasé à lèvre arrondie. 7 filets probablement rapportés en spirale.
21	St 729	VER.21-729.01	1	Panse	Verdâtre (jaunâtre)	

Ce type d'ornement permettrait de le situer entre la fin du IV^e au VI^e siècle.

6.2.2.8 - Tranchée 22 (Pl. 4)

Le seul élément notable recueilli dans la tranchée n° 22 est un fragment de verre plat, VER.22-851.01.

TR	St / Us	Inv.	NR	Morphologie	Teinte	Notes
22	St 736	VER.22-	1	Panse	Verdâtre	Contemporain ?
22	St 851	VER.22-	1	Verre plat	Bleu-Vert	Fragment de verre plat

6.2.2.9 - Tranchée 24 (Pl. 4)

Le fragment VER.24-753.01 est un fragment de bord à lèvre horizontale arrondie. Il s'agit d'un bord de coupe *Is 42a / AR 80*.

TR	St / Us	Inv.	NR	Morphologie	Teinte	Notes
24	St 753	VER.24-753.01	1	Bord	Incolore (bleuté)	Bord à lèvre horizontale arrondie.

6.2.2.10 - Tranchée 26 (Pl. 4)

La tranchée n° 26 compte parmi celles ayant livré le plus de verre. Le fragment VER.26-803.01 a été classé dans la catégorie « Indéterminé », il s'agit peut-être d'un amas de verre fondu.

Trois individus ont été classés dans la rubrique « Verre plat », VER.26-787.02 ; 804.02 et 807.03.

TR	St / Us	Inv.	NR	Morphologie	Teinte	Notes
26	Us 787	VER.26-	1	Panse	Verdâtre	
26	St 787	VER.26-	1	Verre plat	Verdâtre	Fragment de verre plat
26	St 787	VER.26-	1	Bord	Bleu-Vert	Bord de vitre ou autre objet
26	St 796	VER.26-	1	Panse	Incolore	
26	St 803	VER.26-	1	Indéterminé	« Noir »	Amas de verre fondu ?
26	St 804	VER.26-	1	Panse	Verdâtre	Panse à ligne incisée.
26	St 804	VER.26-	1	Verre plat	Verdâtre	Fragment de verre plat

TR	St / Us	Inv.	NR	Morphologie	Teinte	Notes
26	St 804	VER.26-	1	Panse	Bleu-Vert	
26	St 807	VER.26-	1	Panse	Incolore	
26	St 807	VER.26-807.02	1	Fond	Bleu-Vert	Fragment de fond. Présence d'au moins deux cercles concentriques
26	St 807	VER.26-	2	Verre plat	Verdâtre	Deux fragments de verre
26	St 807	VER.26-	3	Panse	« Noir »	
26	St 808	VER.26-	1	Panse	Bleu-Vert	
26	St 816	VER.26-	1	Panse	Incolore	
26	St 816	VER.26-	1	Panse	Incolore	

Le fragment de fond à cercles concentriques VER.26-807.02 peut être identifié comme une bouteille *Is 50* ou un pot carré *Is 62*.

Le fragment de verre plat à bord relevé et arrondi, VER.26-787.03, pourrait correspondre à un bord de verre à vitre.

Le fragment de panse à ligne incisée, VER.26-804.01, ne peut être identifié tant ce type de décor est courant.

6.2.2.11 - Tranchée 28 (Pl. 5)

Le premier élément livré par cette tranchée est un amas de matière / bloc présentant une vitrification bleu-vert, VER.28-847.03. Deux individus de verre plat ne peuvent également être identifiés, VER.28-641.01 et 860.01.

TR	St / Us	Inv.	NR	Morphologie	Teinte	Notes
28	Déblai face à St 641	VER.28-HS.01	1	Panse unie	Verdâtre	Panse / Goulot. Contemporain ?
28	Déblai face à St 641	VER.28-HS.02	1	Panse unie	Verdâtre marron	Contemporain
28	Déblai face à St 641	VER.28-HS.03	1	Anse	Bleu-Vert	Anse delphiniforme. Aryballe <i>Is 61</i>

TR	St / Us	Inv.	NR	Morphologie	Teinte	Notes
28	Déblai face à St 641	VER.28-HS.04	1	Panse	Bleu-Vert	Panse à décor d'arcades
28	Us 641	VER.28-641.01	1	Verre plat	Incolore	Fragment de verre plat.
28	Us 642	VER.28-642.01	1	Panse unie	Bleu-Vert	
28	St 685	VER.28-685.01	1	Panse unie	Bleuté	
28	St 685	VER.28-685.02	1	Panse unie	Bleuté	
28	St 685	VER.28-685.03	2	Panse unie	Bleuté	Panse / Goulot
28	Déblai de St 841	VER.28-HS.05	1	Fond (?)	Verdâtre	Probable fragment de fond repoussé
28	St 844	VER.28-	1	Panse unie	Bleuté	
28	St 846	VER.28-	1	Panse unie	Bleu-Vert	
28	St 847	VER.28-	1	Panse unie	Bleuté	
28	St 847	VER.28-	3	Panse unie	Incolore	
28	St 847	VER.28-847.03	1	Indéterminé	Indéterminé	Fragment de bloc / objet à vitrification bleu-verte
28	St 860	VER.28-	1	Verre plat	Bleu-Vert	Fragment de verre plat.
28	St 860	VER.28-	1	Panse unie	Incolore	

L'anse delphiniforme VER.28-HS.03 appartient à un aryballe Is 61, petit flacon à panse globulaire utilisé pour les soins du corps et les bains.

Le fragment de panse VER.28-HS.04 à décor d'arcades pourrait appartenir à un gobelet *Is* 33 ou à un bol *Is* 17 / AR 28.

Le fragment VER.28-HS.05 est un fragment de fond apode légèrement repoussé qu'il n'est pas possible d'identifier.

6.2.2.12 - Tranchée 29 (Pl. 5)

L'objet VER.29-885.01 est un fragment de fond incolore provenant probablement d'un récipient quadrangulaire de facture contemporaine.

TR	St / Us	Inv.	NR	Morphologie	Teinte	Notes
29	Us 885	VER.29-885.01	1	Fond	Incolore	Fragment de fond probablement quadrangulaire. Contemporain ?

6.2.2.13 - Tranchée 30 (Pl. 7)

La tranchée n° 30 n'a livré que deux éléments en verre dont un « amas » de verre fondu d'aspect noir, VER.30-HS.01.

TR	St / Us	Inv.	NR	Morphologie	Teinte	Notes
30	Remblai	VER.30-HS.01	1	Indéterminé	« Noir »	Amas de verre fondu ?
30	St 881	VER.30-881-	1	Panse	Bleu-Vert	

6.2.2.14 - Tranchée 31

Aucun fragment étudiable n'est à noter dans la tranchée n° 31, si ce n'est la présence probable d'un fragment de panse de verre de facture contemporaine.

TR	St / Us	Inv.	NR	Morphologie	Teinte	Notes
31	St 901	VER.31-	1	Panse unie	Verdâtre	
31	Us 902	VER.31-	1	Panse unie	Verdâtre	Contemporain ?

6.2.2.15 - Tranchée 32 (Pl. 6)

La tranchée n° 32 est la tranchée ayant livré le plus d'éléments de verrerie dont 7 peuvent être étudiés. Un fragment de verre plat a été comptabilisé, VER.32-911.02, de même qu'un fragment indéterminé en forme de goutte de verre fondu, VER.32-999.01.

Le tesson VER.32-913.01 est un fragment de panse à départ de cannelure ou changement d'orientation. Son état fragmentaire ne permet pas de l'identifier.

TR	St / Us	Inv.	NR	Morphologie	Teinte	Notes
32	Us 911	VER.32-	1	Panse unie	Verdâtre	
32	Us 911	VER.32-	1	Verre plat	Bleu-Vert	Fragment de verre plat.
32	St 913	VER.32-913.01	1	Panse	Bleu-Vert	Fragment de panse à départ de cannelure / changement d'orientation
32	St 915	VER.32-915.01	1	Anse	Bleu-Vert	Fragment d'anse coudée à trois nervures

TR	St / Us	Inv.	NR	Morphologie	Teinte	Notes
32	St 915	VER.32-	1	Panse unie	Verdâtre	
32	Us 921	VER.32-921.01	1	Fond	Bleu-Vert	Fond circulaire, pied aplati. "Col" cylindrique puis élargissement de la panse. Couvercle Is 66
32	Us 938	VER.32-	1	Panse unie	Bleu-Vert	
32	St 938	VER.32-	1	Panse unie	Incolore	
32	St 938	VER.32-	1	Panse unie	Incolore	
32	St 938	VER.32-	1	Panse unie	Bleu-Vert	
32	St 939	VER.32-	1	Panse unie	Bleu-Vert	
32	St 939	VER.32-	1	Panse unie	Bleu-Vert	
32	St 939	VER.32-	1	Panse unie	Incolore	
32	St 941	VER.32-941.01	1	Panse	Bleu-Vert	Fragment de panse à élément rapporté ?
32	St 941	VER.32-	1	Panse unie	Bleu-Vert	
32	St 941	VER.32-	1	Panse unie	Verdâtre	
32	St 941	VER.32-941.04	1	Anse	Bleu-Vert	Fragment d'anse à décor peigné / strié
32	942	VER.32-	1	Panse unie	Verdâtre	
32	Us 998	VER.32-	1	Panse unie	Verdâtre	
32	St 999	VER.32-	1	Indéterminé	Bleu-Vert	Goutte ou verre fondu ?

Deux anses et un probable départ d'anse ont été recueillis. La première, VER.32-915.01, est un fragment d'anse coudée à trois nervures appartenant à une bouteille cylindrique ou prismatique.

Le fragment VER.32-941.04 est un fragment d'anse « plate » sur sa partie conservée et dotée d'un décor strié ou peigné.

Enfin, l'objet VER.32-941.01 pourrait correspondre à un départ d'anse accolé sur le col / goulot d'une bouteille ou cruche.

L'objet VER.32-921.01 interprété comme un fond s'avèrerait être finalement l'élément de préhension des couvercles *Is 66*.

6.2.2.16 -- Tranchée 35 (Pl. 5)

Le fragment de fond repoussé, VER.35-960.02 est trop fragmentaire pour pouvoir être identifié.

TR	St / Us	Inv.	NR	Morphologie	Teinte	Notes
35	St 960	VER.35-	1	Panse unie	Bleu-Vert	
35	Sur Us 960	VER.35- 960.02	1	Fond	Bleu-Vert	Fragment de fond apode légèrement repoussé

6.2.2.17 - Tranchée 36 (Pl. 7)

Deux objets sont à signaler dans cette tranchée. Un fragment de verre plat, VER.36-964.02, ainsi qu'un fragment présentant une face plane et l'autre plus bombée, VER.36-1001.02.

TR	St / Us	Inv.	NR	Morphologie	Teinte	Notes
36	St 964	VER.36-	1	Panse unie	Bleu-Vert	
36	964	VER.36-	1	Verre plat	Verdâtre	Fragment de verre plat.
36	Us 1001	VER.36- 1001.01	2	Panse unie	Verdâtre	
36	Us 1001	VER.36- 1001.02	1	Bord	Bleu-Vert	Fragment de bord horizontal à lèvre repliée vers l'intérieur

Il pourrait s'agir d'un fragment de bord de flacon ou de bouteille à lèvre horizontale repliée vers l'intérieur ou d'un jeton / pion de jeu en verre d'un diamètre de 5 cm.

6.2.2.18 - Tranchée 37 (Pl. 7)

Enfin, signalons un fragment de verre plat VER.37-997.01.

TR	St / Us	Inv.	NR	Morphologie	Teinte	Notes
37	St 997	VER.37-	1	Verre plat	Bleu-Vert	Fragment de verre plat.

6.2.2.19 - Fragments étudiables

Les 66 fragments de panses unies ne seront pas étudiés, faute d'éléments caractéristiques, de même que ceux qualifiés « d'indéterminés », essentiellement bloc vitrifié ou amas de matière vitreuse. Deux de ces blocs ou amas pourraient, de plus, ne pas être du verre : VER.16-HS.01 (Pl. 1) et VER.28-847.03 (Pl. 5).

Datation	NMI
Gallo-romain	32
Médiéval / Moderne	2
Contemporain	5

Ce sont donc au final 39 éléments qui ont pu être étudiés dont cinq sont de facture contemporaine et deux d'époque médiévale et moderne.

6.2.3 – Le verre gallo-romain

Trente-deux individus ont donc été étudiés. Ils se répartissent en plusieurs catégories : 18 éléments de vaisselle ; 2 objets indéterminés ; 1 fragment de vitre et 11 individus de verre plat.

Catégorie	NMI
Vaisselle	18
Vitre	1
Verre plat	11
Nature indéterminée	2

Les 11 fragments de verre plat peuvent être des éléments de verre à vitre ou bien des fragments de panse ou fond de récipients prismatiques.

L'élément de vitrage est un bord de vitre, VER.17-576.01 (Pl. 2). Son aspect mat et plus ou moins rugueux sur une face ; brillant et plus ou moins lisse sur l'autre permet de l'identifier comme tel.

L'objet VER.26-787.03 (Pl. 4) est un fragment de verre plat doté d'un bord arrondi légèrement relevé. Les deux faces sont lisses et brillantes. Son interprétation en tant que bord de vitre ne peut être exclue même si une toute autre identification reste possible.

Un élément, VER.36-1001.02 (Pl. 7), d'abord identifié comme un fragment de bord horizontal de bouteille, fiole ou flacon et présentant un diamètre de 5 cm pourrait également correspondre à un éclat de pion ou jeton. Il a en effet été observé sur sa face plane, des traces pouvant correspondre avec une plaque ou une surface plane et dure, sablée ou non, procédé qui n'entre pas dans le processus de réalisation des embouchures horizontales à lèvres repliées vers l'intérieur.

6.2.3.1 - Vaisselle et autres récipients en verre

Sur les 18 éléments de vaisselle étudiés, 6 sont de forme indéterminée mais de type connu (gobelet, bouteille ...), 5 objets ont été identifiés et enfin 7 sont de type indéterminé.

*** Les formes ouvertes**

Cinq individus se classent parmi les formes ouvertes. Deux d'entre eux sont de formes identifiées :

- Un pied annulaire façonné dans la masse, VER.16-520.02 (Pl. 1), appartenant aux gobelets / bols cylindriques Is 85b. Ces objets, inspirés de la sigillée Drag. 30, sont très courants aux IIe et IIIe siècles dans l'Ouest de l'Empire⁵.

- Un bord horizontal, VER.24-753.01 (Pl. 4), caractéristique des coupes Is 42 a. Ces coupes sont très communes dans les provinces occidentales entre la seconde moitié du Ier et le début du IIIe siècle⁶.

Les trois objets suivants sont de formes indéterminées mais correspondent à des bols ou gobelets :

- Une panse, VER.28-HS.04 (Pl. 5), à décor d'arcades. Ce type d'ornement peut se retrouver à la fois sur les bols côtelés et à filets rapportés Is 17 ou sur des gobelets hauts Is 33.

- Les bords évasés à décor de lignes incisées tel le fragment VER.19-642.01 (Pl. 3) sont très répandus parmi les gobelets / bols.

- Le bord VER.21-727.01 (Pl. 3) est orné de 7 filets de verre (minimum) rapportés à 5 mm de l'embouchure. Cette particularité se retrouve essentiellement sur des formes tardives, voire du Haut Moyen Age. Deux parallèles ont été effectués avec une identification différente selon les auteurs. Le premier a été effectué avec un fragment provenant d'Issoudun identifié comme coupelle de type Feyeux T 81 et Foy 21 datée du milieu du Ve au milieu du VIe siècle. Le second parallèle a été effectué avec plusieurs fragments provenant d'une forteresse de l'Antiquité tardive à Montaigne (Belgique). Les auteurs les assimilent à la forme *Is 106b-d / Pirling 230-232* qui sont repris par Feyeux, pour l'époque mérovingienne, sous les types *T 51.2* et *51.3*, datés de la fin du IVe à la moitié du VIe siècle⁷.

* **Les formes fermées.**

Cinq individus se classent parmi les formes fermées. Deux d'entre eux sont de formes identifiées :

- Le fond VER.26-807.02 (Pl. 4) est doté d'au moins deux cercles concentriques caractéristiques des bouteilles Is 50. Ces bouteilles se trouvent dans tout l'Empire et sont en usage du milieu du Ier siècle et se raréfient à partir du IIe siècle⁸.

- L'anse delphiniforme VER.28-HS.03 (Pl. 5) correspond à un aryballe Is 61. Ces objets destinés à la toilette sont fabriqués depuis la seconde moitié du IIe millénaire avant notre ère et perdurent jusqu'au début du IVe siècle de notre ère⁹. On les retrouve dans toutes les provinces de l'Empire¹⁰.

⁵ Moirin 2006, Vol. 2-1, p. 82-83.

⁶ Arveiller-Dulong, 1985. p. 66. Sennequier, 2013. p. 76.

⁷ Hanut F., Mignot Ph., Lauwens G., 2012, p. 255-256.

⁸ Cabart H., Foy D., Nenna M.-D., 2006, p. 77.

⁹ Arveiller-Dulong V., 1985. p. 78 – 79.

¹⁰ Roussel-Ode J., 2008. p. 409.

Les trois objets suivants sont de formes indéterminées mais correspondent à des bouteilles ou cruches :

- L'anse coudée à trois nervures VER.32-915.01 (Pl. 6) se retrouve sur les bouteilles cylindriques Is 51 ou prismatiques (bouteilles carrées Is 50, bouteilles rectangulaires Is 90, bouteilles hexagonales AR 158).

- L'anse « plate » dans sa partie conservée, VER.32-941.04 (Pl. 6), appartient à la famille des bouteilles / cruches.

- Le fragment VER.32-941.01 (Pl. 6) pourrait être interprété comme un départ d'anse sur goulot et se classerait donc parmi les bouteilles / cruches également.

*** *Le couvercle Is 66b***

L'objet VER.32-921.01 (Pl. 6) interprété dans un premier temps comme un fond s'avère être finalement après comparaisons avec des exemplaires retrouvés à Vaison-la-Romaine¹¹, l'élément de préhension des couvercles Is 66b¹².

Ces types de couvercles sont les plus couramment utilisés en Occident et sont essentiellement associés à des urnes funéraires bien qu'une utilisation domestique n'est pas exclue¹³. Ils se rencontrent du milieu du I^{er} au II^e siècle¹⁴.

*** *Les indéterminés***

Sept individus sont de forme et de types indéterminés. Parmi ceux-ci, on retrouve 4 éléments de fond.

- Le premier est un pied annulaire verdâtre façonné dans la masse, VER.19-621.01 (Pl. 2). Il est de plus grande dimension que celui de la tranchée 16 et se retrouvant ainsi sur une plus grande variété de récipient allant des gobelets aux pots.

- Le deuxième est un fond incolore orné d'un filet rapporté, VER.17-581.01 (Pl. 2). Aucun parallèle avec les typologies de références n'a pu être effectué.

- Les troisième et quatrième fonds sont similaires, VER.28-HS.05 (Pl. 5) et VER.35-960.02 (Pl. 5). Ils sont apode est bombé vers l'intérieur. Ils peuvent appartenir à des bouteilles, fioles, flacons, gobelets

Deux panses sont également de formes et de types indéterminés :

- La première, VER.26-804.01 (Pl. 4), est un fragment de panse orné d'une ligne incisée, décor couramment utilisé sur un grand nombre de verrerie durant toute l'Antiquité.

- Le second VER.32-913.01 (Pl. 6) est un fragment de panse avec ce qui semblerait être un départ de cannelure.

¹¹ Roussel Ode J., 2008. Pl. 350.

¹² Isings C., 1957. p. 85.

¹³ Simon-Hiernard D., 2000.

¹⁴ Moirin A., 2006, vol. 2-2. p. 319.

Enfin, le dernier élément VER.16-529.01 (Pl. 1) pourrait correspondre soit à un fragment de panse côtelée soit à un fragment de fond à cercle en relief.

6.2.4 – Le verre médiéval et moderne

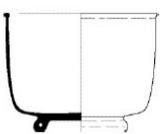
Un élément probablement d'époque médiévale a été retrouvé hors stratigraphie, VER.HS.01 (Pl. 1). Il s'agit d'un fragment de pied annulaire creux en verre verdâtre / jaunâtre irisé que l'on peut retrouver sur les vases à boire, gobelets ou verres à pied médiévaux et / ou moderne¹⁵.

Un fragment de pied à balustre provient de la tranchée 18, VER.18-604.04 (Pl. 2). Un parallèle a été effectué avec un verre à pied issu du Palais de Justice d'Epinal (Us 7069, n° 14). Ces verres sont qualifiés de verre à pied « façon de Venise » d'influence française et datent de la fin du XVIe et du début du XVIIe siècle¹⁶.

6.2.5 – Synthèse

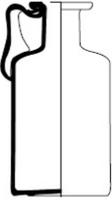
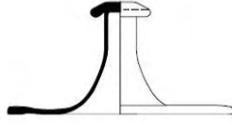
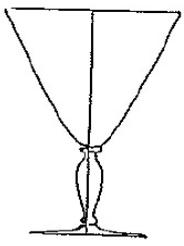
Sur les 110 fragments recueillis, seuls 39 soit 35 % ont été étudiés et seulement 5,45 % d'entre eux, soit 6 individus ont été identifiés allant de l'époque gallo-romaine à l'époque moderne.

Le corpus des formes présentes est donc restreint, avec 6 formes attestées :

Typologie		Datation
Is 42a		mi ler / début IIIe
Is 85b		IIe / IIIe

¹⁵ Berthon A.-A., Zélie B., 2010. p. 110. Gèle A., 2007. p. 73. Guérit M., 2008. p. 112.

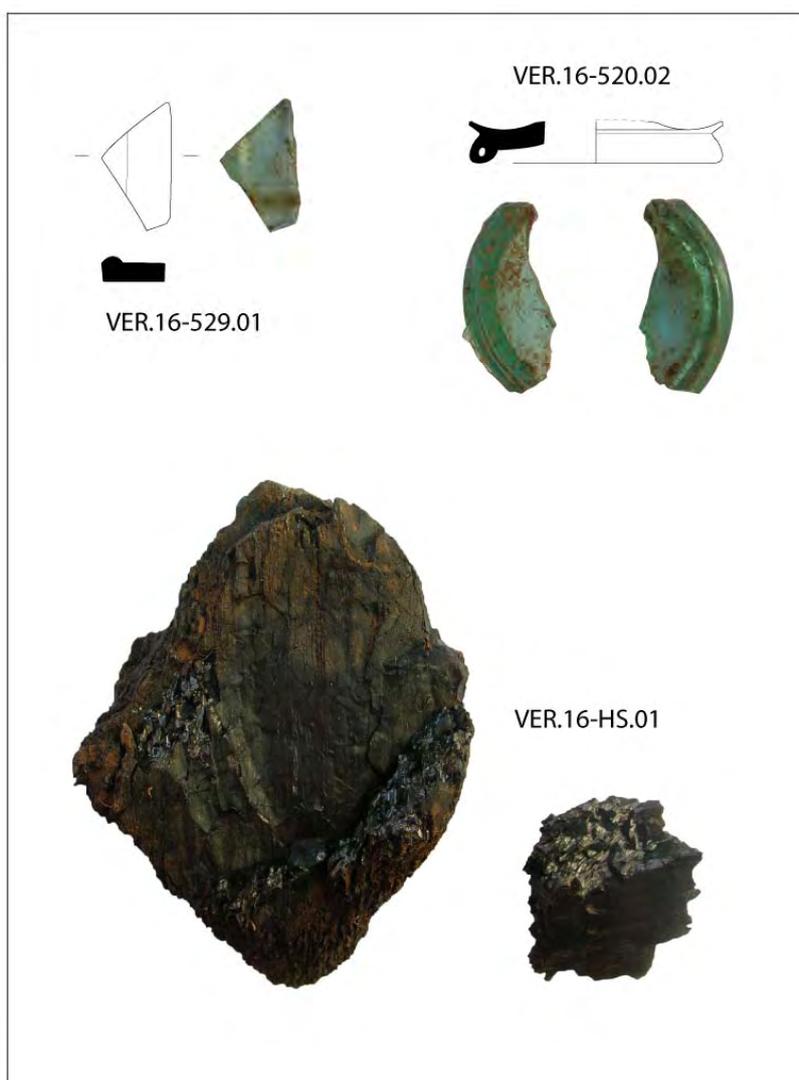
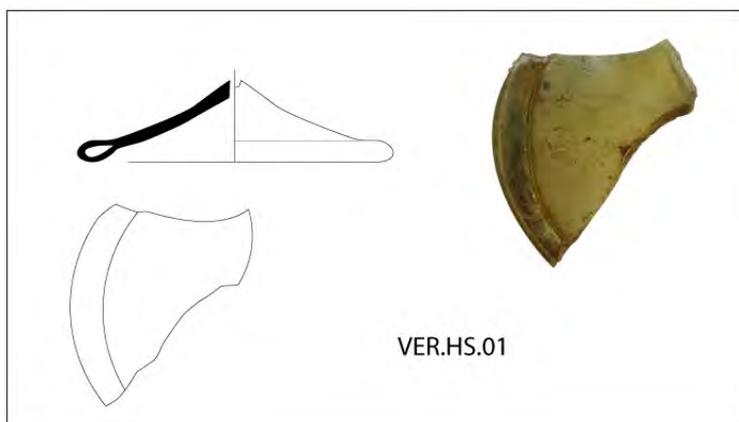
¹⁶ Cabart H., 2000. p. 11. Meaux médiévale et moderne, 1996. pl. 13, p. 122.

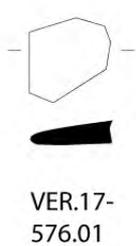
Typologie		Datation
Is 50		mi ler / lle
Is 61		ler / lve
Is 66		mi ler / lle
Verre à pied façon de Venise		fin XVIe / début XVIIe

On note, pour la période gallo-romaine, deux formes ouvertes avec un gobelet cylindrique Is 85b et une coupe Is 42a ; deux formes fermées avec une bouteille carré Is 50 et un aryballe Is 61 et enfin un couvercle Is 66.

Pour l'époque moderne, une forme ouverte est attestée. Il s'agit d'un verre à pied dit façon de Venise.

Peu d'éléments de vitrage ont été recueillis : un seul élément a été clairement identifié. Tout comme lors de la campagne 2013, les éléments de parure sont absents du corpus.

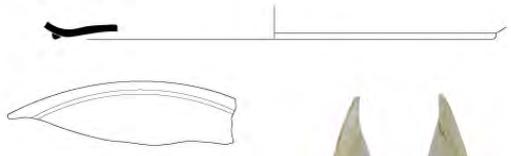




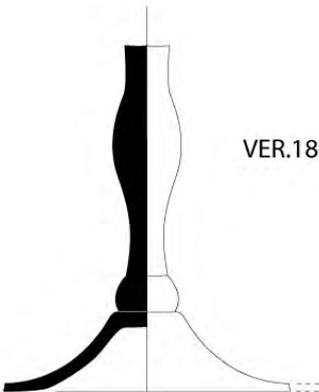
VER.17-576.01



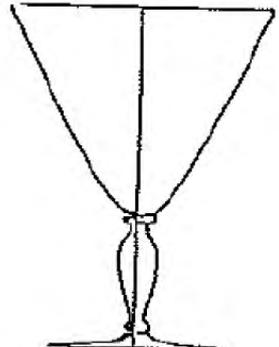
VER.17-568.01



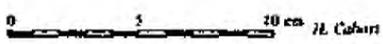
VER.17-581.01



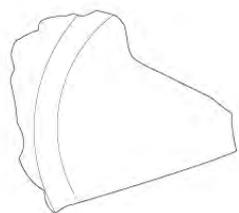
VER.18-604.04



7069, n°14

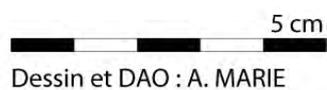


source : Cabart, Bulletin AFAV, 2010, p. 11

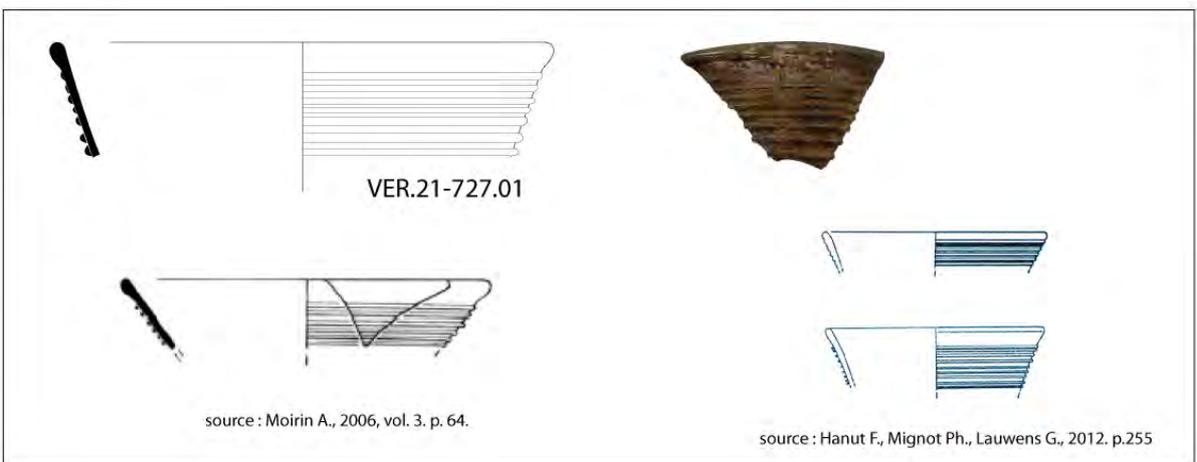
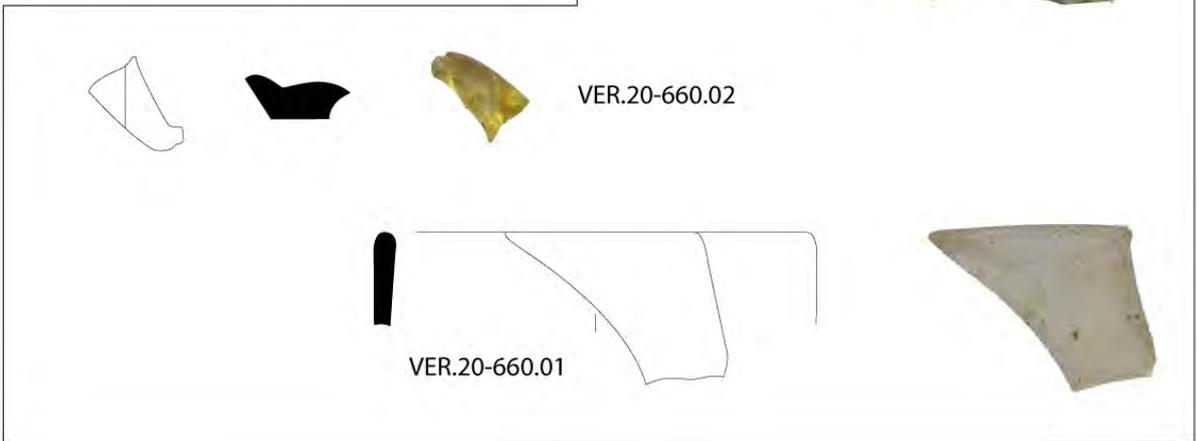
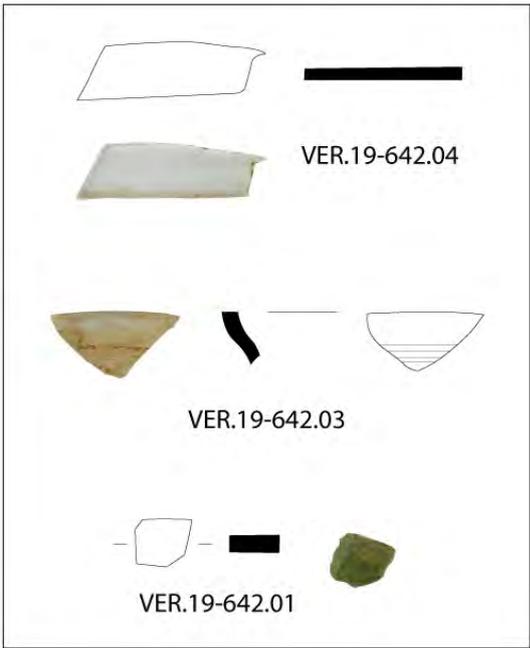


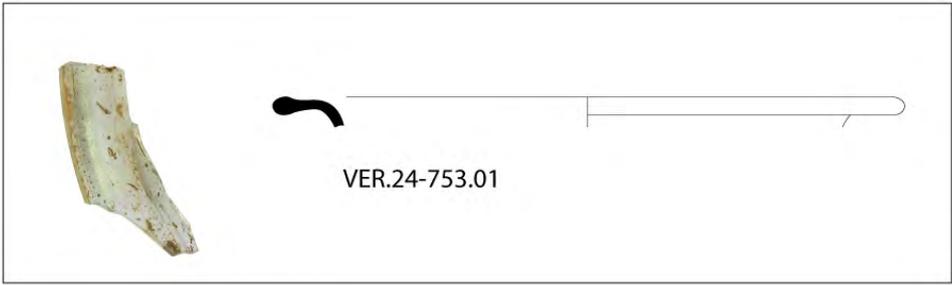
VER.19-621.01

Valognes, AAA 2014 - Planche 2,
TR 17, TR 18 et TR 19



Dessin et DAO : A. MARIE





VER.24-753.01



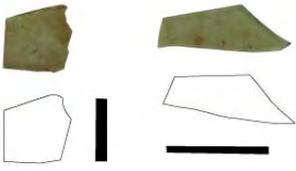
VER.22-851.01



VER.26-803.01



VER.26-787.02



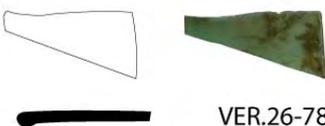
VER.26-807.03



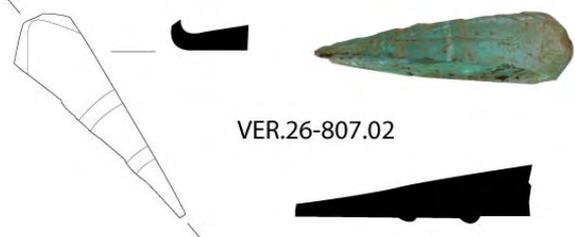
VER.26-804.02



VER.26-804.01



VER.26-787.03



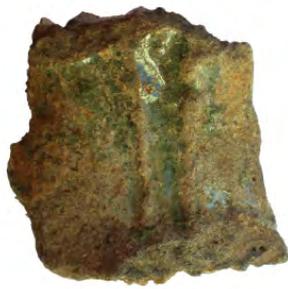
VER.26-807.02

Valognes, AAA 2014 - Planche 4,
TR 22, TR 24 et TR 26

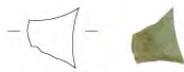
5 cm
Dessin et DAO : A. MARIE



VER.28-847.03



VER.28-641.01



VER.28-860.01



VER.28-HS.03



VER.28-HS.05



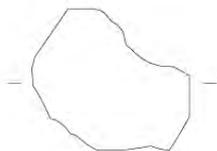
VER.28-846.01



VER.28-HS.04



VER.29-885.01



VER.35-960.02

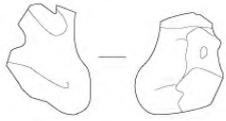


VER.37-997.01



Valognes, AAA 2014 - Planche 5,
TR 28, TR 29, TR 35 et TR 37

5 cm
Dessin et DAO : A. MARIE



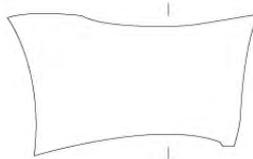
VER.32-999.01



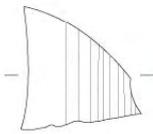
VER.32-941.01



VER.32-913.01



VER.32-911.02



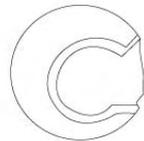
VER.32-941.04



VER.32-915.01



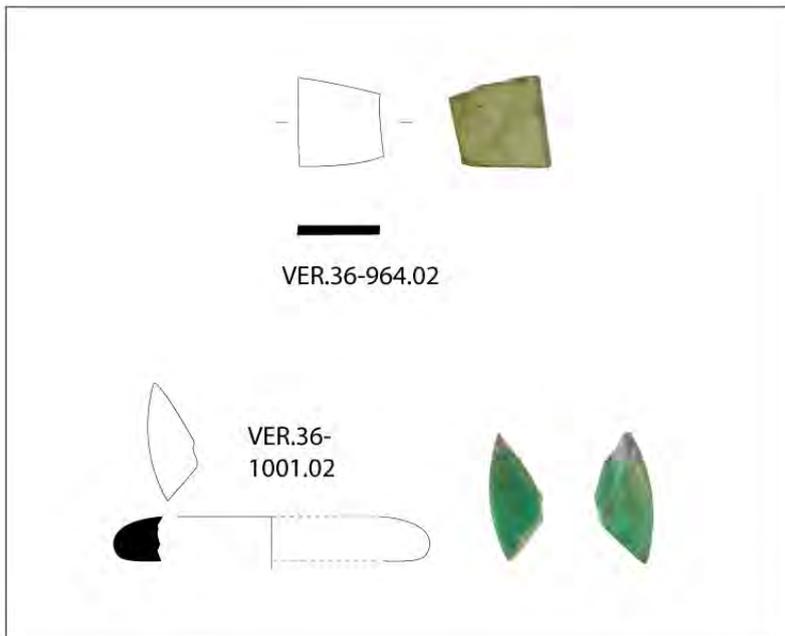
source : Roussel-Ode, 2008, pl. 350.



VER.32-921.01

Valognes, AAA 2014 - Planche 6,
TR 32

5 cm
Dessin et DAO : A. MARIE



Valognes, AAA 2014 - Planche 7,
TR 30 et TR 36

5 cm
Dessin et DAO : A. MARIE

6.3 – L'étude numismatique (Pierre-Marie Guihard)

Service de numismatique
Centre Michel de Boüard – CRAHAM
Université de Caen Basse-Normandie
14032 CAEN cedex
Tél. 0231565914
pierre-marie.guihard@unicaen.fr

Ouvrages utilisés pour le classement :

- Colbert de Beaulieu 1952** J.-B. Colbert de Beaulieu, « Un monnayage celtique non attribué, isolé dans le nord-est de l'Armorique », *Annales de Bretagne*, 59, 1952, p. 81-93.
- DT II** L.-P. Delestrée, M. Tache, *Nouvel Atlas des monnaies gauloises. II. de la Seine à la Loire moyenne*, Saint-Germain-en-Laye, 2004.
- Gruel/Taccoën 1992** K. Gruel et A. Taccoën, « Petit numéraire de billon émis durant et après la conquête romaine dans l'ouest de la Gaule », *Celtic Coinage : Britain and beyond*, Oxford BAR 222, 1992, p. 165-188.
- LT** H. de La Tour, *Atlas de monnaies gauloises*, Paris, 1892.
- LRBC I et II** *Late Roman Bronze Coinage* : P. V. Hill, J. P. C. Kent, Part. I. *The Bronze Coinage of the House of Constantine A. D. 324-346*. – R. A. G. Carson, J. P. C. Kent, Part. II. *Bronze Roman Imperial Coinage of the Later Empire A. D. 346-498*, Londres, 1972.
- RIC III** H. Mattingly, E. A. Sydenham, *The Roman Imperial Coinage, III. Antoninus Pius to Commodus*, Londres, 1930.
- BMC IV** H. Mattingly, *Coins of the Roman Empire in the British Museum. Vol. IV. Antoninus Pius to Commodus*, Londres, 1968.
- Giard, Lyon** J.-B. Giard, *Le monnayage de l'atelier de Lyon. Des origines au règne de Caligula (43 avant J.-C. - 41 après J.-C.)*, Wetteren, 1983 (*Numismatique romaine, XIV*).
- Duplessy 1989** J. Duplessy, *Les monnaies royales françaises de Hugues Capet à Louis XVI, vol. II*, Paris, 1989.
- Mitchiner 1988** M. Mitchiner, *Jetons, medalets and tokens, The medieval period and Nuremberg*, Londres, 1988.

45 monnaies ont été étudiées. Les monnaies qui ont été photographiées sont signalées par un *.

6.3.1 – Monnaies en contexte archéologique

1*. Baïocasses, Période gauloise

Type aux sangliers / classe au profil de style figuratif

D/ Profil à dr., aux lourdes mèches en S et au sanglier en cimier (hors flan).

R/ Cheval androcéphale à dr., surmonté d'un aurige tenant un objet relié au *vexillum* (en partie hors flan) qui pend devant le poitrail du cheval. Dessous, sanglier porte-enseigne à g.

Statère (bronze) ; 5,84 g ; 18 mm

Emission : Basse-Normandie. Datation : fin de la première moitié du I^{er} siècle av. J.-C. et guerre des Gaules.

Réf. LT 6769, 6767, pl. XXV ; DT II, série 344, n° 2263.

TR 19 / US 628



2*. Baïocasses, Période gauloise

Type aux sangliers / classe au profil de style figuratif

D/ Profil à dr., aux lourdes mèches en S et au sanglier en cimier (hors flan).

R/ Cheval androcéphale à dr., surmonté d'un aurige tenant un objet relié au *vexillum* (en partie hors flan) qui pend devant le poitrail du cheval. Dessous, sanglier porte-enseigne à g.

Statère (bronze) ; 5,21 g ; 19 mm

Emission : Basse-Normandie. Datation : fin de la première moitié du I^{er} siècle av. J.-C. et guerre des Gaules.

Réf. LT 6769, 6767, pl. XXV ; DT II, série 344, n° 2263.

TR 20 / US 672



2D



2R

3*. Baïocasses, Période gauloise

Type aux sangliers / classe au profil de style figuratif

D/ Profil à dr., aux lourdes mèches en S et au sanglier en cimier (hors flan).

R/ Cheval androcéphale à dr., surmonté d'un aurige tenant un objet relié au *vexillum* qui pend devant le poitrail du cheval : le *vexillum* prend la forme d'un svastika.

Statère (bronze) ; 3,28 g ; 16 mm.

Etat de conservation : monnaie incomplète et très corrodée.

Emission : Basse-Normandie. Datation : fin de la première moitié du I^{er} siècle av. J.-C. et guerre des Gaules.

Réf. LT 6769, 6767, pl. XXV ; DT II, série 344, n° 2263 var.

TR 16 / US (ou ST ?) 547



3D



3R

4. Indéterminé, Haut-Empire romain

Type indéterminé

D/ Illisible

R/ Illisible

Demi-pièce (bronze) ; 6,82 g ; 30 mm

Emission : indéterminée. Datation : dernier quart I^{er} siècle av. J.-C. / début I^{er} siècle apr. J.-C. (?)

Réf. –

TR 17 / ST 570

5*. Honorius (395-423), Bas-Empire romain

Type SALVS REIPVBLICAE

D/ [...]ON[...]

Buste diadémé et drapé à dr.

R/ []

Victoire allant à g., avec trophée sur l'épaule et traînant un captif ; chrisme à g. dans le champ

AE 4 (bronze) ; 0,73 g ; 12 mm

Emission : Rome. Datation : 395-408.

Réf. Cf. LRBC II, 806, 809-810 et 811.

TR 17 / US 559



5D



5R

6. Dynastie théodosienne (?), Bas-Empire romain

Type indéterminé

D/ []

Restes d'un buste à dr. (?)

R/ []

Illisible

AE 4 (bronze) ; 0,62 g ; 11 mm

Datation : fin IV^e siècle (?)

Réf. –

TR 17 / US 559

7. Trajan (98-117), Haut-Empire romain

Type indéterminé

D/ []

Tête laurée (?) à dr.

R/ []

Illisible

As (bronze) ; 11,79 g ; 27 mm

Emission : Rome. Datation : début II^e siècle.

Réf. –

TR 17 / ST 558

8*. Aulerques Cénomans, Période gauloise

Type à la tête de Pallas

D/ Profil casqué d'Athéna à dr.

R/ Cheval à dr., surmonté d'un motif imité des drachmes de Bridiers (Creuse). Dessous, demi-cercle perlé.

Minimus (argent) ; 1,01 g ; 13,5 mm

Emission : centrée semble-t-il chez les Aulerques Cénomans et les Carnutes. Datation : fin de la première moitié du I^{er} siècle av. J.-C.

Réf. Gruel/Taccoën 1992 ; DT II, série 377.

TR 26 / US 799



8D



8R

9*. Unelles, Période gauloise

Type au profil luniforme

D/ Profil à dr. en demi-lune (joue ornée ?).

R/ Cheval androcéphale à dr. ; au-dessus de la croupe, deux annelets ; dessous, une lyre inversée.

Statère (billon) ; 6,35 g ; 23 mm

Emission : série nord-armoricaine. Datation : fin de la première moitié du I^{er} siècle av. J.-C. et guerre des Gaules.

Réf. Colbert de Beaulieu 1952 ; DT II, série 347 var.

TR 28 / US 844



9D



9R

10*. Valens (364-378), Bas-Empire romain

Type *SECVRITAS REIPVBLICAE*

D/ [VALEN]-S P F [AVG]

Buste diadémé (avec perle) à dr.

R/ [SECVRIT]AS [REIPVBLICAE]. Dans le champ : OF/I.

Victoire à g., tenant une couronne de laurier de la main dr. et une palme de la main g.

Exergue : []

AE 3 (bronze) ; 1,20 g ; NS mm.

Etat de conservation : monnaie incomplète.

Emission : Lyon ou Arles. Datation : 364-375.

Réf. –

TR 32 / ST 939



10D



10R

11. Période gauloise (?)

Type indéterminé

D/ Traces d'un profil.

R/ Composition indistincte.

Dénomination indéterminée (bronze) ; 1,87 g ; 14 mm.

Etat de conservation : entièrement usée.

Emission : Indéterminée. Datation : fin I^{er} siècle av. J.-C. (?)

Réf. –

TR 27 / US 826

12*. Trajan (98-117), Haut-Empire romain

Type indéterminé

D/ [...]AVG GER DAC [...]

Tête aurée à dr.

R/ []

Personnage debout.

Sesterce (bronze) ; 23,43 g ; 33 mm.

Etat de conservation : entièrement usée.

Emission : Rome. Datation : vers 104-111.

Réf. –

TR 21 / US 728



12D



12R

13*. Auguste (27 av. J.-C. – 14 apr. J.-C.), Haut-Empire romain

Type Nîmes/crocodile

D/ Tête d'Agrippa avec la couronne rostrale à g., tête d'Octave à dr. Au-dessus, [IMP] ; dessous, D[IVI F].

R/ Crocodile à dr., attaché par une chaîne à un palmier orné d'une couronne et de rubans. Dans le champ, à g., [COL], à dr., [NE]M.

Demi-pièce (bronze) ; 6,51 g ; 25 mm.

Emission : Nîmes. Datation : fin I^{er} siècle av. J.-C.

Réf. –

TR 20 / US 706



13D

13R

14. Période gauloise

Type indéterminé

D/ Illisible.

R/ Illisible.

(bronze) ; NS g ; 19 mm.

Etat de conservation : entièrement corrodée.

Emission : indéterminée. Datation : 1er siècle av. J.-C.

Réf. –

TR 20 / US 689

15*. Marc Aurèle (161-180) pour Faustine II, Haut-Empire romain

Type FECVNDITAS

D/ [FAVSTI]N[A AVGVSTA]

Buste drapé à dr., avec chignon ramené à la base de la tête.

R/ [FECVNDITAS]

Fécondité debout à dr., tenant un sceptre vertical de la main dr. et un enfant de la main g. Dans le champ, lettres S/C.

Sesterce (bronze) ; 16,82 g ; 31 mm.

Etat de conservation : fortement usée.

Emission : Rome. Datation : 161-176.

Réf. BMC IV, 905 *passim* ; RIC III, 1638.

TR 20 / ST 671



15D



15R

17. République romaine (?)

Type indéterminé

D/ Illisible.

R/ Illisible.

Demi-pièce (bronze) ; 9,44 g ; 32 mm.

Etat de conservation : entièrement usée.

Emission : Indéterminée. Datation : 1er siècle av. J.-C. (?)

Réf. –

TR 16 / US 523

45. Néron (54-68), Haut-Empire romain

Type indéterminé

D/ [...]CAES[...]

Tête radiée (ou laurée ?) à g.

R/ []

Personnage debout. Dans le champ, S/[C]

Dupondius ou as (bronze) ; 9,75 g ; 28 mm.

Emission : Indéterminée. Datation : 3e quart 1er siècle.

Réf. –

TR 36 / US 1001

6.3.2 – Monnaies hors stratigraphie

20. République romaine (?)

Type indéterminé

D/ Illisible.

R/ Illisible.

Demi-pièce (bronze) ; 9,08 g ; 30 mm.

Etat de conservation : entièrement usée et corrodée.

Emission : Indéterminée. Datation : 1er siècle av. J.-C. (?)

Réf. –

TR 27 / Remblai

21*. Henri IV (1589-1610), Epoque moderne, Royale française

Type double tournois

D/ [HENRI III R] DE FRAN ET [NAV]

Buste lauré et cuirassé à dr., avec col plat.

R/ [+ DOVBLE TOVRN]OIS 15[...]

Fleurs de lis disposées 2 et 1.

Double tournois (cuivre) ; 1,94 g ; 19,5 mm.

Etat de conservation : fortement usée.

Emission : Indéterminée. Datation : vers 1590.

Réf. D II, 1273.

TR 26 / Remblai



21D



21R

22. Vespasien (69-79) (?), Haut-Empire romain

D/ []

Tête à dr.

R/ []

Fortune debout tenant un gouvernail de la main dr. et une corne d'abondance de la main g.

As (bronze) ; 4,23 g ; 24 mm

Etat de conservation : entièrement usée.

Emission : Lyon (?). Datation : 4^e quart 1^{er} siècle apr. J.-C. (?)

Réf. -

TR 20 / Remblai

23*. Gaule Belgique, Période gauloise

Type au personnage courant ou agenouillé / classe au personnage agenouillé

D/ Personnage agenouillé à dr.

R/ Sanglier à g. aux soies hérissées.

(bronze) ; 1,96 g ; 17 mm

Emission : Entre la somme et les Vexins. Datation : 60-30/25 av. J.-C.

Réf. Scheers 1977, série 163, cl. III ; DT I, série 43, n° 317.

TR 22 / Remblai



23D



23R

24. Henri IV (1589-1610), Epoque moderne, Royale française

Type double tournois

D/ [HENRI IIII R DE FRAN ET NAV]

Buste lauré et cuirassé à dr., avec col plat.

R/ [+ DOVBLE TOVRNOIS] 1586

Fleurs de lis disposées 2 et 1.

Double tournois (cuivre) ; 2,18 g ; 20 mm

Emission : Indéterminée. Datation : 1586.

Réf. cf. D II, 1273.

TR 28 / Remblai

25. Indéterminé, Haut-Empire romain (?)

Type indéterminé

D/ Illisible.

R/ Illisible.

Demi-pièce (bronze) ; 3,55 g ; 30 mm

Emission : Indéterminée. Datation : Indéterminée.

Réf. -

TR 18 / Remblai

27. Louis XIV (1643-1715), Epoque moderne, Royale française

Type Liard de France

D/ L XIII [ROY DE FR ET DE NA (millésime)].

Buste couronné, drapé et cuirassé à dr.

R/ [LIARD DE FRANCE].

Liard de cuivre (cuivre) ; 2,79 g ; 22 mm

Emission : Indéterminée. Datation : 1655-1658.

Réf. D II, 1588.

TR 22 / Remblai

28*. Louis XIV (1643-1715), Epoque moderne, Royale française

Type Liard de France

D/ [L XIII ROY DE FR ET DE NA (millésime)].

Buste couronné, drapé et cuirassé à dr.

R/ [LIARD DE] FRANCE en trois lignes.

Différent d'atelier « A » entouré de trois lis posés 2 et 1.

Liard de cuivre (cuivre) ; 2,29 g ; 22 mm

Emission : Corbeil. Datation : 1655-1658.

Réf. D II, 1588.

TR 19 / Remblai



28D



28R

29. Louis XIV (1643-1715) (?), Epoque moderne, Royale française

Type Liard de France (?)

D/ Illisible.

R/ Illisible.

Liard de cuivre (cuivre) ; 2,24 g ; 22 mm

Emission : Indéterminée. Datation : 1655-1658 (?).

Réf. D II, 1588.

TR 20 / Remblai

31*. Henri IV (1589-1610), Epoque moderne, Royale française

Type Double tournois

D/ HENRIC IIII D G FRANC ET NAVA REX

Buste lauré et cuirassé à dr. ; dessous, lettre B

R/ + DOVBLE TOVRNOIS 1593.

Double tournois (cuivre) ; 2,37 g ; 23 mm

Emission : Dieppe. Datation : 1593.

Réf. D II, 1276.

TR 30 / Remblai



31D



31R

32*. Auguste (27 av. J.-C. – 14 apr. J.-C.), Haut-Empire romain

Type Nîmes/crocodile

D/ Tête d'Agrippa avec la couronne rostrale à g., tête d'Octave à dr. (ici hors flan). Au-dessus, [IMP] ; dessous, [DIVI F].

R/ Crocodile à dr., attaché par une chaîne à un palmier orné d'une couronne et de rubans. Dans le champ, à g., [COL], à dr., NE[M].

Demi-pièce (bronze) ; 3,82 g ; 25 mm.

Emission : Nîmes. Datation : fin I^{er} siècle av. J.-C.

Réf. –

TR 17 / Remblai



32D



32R

33*. Anonyme, République romaine

Type proue de navire

D/ Anépigraphé

Tête de Janus.

R/ Anépigraphé.

Restes d'une proue de navire (?).

Demi-pièce (bronze) ; 9,33 g ; 31,5 mm.

Etat de conservation : entièrement usé.

Emission : Rome. Datation : Ile-Ier siècles av. J.-C.

Réf. –

TR 17 / Remblai



34. Indéterminé, Epoque moderne, Royale française

Type Liard de France (?)

D/ Illisible.

R/ Illisible.

(cuivre) ; 2,42 g ; 21 mm

Emission : Indéterminée. Datation : XVIIe siècle.

Réf. –

TR 28 / Remblai

35*. Antonin le pieux (138-161), Haut-Empire romain

Type *BRITANNIA COS IIII*

D/ [ANTON]INVS AVG PI-VS P P [TR P XVIII]

Tête laurée à dr.

R/ [BRITANNIA COS IIII].

Britannia assise à g. sur un rocher, la main g. appuyée sur un rocher, ramenant sa main dr. devant sa bouche ; devant à g., un bouclier et un sceptre surmonté d'un aigle (scipio).

Exergue : [SC]

As (bronze) ; 10,45 g ; 25 mm.

Emission : Rome. Datation : 154-155.

Réf. RIC III, 934 ; BMC IV, 1972.

TR 20 / Remblai



35D



35R

36. Tibère sous Auguste (27 av. j.-c.-14 ap. j.-c.), Haut-Empire romain

Type *Autel de Lyon*

D/ []

Tête laurée à dr.

R/ [ROM ET AVG].

Traces de l'Autel de Lyon.

As (bronze) ; 5,93 g ; 25 mm.

Emission : Lyon. Datation : 11-13 (?).

Réf. Giard *Lyon*, 995 et suiv.

TR 30 / Remblai

37*. Ensemble péri-aulerque, période gauloise

Type PIXTILOS

D/ [PIX]TILOS

Profil féminin diadémé à dr. ; derrière, volute en crosse.

R/ [PIX]TIL[OS].

Griffon ailé à dr., au corps d'équidé.

(bronze) ; 3,65 g ; 16 mm.

Emission : Confins carnutes-éburovices jusqu'au littoral marin. Datation : 4^e quart 1^{er} siècle av. J.-C.

Réf. LT 7078 ; DT II, série 454, n° 2470.

TR 26 / Remblai



37D



37R

38*. Louis XIV (1643-1715), Epoque moderne, Royale française

Type Liard de France

D/ L XIII ROY DE FR ET DE NA 1697.

Buste cuirassé à dr. portant la perruque.

R/ LIARD DE FRANCE en trois lignes.

Différent d'atelier « A » entouré de trois lis posés 2 et 1.

Liard de cuivre (cuivre) ; 2,92 g ; 22 mm

Emission : Paris. Datation : 1697.

Réf. D II, 1589.

TR 28 / Remblai



38D



38R

39. République française (1795-1799), Epoque moderne, Directoire

Type 1 centime

D/ REPUBLIQUE FRANÇAISE.

Tête coiffée d'un bonnet phrygien à g.

R/ UN CENTIME L'AN 7 en trois lignes.

Exergue : A

Centime (cuivre) ; 2,13 g ; 18 mm

Emission : Paris. Datation : 1798-1799.

Réf. G 76.

TR ? / Remblai

40*. Anonyme, République romaine

Type proue de navire

D/ Anépigraphe

Tête de Janus.

R/ Anépigraphe.

Restes d'une proue de navire (?).

Demi-pièce (bronze) ; 7,37 g ; 30 mm.

Etat de conservation : entièrement usé.

Emission : Rome. Datation : Ile-Ier siècles av. J.-C.

Réf. –

TR ? / Remblai



41. Indéterminé, Epoque moderne

Type double tournois

D/ []

Buste drapé à dr.

R/ + DOVB[LE TOVRNOIS]

Fleurs de lis disposées 2 et 1.

Double tournois (cuivre) ; 1,66 g ; 20 mm

Emission : Indéterminée. Datation : XVIIe siècle.

Réf. –

TR 20 / Remblai

42. Baïocasses, Période gauloise

Type aux sangliers / classe au profil de style figuratif

D/ Profil à dr., aux lourdes mèches en S et au sanglier en cimier (en partie visible).

R/ Cheval androcéphale à dr., surmonté d'un aurige (hors flan) tenant un objet relié au *vexillum* qui pend devant le poitrail du cheval. Dessous, sanglier porte-enseigne à g.

Statère (bronze) ; 4,73 g ; 17 mm

Emission : Basse-Normandie. Datation : fin de la première moitié du I^{er} siècle av. J.-C. et guerre des Gaules.

Réf. LT 6769, 6767, pl. XXV ; DT II, série 344, n° 2263.

TR 20 / Remblai

43*. Marc Aurèle pour Faustine II, Haut-Empire romain

Type HILARITAS

D/ FA[VSTI]NA [AVGVSTA]

Buste drapé à dr.

R/ [HILARITAS]

Hilarité debout à g., tenant une longue palme de la main dr. et une corne d'abondance de la main g.

Sesterce (bronze) ; 22,56 g ; 30 mm

Etat de conservation : entièrement usé.

Emission : Rome. Datation : 161-176.

Réf. BMC IV, 911-912 ; RIC III, 1642.

TR 35 / Remblai



43D



43R

44. Indéterminé, Epoque moderne

Type double tournois

D/ []

Restes d'un buste à dr.

R/ []

Fleurs de lis disposées 2 et 1 (?).

Double tournois (cuivre) ; 2,80 g ; 20 mm

Emission : Indéterminée. Datation : XVIIe siècle.

Réf. –

TR 20 / Remblai

s

46. Louis XIV (1643-1715), Epoque moderne, Royale française

Type Liard de France

D/ L XIII ROY DE FR ET DE NA 1656.

Buste couronné, drapé et cuirassé à dr.

R/ LIARD DE France en trois lignes.

Différent d'atelier « B » qui est entouré de trois lis posés 2 et 1.

Liard de cuivre (cuivre) ; 2,40 g ; 22 mm

Emission : Pont-de-l'Arche. Datation : 1656.

Réf. D II, 1588.

TR 31 / Remblai

47. Anonyme, République romaine

Type indéterminé

D/ Illisible

R/ Illisible

Demi-pièce (bronze) ; 7,93 g ; 29 mm.

Etat de conservation : entièrement usé.

Emission : Rome. Datation : Ile-Ier siècles av. J.-C.

Réf. –

TR 32 / Remblai

6.3.3 – Monnaies de localisation approximative

49*. Baïocasses, Période gauloise

Type aux sangliers / classe au profil de style figuratif

D/ Profil à dr., aux lourdes mèches en S et au sanglier en cimier (hors flan).

R/ Cheval androcéphale à dr., surmonté d'un aurige tenant un objet relié au *vexillum* (hors flan) qui pend devant le poitrail du cheval. Dessous, sanglier porte-enseigne à g.

Statère (bronze) ; 5,80 g ; 20 mm

Emission : Basse-Normandie. Datation : fin de la première moitié du I^{er} siècle av. J.-C. et guerre des Gaules.

Réf. LT 6769, 6767, pl. XXV ; DT II, série 344, n° 2263.

TR 19 / Remblai (face 634)



49D



49R

50. Jeton de compte, Période moderne

Type au dauphin

D/ []

Champ divisé en 4 quartiers : trois fleurs de lis (1 et 4) et un dauphin (2 et 3).

R/ []

Plusieurs fleurs de lis.

Jeton (laiton) ; 1,83 g ; 31 mm

Emission : Nuremberg. Datation : c. 1480-1490.

Réf. Mitchiner 1988, p. 345 et suiv.

TR 20 / Remblai (face US 700)

51. Indéterminé, Moyen-Âge

Type indéterminé

D/ []

Ecu couronné.

R/ []

Croix.

(cuivre) ; 1,81 g ; 24 mm

Emission : Indéterminée. Datation : Indéterminée.

Réf. –

TR 20 / Remblai (face US 706)

6.4 – L'*instrumentum*

Etude en cours des lots de 2013 et 2014 par Eva Bisson, se référer aux inventaires en annexes. Les objets ayant été immédiatement pris en charge juste à la sortie du terrain par l'Atelier Bruno Bell pour nettoyage et stabilisation, aucune photographie à l'échelle ne peut être présentée dans ce rapport.

6.5 – Faune et malacofaune

Non étudié.

Etat de conservation très satisfaisant.

6.6 – Eléments d'architecture et de décors

Non étudié.

Etat de conservation excellent.



- Zone urbanisée à grande densité de vestiges bâtis et à stratification complexe
- Zone périurbaine à forte amplitude de remblais et nombreux vestiges en creux
- Zone urbanisée à faible amplitude stratigraphique, vestiges bâtis fortement arasés, parcellaires
- Zone périurbaine à fort recouvrements, quelques vestiges bâtis et vastes développements parcellaires
- Zone urbaine parcellisée, pas ou faiblement aménagée

Figure 48 : Compilation des états de conservation des vestiges observés lors des campagnes de sondages 2013 et 2014.

7 - ELEMENTS D'INTERPRETATION ET DE SYNTHÈSE

Pour la deuxième année d'investigation en sondages, les résultats confirment bien l'extension de l'aire urbaine sur toute la frange septentrionale de l'emprise estimée du site. Le rebord de plateau et le versant sud de la vallée du Merderet, jusqu'au contact des thermes, livrent les traces de l'extension de l'agglomération dans ce secteur : rues, édifices, productions artisanales, mobiliers. Cette campagne est donc particulièrement positive dans la progression des connaissances de cette ville antique, tant sur le plan de l'état sanitaire des vestiges, que de son organisation et de sa chronologie.

7.1 – L'état de conservation des vestiges

Si le zonage des vestiges définit plus haut est venu confirmer les premières observations faites en 2013 sur leur l'état de conservation, il vient surtout appuyer l'existence d'un cœur de ville dense en vestiges et proposant une stratigraphie plus complexe, situé le long de l'actuelle rue de la Victoire, qui pourrait être le cardo principal, et sur la parcelle ZK.6 au niveau de la Dingouillerie, comme semble l'indiquer l'image de la prospection géophysique (fig.48).

Autour, les ouvertures confirment la prédominance d'une zone urbaine où le bâti est encore très présent mais assez arasé et où la stratigraphie semble plus réduite. Le fait nouveau est la mise en évidence d'un secteur sans autres aménagements que des fossés parcellaires et des voies qui structurent l'espace et le raccrochent à l'aire urbaine, mais où les marqueurs anthropiques sont quasi inexistant.

Il faut bien se garder de péjorer l'intérêt du site sur ces secteurs. Tout au contraire, leur fragilité, la diffusion du bâti, des activités, l'intégration d'espaces « vides » et leur localisation dans le schéma urbain en font des secteurs de premier intérêt scientifique. En effet, très peu de ces espaces urbains ont été étudiés sur les agglomérations du nord et de l'ouest de la Gaule, et à l'échelle de la région, ils ne sont partiellement connus qu'à travers les fouilles de Portbail (environ 5000 m²) ; Montaignu (environ 8000 m²) et Vieux (environ 1ha). La diversité des plans et des techniques de constructions qu'ils fournissent attestent de la nécessité de multiplier les études sur ces quartiers où les habitats de toutes natures, de tout statut, semblent côtoyer les activités artisanales et peut-être même agro-pastorales.

Finalement, la cartographie de l'état des vestiges se superpose peu à peu à celle de l'organisation de l'agglomération et de ses marges.

7.2 – L'organisation de l'agglomération et de ses marges

En investissant, cette année, la partie nord de l'agglomération jusqu'aux abords des thermes, il était espéré de pouvoir compléter le quadrillage urbain qui émergeait depuis 2012, de croiser le cardo et le decumanus principal et de repositionner les thermes dans l'aire urbaine. Or, les résultats fournissent une image plus complexe et parfois par rapport à 2013 ; car si, majoritairement, les grandes orientations structurantes (NNO-SSE et perpendiculaire) sont respectées à la fois par le parcellaire et les réseaux des voies, ils existent de nombreux décalages et, en dehors de la voie decumane, la plupart des autres axes trouvent difficilement les prolongements septentrionaux attendus (fig.49).

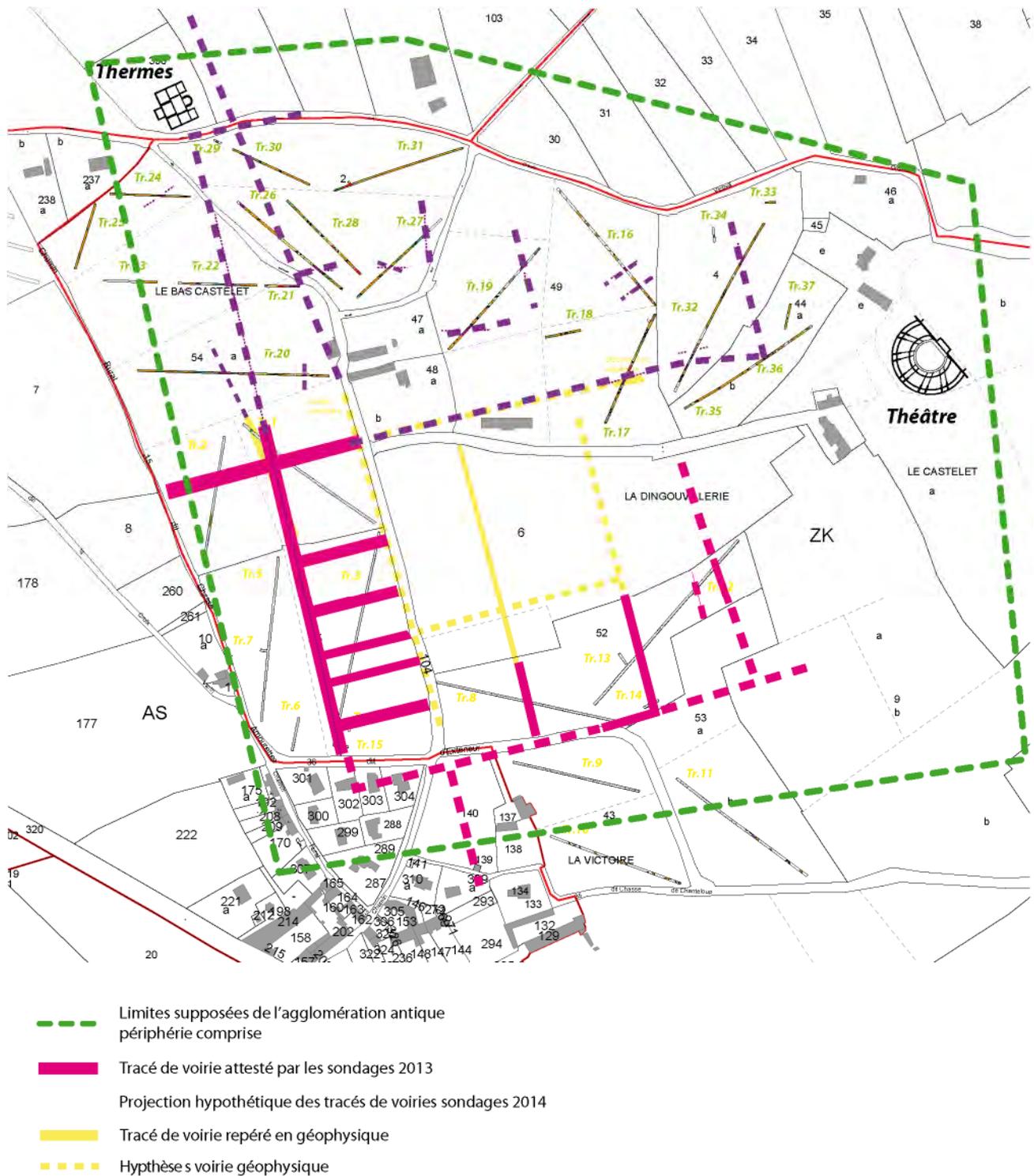


Figure 49 : Evolution du schéma urbain et du réseau des rues grâce à la compilation des deux années sondages et de la prospection géophysique.

C'est particulièrement le cas de l'hypothétique *cardo maximus*, que l'on place sous la rue de la Victoire et qui devait être recoupé par les sondages dans la parcelle ZK.2. Or, la difficulté à dissocier très précisément les sols et les voies, en raison d'une morphologie assez similaire, ajoute à la confusion sur ce secteur. Ainsi, en compilant les données et en prolongeant les tracés du *cardo principal* et du *cardo ouest*, il s'avère que des surfaces interprétées comme des sols, notamment Us.691 (Tr.20) et 803 (Tr.26), pourraient bien être en réalité des segments de ces tracés. C'est particulièrement criant pour l'Us.691, située très exactement entre deux segments de voies assurées par les sondages et la géophysique. Cela reste plausible pour l'Us.803 en tant que *cardo principal*, mais il faut envisager une inflexion de son tracé vers le nord-ouest, intégrant le segment de voie situé à l'est de la tranchée 21, pour le relier ensuite avec celui assurément identifié dans la tranchée 30, en empruntant une inclinaison du relief moins abrupte. Dans ces conditions, l'organisation de l'angle nord-ouest et de la limite septentrionale de l'agglomération s'en trouvent revus : le *cardo principal* passerait à une trentaine de mètres à l'est des thermes, ce qui ouvre la perspective qu'une palestre puisse exister dans cet intervalle, de plus l'orientation du bâtiment thermal, décalée par rapport à l'orientation générale sur le plateau, serait cohérente avec l'axe du *cardo maximus* ; quant au *cardo ouest*, il viendrait fermer l'agglomération au niveau du bâtiment thermal et il faut envisager une voie perpendiculaire filant vers l'est sous l'actuelle rue du Castelet. Cette hypothèse permettrait de relier les trois autres tronçons de voie d'orientation nord-sud détectés dans les tranchées 16, 19, 27 et 32, sans pour autant préjuger qu'il s'agisse d'un axe strictement perpendiculaire au *cardo ouest*. Ainsi, se prolongerait sur le versant sud de la vallée du Merderet, un maillage de rues comparable à celui du plateau mais s'adaptant à la topographie.

Concernant les voies décumanes, si plusieurs tronçons semblent avoir été repérés, il est encore plus délicat de les intégrer sur des axes à longue distance. Seule la voie décumane principale se prête à cet exercice. Si son tronçon « dallé » découvert dans la tranchée 32, a focalisé l'attention pour son caractère exceptionnel à l'échelle régionale, il a surtout permis de suivre la progression de cet axe vers l'est de la ville. Il est complété par les segments n°571 et 650 de la tranchée 17, éléments qui correspondent d'ailleurs à des anomalies de la prospection géophysique 2012. Tous ces vestiges se calent parfaitement dans le prolongement de ceux décelés dans les tranchées 1 et 2, de 2013, et les projections de la géophysique. Plus à l'est, dans la parcelle ZK.44, à l'approche du théâtre, la poursuite de cet axe de circulation demeure énigmatique, car il semble avoir subi des perturbations postérieures. Dans la tranchée 36, dans la zone présumée de son passage ce sont des empièvements, des maçonneries et des niveaux d'abandon qui sont apparus en premier lieu. La réalisation de trois sondages manuels dans l'Us.967, aux pieds des maçonneries 964 et 966, a finalement révélé, à 0.30 m de profondeur et sous une couche de limon brun avec charbons et terre cuite (Us.1001), la présence d'un niveau de galets calcaire émoussés (Us.965) de même nature que l'Us.1004 de la tranchée 32. S'agit-il bien de la même voie ? Deux projections sont possibles sans pouvoir trancher pour le moment : la première propose la continuité de la voie décumane vers le théâtre avec un léger décalage de l'axe vers le sud, la seconde envisage le prolongement méridional de la voie 912 (nord de Tr.32) sur laquelle viendrait buter la voie décumane. Dans les deux cas, cette zone est probablement l'emplacement d'un croisement ou d'une jonction entre les deux axes cités. Les sondages 2015 dans la parcelle mitoyenne ZK.10e, tenteront d'y répondre.

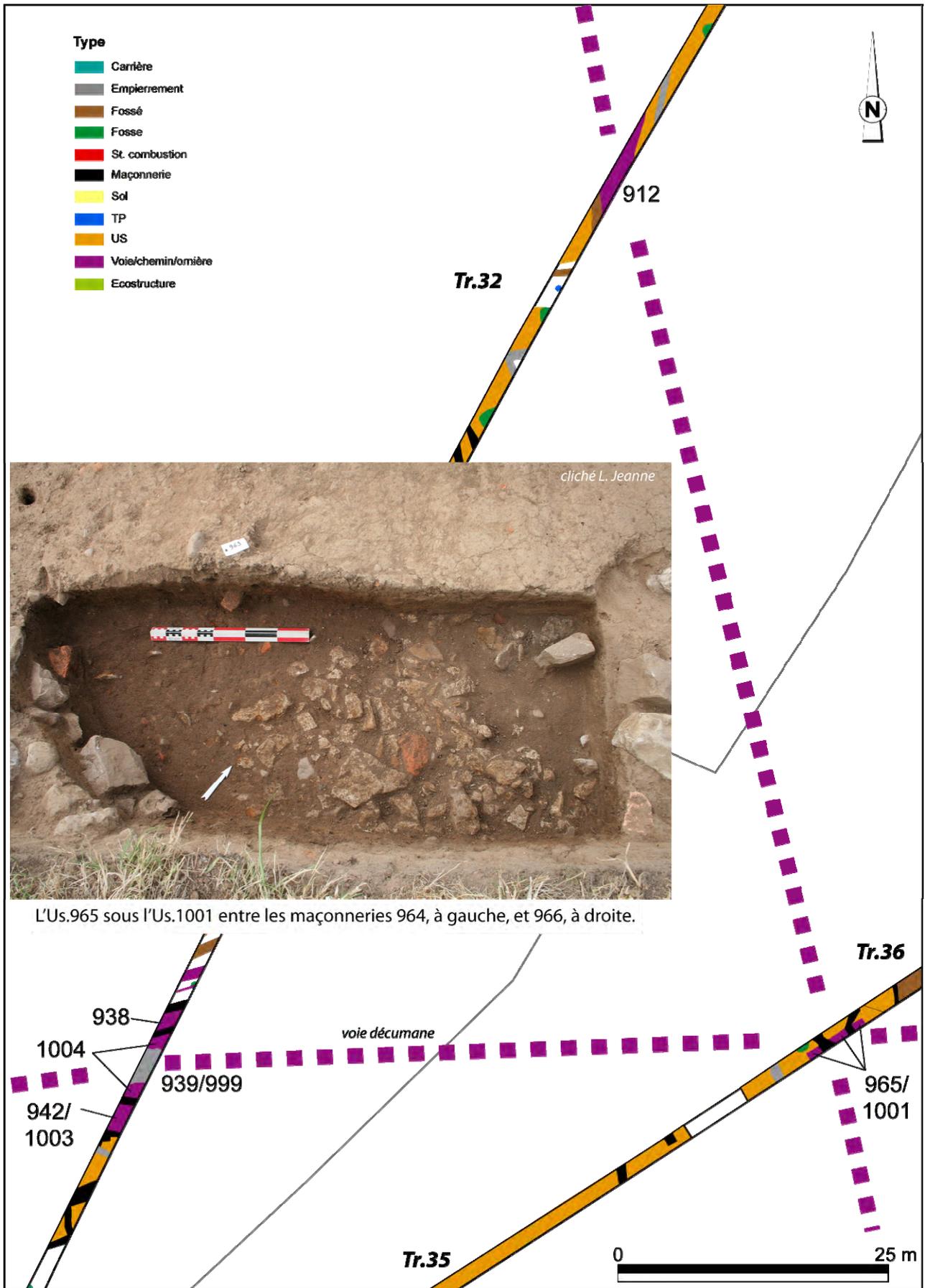


Figure 50 : Le *decumanus maximus* à l'approche du théâtre, hypothèses de tracés.

Quoiqu'il en soit, le rôle majeur de cette artère dans l'organisation de la ville n'est pas remis en cause. A l'évidence, elle semble marquer une démarcation dans le schéma urbain entre un secteur organisé selon un quadrillage rigoureux qui investirait le centre du plateau au sud de cet axe et une zone septentrionale où la voirie tenterait de respecter ce principe d'orthogonalité tout en s'adaptant aux contraintes topographiques. C'est aussi le sens que semble donner cette nouvelle zone dite pas ou peu aménagée. Intégrée à l'espace urbain comme en attestent les rues qui la traversent, elle est uniquement organisée au moyen de fossés parcellaires dont les orientations sont cohérentes avec l'organisation générale de la ville. Cette configuration interroge sur la place de ce quartier et son rôle dans le schéma urbain. L'une des pistes de réponse pourrait être la présence de sources et du point de captage présumé de l'aqueduc desservant les thermes nord, et qui auraient conduit à la mise en réserve et sous protection des terrains environnant afin de préserver la ressource en eau potable de toutes pollutions. Il y a sans doute à chercher dans la législation romaine sur les aqueducs des éléments de compréhension, même si d'autres champs d'explications ne doivent pas être exclus, comme ceux évoquant des espaces fonciers mis en réserve en prévision d'une extension future de la ville mais n'ayant jamais été bâtis. Cette question ne pourra pas être réglée par des sondages. Enfin, dans ce contexte relativement bien maîtrisé et cohérent, deux segments de la tranchée 16, deux de la tranchée 20 et un tronçon de la tranchée 27 proposent une orientation très divergente. En l'état, rien ne permet de l'expliquer ; on rappellera simplement que des cas de figure similaires existent sur l'agglomération de Montaigu-la-Brisette (Jeanne 2007 et 2008) et qu'ils matérialisent systématiquement des chemins liés au démantèlement du site.

7.3 – Les lignes directrices de la chronologie

Avec l'étude des lots céramiques (Cf. chap.6.1) issus des deux campagnes de sondages et celle des monnaies de 2014 (Cf. chap.6.3), la chronologie de la ville gagne en précision et en documentation. Cette année encore, la découverte de lots céramiques correspondant à la phase fin du IIe s. av. J.-C./début du Ier s. av. J.-C. vers le nord de la ville, sur le versant sud de la vallée, fait écho aux points de collectes situées sur l'ouest de l'agglomération (Paez-Rezende et al. 2013 ; Le Gaillard 2010). Majoritairement collectés dans des fossés, ces ensembles viennent confirmer qu'une occupation du plateau à la fin de la période gauloise précède la mise en place de l'agglomération, sous une forme qui semble davantage s'apparenter à une agrégation d'enclos et de parcellaires, structures certainement tournées vers l'exploitation agricole et la production métallurgique (*Ibid.* 2010), plutôt qu'à une forme de proto-urbanisation. Cette hypothèse est avancée par prudence plus que par conviction, car les éléments sont trop peu documentés pour qu'un débat soit entrepris sur le sujet qui ne manque pas de valoriser davantage l'étude de cette agglomération et plus largement d'investir chaque fois que possible les terrains alentours. Quelques éléments céramiques du IVe et du Ve s. ap. J.-C. viennent également repousser la chronologie de l'abandon de la ville un plus tardivement par rapport à l'année 2013. Quant au Moyen Age, là encore des découvertes confirment que non seulement des fréquentations persistent à l'évidence autour du VIIe s., mais que des occupations plus structurées se redéployent sur certains secteurs, notamment le long du cardo principal, avec un probable atelier de potier sur le rebord du plateau, et autour des thermes, où le hameau du XIIIe s. adossé à la façade ouest du bâtiment (Lepert 1990-1991) semblent s'étaler un peu plus vers le sud (Tr.24).

Sur ces questions chronologiques, l'identification des monnaies apporte de très sérieux compléments à l'étude céramique, et plus particulièrement cette année puisque les émissions monétaires couvrent des plages chronologiques moins bien représentées par la céramique antique. C'est le cas pour la fin du I^{er} s. av. J.-C., qui correspond à la phase précoce ou de mise en place de l'agglomération, où près d'une vingtaine de monnaies sur la cinquantaine collectée vient l'illustrer, principalement des émissions Baïocasses, mais aussi une en provenance des Unelles. Deux monnaies illustrent des émissions de la fin du IV^e et du début du V^e s., confirmant qu'une fréquentation se maintient sans doute sur le site, peut-être en relation avec son démantèlement. Enfin une dizaine de monnaies confirme un regain de fréquentation ou d'exploitation des terrains vers la fin du Moyen Age et durant l'Epoque Moderne.

8 - BIBLIOGRAPHIES ET TABLES

8.1 – Bibliographies

8.1.1 – Bibliographie générale sur l'agglomération

BUTEL Charles, 1981 : Valognes, le Bas-Castelet, Compte rendu de fouille de sauvetage, 1981, manuscrit, n. p. Caen, Service régional de l'archéologie de Basse-Normandie.

CAYLUS Anne Claude Philippe, comte de, 1767 : Recueil d'antiquités égyptiennes, étrusques, grecques, romaines et gauloises. Supplément, t. VII, Paris, Tiliard, 1767, p. 314-316.

CÉVET René, 1765 : Echelle du profil ou coupe de l'amphithéâtre pris sur la ligne A, B, C, du plan. In Caylus, Comte de, *Recueils d'Antiquités*, t. VII, supplément, 1767, planche XCI.

CÉVET René, 1765 : Plan des ruines du château des bains près de Valognes, levé en 1765. Levé et dessiné en 1765 par Caylus, in Caylus, Comte de, *Recueils d'Antiquités*, t. VII, supplément, 1767, planche XC.

CÉVET René, 1765 : Plan et vues des ruines du château des bains proche de Valognes en Normandie, levé et dessiné en 1765, vue prise de l'ouest. Levé et dessiné en 1765, in Caylus, Comte de, *Recueils d'Antiquités*, t. VII, supplément, 1767, planche XC.

CÉVET René, 1765 : Vue et plan des restes de l'amphithéâtre, près de Valognes en Normandie. In Caylus, Comte de, *Recueils d'Antiquités*, t. VII, supplément, 1767, planche XCI.

CÉVET René, 1765 : Vue prise du nord-est. In Caylus, Comte de, *Recueils d'Antiquités*, t. VII, supplément, 1767, planche XC.

DECAËNS Joseph, BUTEL Charles et Jacqueline PILET-LEMIÈRE, 1982 : Recherches archéologiques sur le site d'*Alauna*. Rapport de fouille programmée, 1982, 20 pages dactylographiées. Bibliothèque municipale de Valognes, fonds normand, réserve, N 913 ; Caen, service régional de l'archéologie de Basse-Normandie.

DELALANDE Arsène, 1846 : Rapport sur les fouilles exécutées à Valognes (*Alauna*), le 20 mars 1846. Archives départementales du Calvados, 83 F 810 (archives de la Société des antiquaires de Normandie), manuscrit ; publié sous le titre « Rapport sur les fouilles exécutées à Valognes », in *Mémoires de la Société des antiquaires de Normandie*, t. XIV (1844), 1846, p. 317-331.

DORLÉANS Louis, 1961 à 1963 : Le dégagement des ruines des thermes d'*Alauna*. Cahier de notes, mai 1962 et juillet 1963. Valognes, Maison du patrimoine, dossier non coté, photos et cartes postales.

DORLÉANS Louis, 1961-1963 : Le dégagement des ruines des thermes d'*Alauna*, cahier de notes, mai 1962 et juin 1963, Valognes, Maison du patrimoine, dossier non coté.

DUNOD Pierre-Joseph, 1695 : Découvertes faites à Valognes. In *Mercure Galant*, octobre 1695, p. 304-308.

GERVILLE Charles Duhérissier de, 1819 : Notes sur les découvertes d'antiquités dans le département de la Manche, Rapport manuscrit n° 2 au préfet de la Manche, f. 656-659, 28 août 1819, in *Minutes provisoires de mes recherches dans le département depuis 1810 jusqu'en 1824*, archives départementales de la Manche, microfilm, 1 Mi 186 (R1), collection privée de H.-E. Groult.

GERVILLE Charles Duhérissier de, 1823 : Recherches sur le pays des *Unelli* et sur les villes qui y ont existé sous la domination romaine. In *Mémoires et dissertations sur les antiquités nationales et étrangères*, t. IV, 1823, p. 263-279.

GERVILLE Charles Duhérissier de, 1827-1828 : Copie manuscrite d'une partie du cadastre d'Alleaume, avec annotation des parcelles ayant livré des "débris romains". Archives départementales de la Manche, fonds Gerville, cartes et plans, fin des années 1820, 42Fi22.

GERVILLE Charles Duhérissier de, 1829 : Renseignements pour servir à la recherche de l'ancienne géographie du département de la Manche, recueil commencé en 1829. Archives départementales de la Manche, manuscrit 125 J 9, p. 3, 8, 16, 56-57, 162, 206, 214, 289, 422-423 et 466.

GERVILLE Charles Duhérissier de, 1829-1830 : Plan des terrains qui comprennent les débris romains d'*Alauna*. In *Mémoires de la société des antiquaires de Normandie*, t. V, planche X, années 1829 et 1830, archives départementales de la Manche.

GERVILLE Charles Duhérissier de, 1830 : Plan des terrains qui comprennent les débris romains d'*Alauna*. Manuscrit 244, Recueil de cartes géographiques, de plans et lie de dessins, réf 41/G1, bibliothèque municipale de Cherbourg.

GERVILLE Charles Duhérissier de, 1830 : Recherches sur les villes et les voies romaines dans le Cotentin, communiquées aux séances du 5 mai et 5 novembre 1828. In *Mémoires de la Société des antiquaires de Normandie*, t. V, 1830, p. 1-60.

GERVILLE Charles Duhérissier de, 1838 : Théâtre romain d'Alleaume, *Journal de l'arrondissement de Valognes*, 8 juin 1838 ; Balnéaire d'Alleaume, *Journal de l'arrondissement de Valognes*, 16 novembre 1838 ; rééd. (avec quelques additions) sous le titre *Monuments romains d'Alleaume*, Valognes, Gomont, 1844, 19 p.

GERVILLE Charles Duhérissier de, 1845 : Plan d'une partie des terrains qui comprennent les débris d'*Alauna* ; emplacement des fouilles exécutées en 1845. Manuscrit 244, Recueil de cartes géographiques, de plans et lie de dessins, réf 40/G2, bibliothèque municipale de Cherbourg.

GERVILLE Charles Duhérissier de, 1845 : Plan d'une partie des terrains qui comprennent les débris d'*Alauna* ; emplacement des fouilles exécutées en 1845 avec les notes manuscrites de Charles Roach Smith (Société des antiquaires de Londres).

GERVILLE Charles Duhérissier de, s.d. : Lettre au baron Walckenaere, secrétaire de l'Académie des belles-lettres [sur *Alauna*], [1846], Bibliothèque municipale de Cherbourg, manuscrit 246, f. 132-134 ; archives départementales de la Manche, microfilm 1 Mi 479 (R 2).

JEANNE Laurence, DUCLOS Caroline et PAEZ-REZENDE Laurent, 2012 : Valognes (Manche - 50), Alauna - l'agglomération antique d'Alleaume. Document final de synthèse, prospection thématique, décembre 2012, volume 1 : Rapport, Caen, Service régional de l'archéologie de Basse-Normandie.

JEANNE Laurence, DUCLOS Caroline et PAEZ-REZENDE Laurent, 2012 : Valognes (Manche - 50), Alauna - l'agglomération antique d'Alleaume. Document final de synthèse, prospection thématique, décembre 2012, volume 2 : Annexes documentaires, 603 p. ; volume 3 : Annexes iconographiques et coupures de presse, 148 p., Caen, Service régional de l'archéologie de Basse-Normandie.

JEANNE Laurence, PAEZ-REZENDE Laurent et DUCLOS Caroline, 2013 : L'agglomération antique d'Alauna. Historique des découvertes, reprise des recherches et état des connaissances. In *Val'Auna, revue historique sur Valognes et alentours*, n° 22, premier semestre 2013, p.10-16.

JEANNE Laurence, PAEZ-REZENDE Laurent et DUCLOS Caroline, 2013 : L'agglomération antique d'Alauna - Historique des découvertes, reprise des recherches et état des connaissances. In *Bulletin du Groupe de Recherches Archéologiques du Cotentin*, n°16, p. 22-26, septembre 2013.

JEANNE Laurence, PAEZ-REZENDE Laurent et DUCLOS Caroline, 2013 : Quelques pistes concernant la prospection géophysique. In *Bulletin du Groupe de Recherches Archéologiques du Cotentin*, n°16, p. 27-28, septembre 2013.

JEANNE Laurence, PAEZ-REZENDE Laurent et DUCLOS Caroline, 2013 : Valognes - Agglomération antique d'Alauna. *Bulletin Scientifique Régional 2012* de la région Basse-Normandie, Caen, Service régional de l'archéologie, 2012, p. 117-119, 2011.

LE GAILLARD Ludovic, 1998 : Prospection thématique, Site antique d'Alauna, Valognes, Manche, Site n° 50 615 75 AH, document final de synthèse, 1998, 86 p. Valognes, Maison du patrimoine, et Caen, Service régional de l'archéologie de Basse-Normandie.

LE GAILLARD Ludovic, 1999 : Valognes, cité antique. In *Bilan scientifique Régional 1998* de la région Basse-Normandie, Caen, Service régional de l'archéologie, 1999, p. 65.

LE GAILLARD Ludovic, avec la collaboration de Nicolas Navarre, 1999 : Valognes, site antique d'Alauna, *rapport de prospection*, 1999. Caen, Service régional de l'archéologie de Basse-Normandie.

LE GAILLARD Ludovic, 2000 : Site d'Alauna. In *Bilan scientifique Régional 1999* de la région Basse-Normandie, Caen, Service régional de l'archéologie, 2000, p. 82-83.

LE GAILLARD Ludovic, 2011 : Valognes, La Victoire, document final de synthèse, 2011, 23 p. Caen, Service régional de l'archéologie de Basse-Normandie.

LE GAILLARD Ludovic, 2012 : Valognes, La Victoire. In *Bulletin Scientifique Régional 2011* de la région Basse-Normandie, Caen, Service régional de l'archéologie, 2012, p. 102.

LEPERT Thierry, 1989 : Valognes (50), le moulin d'Alleaume. Rapport de sondages, 1989, dactylographié, n. p., Caen, Service régional de l'archéologie de Basse-Normandie.

LEPERT Thierry, 1990 : Valognes (50), le moulin d'Alleaume. Rapport de fouille programmée, 1990, dactylographié, n. p., Caen, Service régional de l'archéologie de Basse-Normandie.

LEPERT Thierry, 1990 : Valognes. Note de synthèse sur la campagne de fouilles pour la réunion du conseil municipal du 6 novembre 1990, 25 octobre 1990. Maison du patrimoine, dossier Valognes, non coté.

LEPERT Thierry, 1992 : Valognes - Le Balnéaire. In *Bilan Scientifique Régional 1991* de la région Basse-Normandie, Caen, Service régional de l'archéologie, 1992, p. 54.

LEPERT Thierry, 1992 : Valognes (50), le moulin d'Alleaume. Rapport de synthèse de fouille programmée, 1991-1992, dactylographié, n. p. Caen, Service régional de l'archéologie de Basse-Normandie.

MACÉ Jacques, 1959 : Les ruines antiques d'Alauna, près de Valognes. In *Bulletin de la Société des antiquaires de Normandie*, t. LIV (1957-1958), 1959, p. 384-395. Version préparatoire sous le titre *Alauna*, 1954, 7 pages dactylographiées, bibliothèque municipale de Valognes, notes de l'abbé Canu, dossier « Valognes », non coté. [Voir, en complément, les notes et photographies de Jacques Macé conservées aux

Arch. dép. Calvados, 83 F 811 (archives de la Société des antiquaires de Normandie)]. Manuscrit également déposé à la Maison du patrimoine, 9 pages dactylographiées et 2 pages de bibliographie.

MACÉ Jacques, 1961 : Nouvelles observations sur les thermes d'*Alauna*. In *Bulletin de la Société des antiquaires de Normandie*, t. LV (1959-1960), 1961, p. 363.

8.1.2 – Bibliographie examen de la céramique

COLL. 2010 : PCR, typologie de la céramique médiévale dans l'espace bas-normand du Xe-XVI^e siècle. Production, diffusion, Rapport 2010,

BET, DELOR 2000 : BET P. et DELOR A., « La typologie de la sigillée lisse de Lezoux et de la Gaule centrale du Haut-Empire révision décennale » dans *Actes du congrès de Libourne*, 1-4 juin 2000, S.F.E.C.A.G., Marseille, 2000, p. 461-484.

BRULET et al. 2010 : BRULET R., VILVORDER F., DELAGE R., *La céramique romaine en Gaule du Nord : Dictionnaire des céramiques, la vaisselle à large diffusion*, Centre de Recherche Archéologique Nationale (Louvain-la-Neuve, Belgique) Brepols, Turnhout, 2010.

DAIRE 1990 : DAIRE M.-Y., « céramiques armoricaines et habitats de l'âge du Fer » dans *Les Gaulois d'Armorique, la fin de l'âge du Fer en Europe tempérée*, Actes du XI^e colloque de l'AFEAF, mai 1988, Revue Archéologique de l'Ouest, Supplément n°3, Quimper, 1990, p.13-21.

FERET 2007 : FERET L., *Brillevast (Manche) – « Le Hameau Valognes », étude de la céramique gallo-romaine*, SRA, Caen, 2007.

FICHET DE CLAIRFONTAINE et al. : FICHET DE CLAIRFONTAINE F., avec la collaboration de LEPAUMIER H., MARE E., PAEZ-REZENDE L., « Enclos fossoyés et mobiliers céramiques du début de la période antique dans le département de la Manche » dans S.F.E.C.A.G., Actes du congrès de Bayeux, 9-12 mai 2002, Marseille, 2002, p.51-63.

GASSON 2010a : GASSON A., « Montaigu-la-Brisette, un ensemble du III^e siècle en territoire Unelle » dans *Actes du congrès de Chelles*, 13-16 mai 2010, S.F.E.C.A.G., Marseille 2010, p. 465-476.

GASSON 2010b : GASSON A., *Montaigu-la-Brisette – étude céramologique*, Mémoire de master 1, Université de Caen, Caen, 2010.

GASSON 2013 : GASSON A., Première définition méthodologique et typo-chronologique du faciès céramique du I^{er} au III^e siècle dans le Nord du territoire Unelle : l'exemple de l'agglomération secondaire de Montaigu-la-Brisette (Manche), mémoire de Master 2 recherche, UCBN, Caen, 2013.

GASSON, LE GAILLARD 2013 : GASSON A., LE GAILLARD L., « les phases de l'abandon de l'aménagement hydraulique de Montaigu-la-Brisette (Manche) : lecture conjointe de la stratigraphie et du mobilier céramique », dans Actes du congrès d'Amiens, S.F.E.C.A.G., Marseille, 2013, p.

GENIN et al. 2007 : GENIN M., avec les contributions de DEJOIE C., DE PARSEVAL P., RELAIX S., SCHAAD D., SCHENCK-DAVID J.-L., SCIAU P., *La Graufesenque (Millau, Aveyron), Volume 2 : sigillées lisses et autres productions*, éditions de la Fédération Aquitania, étude d'archéologie urbaine, Pessac, 2007.

HOLBROOK, BIDWELL 1991 : HOLBROOK N., BIDWELL P.T., *Roman find from Exeter*, Exeter Archaeological reports, University of Exeter, Exeter, 1991.

JARDEL 2002 : JARDEL K., « Le mobilier céramique du III^e siècle issu du site « les Préaux » à Vieux (Calvados) » dans *Actes du congrès de Bayeux*, 28-31 mai 2002, S.F.E.C.A.G., Marseille, 2002, p. 141-157.

MORTREAU, ADRIAN 2002 : MORTREAU M., ADRIAN Y.-M., « Les assemblages céramiques du II^e et de la première moitié du III^e siècle en plaine de Caen et dans le Bessin (Calvados) : l'exemple de Saint-Martin-des-Entrées et de Fleury-sur-Orne » dans *Actes du congrès de Bayeux, 28 – 31 mai 2002*, S.F.E.C.A.G., Marseille, 2002, p. 111-130.

NAVARRÉ 1997 : NAVARRÉ N., « La céramique gallo-romaine en plaine de Caen, des Antonins au Bas-Empire : trois exemples de lots céramiques issus de la fouille de La Corneille Nord (Bretteville-l'Orgueilleuse, Calvados) » dans *Actes du congrès du Mans, 8-11 mai 1995*, S.F.E.C.A.G., Marseille, 1995, p. 407-429.

PASSELAC, VERNHET 1993 : PASSELAC M., VERNHET A., « Céramique sigillée sud-gauloise », dans PY M., ADROHER A.M., RAYNAUD C., *Dicocer*, Ed. de l'association pour la recherche archéologique de Lattes, Lattes, 1993, p. 569-580.

ROGERS 1974 : ROGERS G. B., *Poterie sigillées de la Gaule centrale, tome 1 : les motifs non-figurés*, XXVIII supplément à Gallia, édition du C.N.R.S., Paris, 1974.

ROGERS 1999 : ROGERS G. B., *Poterie sigillées de la Gaule centrale, tome 2 : les potiers, 2 volumes*, Laboratoire de Céramologie Antique de Lezoux, Centre archéologique Duchasseint, 1999.

SCIALLANO, SIBELLA 1991 : SCIALLANO M. , SIBELLA P. , *Amphores, comment les identifier ?*, 2e Ed., Edisud, Aix-en-Provence, 1991.

SIMON, JARDEL, MORTREAU 2002 : SIMON L., JARDEL K., MORTREAU M., "Première approche des horizons céramiques de la Plaine de Caen" dans *Actes du congrès de Bayeux, 9-12 mai 2002*, S.F.E.C.A.G., Marseille, p.11-50.

TYERS 1999 : TYERS P. , *Roman pottery in Britain*, Routledge, Londres, 1999.

WOOD 1993 : WOOD M., "Aperçu sur la céramique du Haut-Empire découverte sur la fouille du site de l'Usine Lemerre à Avranches (Manche, Basse-Normandie) dans *Actes du congrès de Versailles, 20-23 mai 1993*, S.F.E.C.A.G., Marseille, p. 293-304.

8.1.3 – Bibliographie étude du verre

ARVEILLER-DULONG Véronique, 1985 : Le verre d'époque romaine au Musée archéologique de Strasbourg. Paris : Réunions des Musées Nationaux, 1985.

ARVEILLER-DULONG Véronique, NENNA Marie-Dominique, 2011 : Les verres antiques du musée du Louvre. *Tome 3 : Parure, instruments et éléments d'incrustations*, Paris : Réunion des Musées nationaux, 2011.

BARRERA Jorge, 1990 : La verrerie médiévale et moderne, Collection Thaurin du Musée des Antiquités de Rouen, *Revue Archéologique de l'Ouest*, t. 7, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 1990. p. 115-129.

BERTHON Amélie-Aude, ZELIE Bruno, 2010 : La vaisselle en verre dans un contexte monastique, un important corpus des XIII^e – XVI^e siècles découvert à l'abbaye St-Cyprien (Poitiers, 86) et la fouille de l'Hôpital Pasteur, *Bulletin de l'Association Française pour l'Archéologie du Verre*, 2010. p. 107-120.

CABART Hubert, FOY Danièle, NENNA Marie-Dominique, 2006 : Les bouteilles et pots carrés, In **FOY Danièle, NENNA Marie-Dominique, 2006** : Corpus des signatures et marques sur verres antiques, Vol. 1 – La France, AFAV, Aix-en-Provence / Lyon, 2006. p. 73-107.

CABART Hubert, KULCHER Philippe, 2000 : La verrerie du XVII^e siècle du site du Palais de Justice à Epinal (Vosges), *Bulletin de l'Association Française pour l'Archéologie du Verre*, 2000. p. 10-14.

DELATRE Valérie, JOHNSON Danièle, MAGNAN Danielle, 1992 : Meaux médiévale et moderne, Meaux : Association Meldoise d'Archéologie, 1992.

GELE Agnès, 2007 : La gobeletterie médiévale et moderne de Pompey et de Richardménil, témoignage de la verrerie en milieu castral, *Bulletin de l'Association Française pour l'Archéologie du Verre*, 2007. p. 72-75.

GUERIT Magalie, 2008 : Le verre moderne dans l'ensemble clos 5150 de la place des Epars à Chartres (Eure-et-Loir), *Bulletin de l'Association Française pour l'Archéologie du Verre*, 2008. p. 111-113.

HANUT Frédéric, MIGNOT Philippe, LAUWENS Guy, 2012 : La verrerie de la forteresse de l'Antiquité tardive à Montaigne (Onhaye / Falaën – province de Namur, Belgique), In **ARVEILLER Véronique, CABART Hubert (dir.)** : *Le verre en Lorraine et dans les régions voisines, Actes du colloque de l'AFAV, Metz, 18-19 novembre 2011*, Montagnac : éditions Monique Mergoïl, 2012. p. 247-268.

ISINGS Clasina, 1957 : Roman Glass from dated finds, Groningen / Djakarta : J.B. Wolters, 1957.

LABAUNE-JEAN Françoise, Beuchet Laurent, 2008 : Le Château du Guildo à Créhen (Côtes d'Armor). Les pièces de verrerie, *Bulletin de l'Association Française pour l'Archéologie du Verre*, 2008. p. 97-102.

MOIRIN Anna, 2005 : La vaisselle en verre dans la cité des Bituriges Cubes entre le I^{er} et le VII^e siècle de notre ère – production, diffusion, utilisation. Thèse de doctorat – Histoire de l'Art et Archéologie, Université Paris I – Panthéon Sorbonne, 2005. 5 vol.

ROUSSEL-ODE Janick, 2008 : Le verre dans les chefs-lieux de cité de la moyenne vallée du Rhône, du I^{er} s. av. n. è. à la fin du III^e s. de n. è., Thèse de doctorat – Espaces, cultures et sociétés, Université de Provence Aix – Marseille 1, 2008.

RÜTTI Beat, 1991 : *Die Römischen Gläser aus Augst und Kaiseraugst*, Forschungen in Augst 13, Augst : Römermuseum, 1991. 2 vol.

SENNEQUIER Geneviève, 2013 : *La verrerie romaine en Haute-Normandie*, Montagnac : Editions Monique Mergoïl, 2013.

SIMON-HIERNARD Dominique, 2000 : *Verres d'époque romaine. Collection des musées de Poitiers*, Poitiers : Musées de Poitiers, 2000.

8.1.4 – Bibliographie sur la question des moules dits à "alvéoles" et leur utilisation pour la frappe

CASTELIN K., 1960 : Keltische Münzformen aus Böhmen. *Germania*, 38, 1960.

DEBORD J., 1989 : L'atelier monétaire gaulois de Villeneuve-Saint-Germain (Aisne) et sa production. In *Revue numismatique*, 1989.

ajouter

HANOUNE R., 2000 : Les plaques à alvéoles de Bavay et d'ailleurs : moules à flans monétaires ou creusets-lingotières d'orfèvre ? In *Revue du Nord*, 82, 2000, p. 9-12.

HANUT F., SIEBRAND M., 2010 : Le mobilier céramique des niveaux pré-flaviens de la rue des Bouchers à Namur (Belgique). Découvertes 2009, SFECAG, Actes du Congrès de Chelles, 2010, p. 637-650, en part. p. 641.

METZGLER J. et WEILLER R., 1977 : *Beiträge zur Archäologie und Numismatik des Titelbarges, Schröttingsformen und Schrötlinge*. Publications de la section historique, Luxembourg, 91, 1977.

TOURNAIRE J., BUCHSENCHUTZ O., HENDERSON J. and COLLIS J., 1982 : Iron Age Coin Moulds from France. *Proceedings of the Prehistoric Society*, 48, 1982.

TYLECOTE R. F., 1962 : The Methods of Use of Early Iron Age Coin Moulds. *Numismatic Chronicle*, 1962.

8.2 – Tables des illustrations

8.2.1 - Tables des figures

Figure 1 : Compilation des interventions depuis 2012 - prospection géophysique (image en niveaux de gris) et campagnes de sondages de juillet 2013 (en orange) et juillet 2014 (en vert).	23
Figure 2 : Profils altimétriques des terrains sondés (données Géoportail©).....	24
Figure 3 : Carte schématique du relief dans le secteur d'intervention.	25
Figure 4 : Schéma du thalweg colmaté sur les terrains nord-ouest de l'agglomération et détail des recouvrements (clichés J. Veron, Tr.22 et T. David, Tr.24).....	26
Figure 5 : Profils du thalweg restitués à partir des logs stratigraphiques des tranchées 22, 23 et 24.....	27
Figure 6 : Extrait de la carte géologique 1/50 000 vecteur harmonisée avec MNT - InfoTerre©.	28
Figure 7 : Schéma des formations superficielles sur le rebord de plateau, le versant et le pied de versant (valeurs moyennes).....	29
Figure 8 : La carte archéologique de Valognes et d'une partie des communes limitrophes (DRAC, données 2010 actualisées).....	30
Figure 9 : L'implantation et la numérotation des tranchées 2014.....	31
Figure 10 : Implantation des tranchées sur le cadastre au 1/4000.....	32
Figure 11 : Plan général des tranchées et des vestiges – partie 1/2.....	35
Figure 12 : Plan général des tranchées et des vestiges – partie 2/2.....	36
Figure 13 : Zonage des vestiges.....	37
Figure 14 : Exemples de stratification complexe autour de maçonneries (Tranchée 20).....	38
Figure 15 : Détail de la coupe au niveau de l'empierrement 683.	38
Figure 16 : Détail de la stratigraphie et de la densité de vestiges sur l'ouest de la tranchée 20.....	39
Figure 17 : Les vestiges de mur et de sols apparaissant sous la terre végétale et directement inscrit dans les formations superficielles de la tranchée 26 (clichés J. Veron, photomontage L. Paez-Rezende).	40
Figure 18 : Les poches à grande densité de fragments d'argile rubéfiée sur l'extrémité ouest de la tranchée 31 (clichés C. Paupy, photomontage L. Paez-Rezende).....	41
Figure 19 : La stratigraphie et les structures en creux dans le nord-ouest de la parcelle ZK.54.....	42
Figure 20 : Aperçu des recouvrements dans la zone urbaine parcellisée, pas ou faiblement aménagée.....	43
Figure 21 : Plan général des voies avec projection des axes de circulation (partie 1/2).	45
Figure 22 : Plan général des voies avec projection des axes de circulation (partie 2/2).	46
Figure 23 : Le segment de rue en dalle calcaire dans son contexte (Clichés C. Paupy et L. Paez-Rezende, photomontage et DAO L. Paez-Rezende).	53
Figure 24 : Relevé pierre à pierre de la voie 939.....	53
Figure 25 : Evocation de la galerie bordant la voie décumane (Tr.32) en rive nord (aquarelle D. Lepoittevin).	54
Figure 26 : Plan de localisation des maçonneries et vestiges assimilés (partie 1/2).	57
Figure 27 : Plan de localisation des maçonneries et vestiges assimilés (partie 2/2).	58
Figure 28 : Les maçonneries de la tranchée 16.....	60
Figure 29 : Les maçonneries de la tranchée 17.....	61
Figure 30 : Les maçonneries de la tranchée 19.....	62
Figure 31 : Les maçonneries de la tranchée 20.....	63
Figure 32 : Les maçonneries de la tranchée 24.....	64
Figure 33 : Plan de localisation des sols (partie 1/2).	65
Figure 34 : Plan de localisation des sols (partie 2/2).	66
Figure 35 : Plan de localisation des fossés (partie 1/2).....	71
Figure 36 : Plan de localisation des fossés (partie 2/2).....	72
Figure 37 : Coupes et remplissages des fossés testés.....	73
Figure 38 : Plan de localisation des structures et traces de combustion (partie 1/2).....	77
Figure 39 : Plan de localisation des structures et traces de combustion (partie 2/2).....	78
Figure 40 : Plan de détail de la zone présumée de production de chaux.....	82
Figure 41 : Détail des vestiges évoquant un four de potier médiéval dans la tranchée 21.....	85

Figure 42 : Planche des pots – Moulin d’Alleaume (Valognes), extrait de DERVIN et LECLER-HUBY (dir.) <i>et al.</i> 2014, p. 43.	88
Figure 43 : Deux pots 1.1 provenant du matériel funéraire de la sépulture de la plate-tombe de l’abbaye Notre-Dame du Vœu à Cherbourg, dessin repris par S. Dervin (Inrap)	90
Figure 44 : vase à œil de perdrix, atelier de Saint-Georges de Rouelley, dessin S. Dervin (d’après Bucur <i>et al.</i> 1989) ..	91
Figure 45 : Plan de localisation des autres vestiges (partie 1/2).	93
Figure 46 : Plan de localisation des autres vestiges (partie 2/2).	94
Figure 47 : L’environnement du massif 849.	97
Figure 48 : Compilation des états de conservation des vestiges observés lors des campagnes de sondages 2013 et 2014.	158
Figure 49 : Evolution du schéma urbain et du réseau des rues grâce à la compilation des deux années sondages et de la prospection géophysique.	160
Figure 50 : Le <i>decumanus maximus</i> à l’approche du théâtre, hypothèses de tracés.	162
Figure 51 : Structures 523 à 556.	305
Figure 52 : Structures 557 à 568.	306
Figure 53 : Structures 570 à 577.	307
Figure 54 : Structures 581 à 584.	308
Figure 55 : Structures 584 à 598.	309
Figure 56 : Structure 599.	310
Figure 57 : Structures 600 à 610.	311
Figure 58 : Structures 611 à 624.	312
Figure 59 : Structures 625 à 641.	313
Figure 60 : Structures 641 à 642.	314
Figure 61 : Structures 643 à 668.	315
Figure 62 : Structures 670 à 689.	316
Figure 63 : Structures 689 à 713.	317
Figure 64 : Structures 714 à 753.	318
Figure 65 : Structures 773 à 804.	319
Figure 66 : Structures 806 à 835.	320
Figure 67 : Structures 836 à 846.	321
Figure 68 : Structures 847 à 861.	322
Figure 69 : Structures 868 à 909.	323
Figure 70 : Structures 912 à 932.	324
Figure 71 : Structures 937 à 949.	325
Figure 72 : Structures 953 à 967.	326
Figure 73 : Structures 968 à 987.	327
Figure 74 : Structures 994 à 1001.	328
Figure 76 : Céramique laténienne	329
Figure 77 : Céramique de type Besançon	329
Figure 78 : Céramique claire dorée au mica	329
Figure 79 : Céramique blanche	330
Figure 80 : Céramique claire fine GT1	330
Figure 81 : Céramique claire fine GT1	331
Figure 82 : Céramique claire fine GT2	331
Figure 83 : Céramique fine GT3	331
Figure 84 : Céramique claire fine GT4	332
Figure 85 : Céramique commune claire sableuse GT1	333
Figure 86 : Céramique commune claire sableuse GT2	334
Figure 87 : Céramique sombre fine GT1	335
Figure 88 : Céramique sombre fine GT1	336
Figure 89 : Céramique sombre fine GT2	337
Figure 90 : Céramique sombre fine GT2	338
Figure 91 : Céramique sombre fine GT3	338

Figure 92 : Céramique sombre fine GT4	339
Figure 93 : Céramique sombre fine GT5	339
Figure 94 : Céramique sombre fine GT6	339
Figure 95 : Céramique commune sombre sableuse GT1	340
Figure 96 : Céramique commune sableuse GT2.....	341
Figure 97 : Céramique commune sableuse GT3.....	341
Figure 98 : Céramique commune sombre sableuse GT5	342
Figure 99 : Céramique modelée GT1	343
Figure 100 : céramique modelée GT2	344
Figure 101 : Mortiers.....	344
Figure 102 : Creuset.....	344
Figure 103 : Céramique médiévale.....	345

8.2.2 - Tables des photographies

Photo 1 : La tranchée de récupération 705 dans la tranchée 20 (cliché L. Jeanne).....	40
Photo 2 : Aperçu de la nature et de l'épaisseur des recouvrements sur l'extrémité nord-ouest de la tranchée 16 (cliché J. Veron).....	43
Photo 3 : La voie 624 dans la tranchée 19 (cliché et photomontage L. Paez-Rezende).....	47
Photo 4 : détail de la chaussée en galets 624 dans la tranchée 19 (cliché L. Jeanne).	48
Photo 5 : La voie 671 dans la tranchée 20 (cliché L. Jeanne).	48
Photo 6 : Détail de la composition du revêtement 671, en galets et fragments de tuiles (cliché L. Jeanne).....	49
Photo 7 : Détail d'une recharge en sable grossier ocre sur la chaussée en galet de la voie 571-650 de la tranchée 17 (cliché L. Jeanne).....	50
Photo 8 : Le dégagement des ornières dans les recharges en galets de la voie 571-650 de la tranchée 17 (cliché L. Jeanne).....	50
Photo 9 : Des moellons dans la voie 875-877 (Tr.30) évoquant l'existence d'un radier sous-jacent (cliché L. Jeanne). ..	51
Photo 10 : Détail des dalles calcaire sur la voie décumane (cliché L. Paez-Rezende).....	52
Photo 11 : Détail du profil d'agencement des dalles ; on distingue clairement la couche de limon intercalée entre les dalles et le lit de moellons calcaire (1004). Au premier plan, le limon brun correspond au mur récupéré 1003 (cliché L. Jeanne).....	52
Photo 12 : Le chemin de terre 541 dans la tranchée 16, délimité par les bande de galets 539, à droite, et 542, à gauche (clichés et photomontage L. Paez-Rezende).	55
Photo 13 : Le chemin de terre 646 dans la tranchée 19, un placage limon gris sombre (entre les deux trait orange, encadré par un limon brun orangé d'origine éolienne (clichés et photomontage L. Paez-Rezende).	55
Photo 14 : Le chemin de terre 700 dans la tranchée 20 (clichés C. Paupy et photomontage L. Paez-Rezende).....	55
Photo 15 : Le chemin de terre 837 dans la tranchée 27 (clichés et photomontage L. Paez-Rezende).	55
Photo 16 : Le sol en mortier et galets 676 dans la tranchée 20 (cliché L. Jeanne).....	67
Photo 17 : Le sol en terre et galets 691 dans la tranchée 20 (cliché L. Jeanne).	67
Photo 18 : Détail du sol 691 avec des reliefs de faune abandonné en surface (cliché L. Jeanne).....	68
Photo 19 : Le sol en terre, mortier, galets, fragments de tuiles et calcaire émoussés 794 dans la tranchée 26 (cliché L. Jeanne).....	68
Photo 20 : Le sol en terre et galets 852 dans la tranchée 28 (cliché L. Jeanne).	69
Photo 21 : La coupe et le remplissage du fossé 555 dans la tranchée 16 (cliché J.-L. Lamache).	74
Photo 22 : La trace du fossé 547 lors de la réalisation de la coupe (cliché L. Paez-Rezende).....	74
Photo 23 : Coupe et remplissage du fossé 598 dans la tranchée 17 (cliché L. Paez-Rezende).....	75
Photo 24 : Coupe et remplissage du fossé 868 dans la tranchée 28 (cliché L. Paez-Rezende).	75
Photo 25 : Fragment de moule dans la coupe de la structure 695, couche charbonneuse 00 (Cliché L. Jeanne).....	80
Photo 26 : Moule à alvéoles (Cliché, P.-M. Guihard, Craham).	81
Photo 27 : Vues de face et de profil d'un fragment de moules à alvéoles (crédit photographique, E. Broine, CRAHAM).	81

Photo 28 : La coupe est du sondage dans l'Us.902. On distingue clairement l'auréole d'argile rubéfiée, correspondant au 1 ^{er} état, scellée par un limon argileux jaune portant, au sommet, le lit d'argile rubéfiée avec moellons calcaire, chaux et charbons de bois épars (cliché L. Paez-Rezende).....	83
Photo 29 : Détail de l'Us.727, jonchée de fragments de céramique médiévale et d'argile rubéfiée (cliché L. Jeanne)....	84
Photo 30 : L'Us.727 sur le radier 728 dans la tranchée 21 (cliché J.-L. Lamache).....	84
Photo 31 : Eléments de voute de four, de calage, tessons fusionnés, témoignant de l'existence d'une structure de cuisson (Cliché A. Bocquet Liénard).....	86
Photo 32 : Trace de lutage sur un fragment de pichet/cruche (cliché A. Bocquet Liénard).....	87
Photo 33 : Pot 1.1 à lèvre éversée - Moulin d'Alleaume (Valognes) (cliché A. Bocquet Liénard).....	89
Photos 34 : Pot 1.1 à lèvre éversée – AAA us 727 (cliché A. Bocquet Liénard) et variante du pot 1, en cours de remontage.....	89
Photo 35 : Fragment de jatte avec une bande rapportée digitée et de bord de pichet/cruche glaçurés (cliché A. Bocquet Liénard).....	90
Photo 36 : Masque anthropomorphe appartenant certainement à un bord de céramique à œil de perdrix (cliché A. Gasson).....	91
Photo 37 : La fosse 599 dans la tranchée 17 (cliché J.-L. Lamache).....	95
Photo 38 : Niveau d'abandon 663 dans la tranchée 20 (cliché L. Jeanne).....	96
Photo 39 : Détail de la structure 849 (Cliché L. Jeanne).....	97

8.2.3 - Tables des tableaux

Tableau 1 : Nomenclature et décompte des vestiges.....	44
--	----

8.2.4 - Tables des graphiques

Graph. 1 : La distribution et la représentativité des vestiges.....	44
Graph. 2 : Quantification du verre par tranchées.....	105
Graph. 3 : Quantification des fragments par critères morphologiques.....	106
Graph. 4 : Quantification des fragments par teintes.....	106

SECTION 3 : LES INVENTAIRES

9 - INVENTAIRE DES VESTIGES

9.1 – Inventaire des structures

Abréviations :

C = céramique
CH = charbons de bois
Co = coquillage
CON = Epoque contemporaine
F = faune
H = hydromorphe
L = lithique
LA = limon argileux
LAJ = limon argileux jaune
LAO = Limon argileux orangé
LAS = Limon argilo-sableux
LB = limon brun
LBG = limon brun gris
LBGH = limon brun gris hydromorphe
LBf = limon brun foncé
LBR = limon brun rouge
LG = limon gris
LGH = limon gris hydromorphe
LS = Limon Sableux
M = métal
O = orange
S = Sableux
SA = surface du sol actuel
Sco = Scories
TC = terre cuite
TCA = terre cuite architecturale
TP = trou de poteau
US = unité stratigraphique
V = Verre

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
16	520	Maçonnerie	Rectiligne	3,6			Mortier et blocs calcaires	F. TCA.	TV			0,4
16	521	US		2,7	1		LB charbonneux + galets + TC		TV			0,4
16	522	Maçonnerie		1,4	0,5		Dalles calc. à plat		TV			0,4
16	523	Fossé			1		LB charbonneux + galets + TC	F. C. TCA. M.		524	Monnaie	0,4
16	524	US					LAG + CH + A lie de vin	F. C. TCA. M.	523			0,8
16	525	US	Longitudinal	env. 3,5	0,35		Mortier - LB - rougi / orangé					0,7
16	526	TP	Circulaire	∅ 0,42			LBA			525		0,7
16	527	US	Longitudinal				LBA +CH + TC					0,7
16	528	US	Ovale	2,3	env. 0,50		LBA jaune / orangé par endroits + galets (∅ 10cm)					0,6
16	529	Empierrement	Rectiligne		1,1		LBA + calc.				Equivalent 531	0,35
16	530	US			1,4		LBA + Rares inclusions TC + Calc.					0,5
16	531	Empierrement	Rectiligne		0,63		LBA + moellons calc. (diam, 15 à 20 cm)	TCA.			Equivalent 529	0,4
16	532	Empierrement	Rectiligne	3,7			LBA + TC + torchis + moellons calc.					0,5
16	533	Voie	Rectiligne	3,35			LBA + TC + calc. + cailloutis (remblai d'ornière ?)	C.			Remblai d'ornière ?	0,45
16	534	US		2,4			LBA + inclusions TC					0,4
16	535	Empierrement	Rectiligne	2,1	0,78		LBA - moellons CA (∅ 20,26 cm)+ TC légèrement orangé	L. TCA.				0,45

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
16	536	US		12,2			LBA + rares moellons	M. C. L. F.				0,6
16	537	Empierrement	Rectiligne	0,4	0,4		LBA + dans la coupe nord-est homogène moellons calc. (Ø 20 cm)	L. TCA.		536	Dans la coupe	0,2
16	538	TP	Circulaire		0,5		LBA légèrement jaune + 1 gros moellon de grès + rares CH	TCA.	537		Mortier - coupe 536	0,6
16	539	Voie			0,5		LBA clair + galets (Ø 15 cm) + cailloutis + inclusions TC	TCA. L.			Ornière comblée de galets	0,7
16	540	US		5			LBA très homogène + très rares inclusions TC dans le fond (remplissage similaire à 536)			541	Prolongement de 536 - US posée sur le substrat limoneux	0,40 à 0,80 assez gras
16	541	Voie					LBJ hétérogène + Inclusions TC + CH	C.	540			0,80 à 1 m
16	542	Voie	Rectiligne		0,70 ou +		Petits galets (diam. 5 cm), très compact et très tassé		540		File sous 540 - dans une dépression dans le substrat - ornière comblée de galets	1 m
16	543	US		1,35	0,76		LBA hétérogène + inclusions TC + CH + galets (Ø 10 cm)					0,85
16	544	US		2,9	0,2		LBA + Inclusions argile jaune + CH (hétérogène)				Fossé ?	0,9

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
16	545	US		2,9			LBA inclusions charbons + TC + CA	C.			Croisement entre 2 fossés ? Ou un seul ? (entre 544 et 546)	0,85
16	546	US		1,6	0,7		LBA assez homogène					0,8
16	547	Fossé	Rectiligne	1,4			LBA charbonneux					0,85
16	548	Fossé	Rectiligne	0,3			LBG clair + inclusions CH					0,8
16	549	Fossé	Rectiligne		1,8		LB homogène+ rares inclusions CH + qqes galets	C.				0,65
16	550	Fossé	Rectiligne		0,65		LB + rares inclusions TC + CH	TCA.				0,75
16	551	Fossé	Rectiligne		2,23		LBA (très gras) + inclusions TC + CH	C. M.				0,64
16	552	Fossé	Rectiligne		0,87		LBA + inclusions CH	C.				0,7
16	553	US	Rectiligne		5		LBA (très gras et très homogène) + inclusions TC + charbon + rares moellons calc. (diam. 20 cm)					0,9
16	554	Fossé	Rectiligne		0,6		LBA + inclusions TC + rares calc.					0,7
16	555	Fossé	Rectiligne		0,67		LBA (limon homogène) + moellons calc. + grès					0,7
17	556	Maçonnerie	Rectangle						TV			0,30 / 0,35
17	557	US					LBN + CH + TC		TV			0,30 /

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
												0,35
17	558	Empierrement			5,02		LB + calc.	C.	TV			0,30 / 0,35
17	559	US			2,6		LBA + CH + TC + galets	C.	TV		Entre 558 et 613	0,30 / 0,35
17	560	Maçonnerie	Rectangle		1,89		Moellons calc. + mortier		TV			0,30 / 0,35
17	561	US			1,16		LBN + CH + TC + galets		TV		Entre 560 et 562	0,30 / 0,35
17	562	Empierrement	Rectangle		0,55		Blocs de grès		TV			0,4
17	563	US			2,96		LBN + CH + TC + galets	TCA.	TV		Entre 562 et 564	0,4
17	564	US	Rectangle		5,89		LBN + galets + blocs	M. TCA.	TV			0,4
17	565	US			2,17		LBN + galets + CH	TCA.	TV			
17	566	Maçonnerie	Rectangle		0,8		LB + moellons calc.		TV			0,25
17	567	US			1,75		LN + CH + TC + calc.	TCA.	TV			0,1
17	568	Maçonnerie	Rectangle		1,25		LB + moellons calc. + grès					
17	569	US					LBN + galets + CH	TCA.				
17	570	Maçonnerie	Rectangle		0,84		Mortier + blocs calc.		TV		Tranchée de récupération sur le bord de la voie 571	
17	571	Voie	Rectangle		9,4		Galets + mortier + débris calc.		TV			0,15
17	572	US			0,77		LSJ					0,2

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
17	573	Maçonnerie	Rectangle		1,15		LB + moellons calc. + galets					0,1
17	574	US			0,59		LBJ					0,2
17	575	St. Combustion	Irrégulière		?		Co.1 - Argile rubéfiée Co.2 - L. charbonneux + calc. + galets + AR	M. C.	TV			0,2
17	576	US			2,2		LB + calc. + galets + TC	TCA.	TV			
17	577	Maçonnerie	Rectangle		0,68				TV		Tranchée de récupération	0,4
17	578	TP	Circulaire	∅	0,5		LBN + TC		TV			0,55
17	579	Ecostructure	Irrégulière	2,7	1,75		LB + Argile brune + CH + TC		TV		S'arrête à hauteur de ST 580	0,6
17	580	Empierrement	Ovale	0,8	0,4		LB + moellons calc.		TV			0,15
17	581	US					LB + galets + CH + TC		TV	582	Entre 580 et 584	0,25
17	582	Fossé	Rectangle		2,5	0,25	Co.1 = LBN + CH + TC + qqes galets + débris calc.	C. F. M. MF.	581 584			0,55
17	583	US				0,25	LB + galets + CH + TC + débris calc. et grès	C.	TV	585 - 586 - 587 / 588	Entre 584 et 589	0,2
17	584	Empierrement		1,8	0,7		Blocs calc. à plat au-dessus du fossé 582		581	582		
17	585	Fossé	Rectangle				Co.1 = LBN + CA + TC + qqes galets		583			0,55
17	586	Ecostructure	ovale	1,75	1,65		LB + Argile lie de vin		583			0,55
17	587	Fossé	Rectangle	3	0,6		LB charbonneux + TC + galets + débris calc.		583			0,5

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
17	588	Fossé	Rectangle	1,2			LB charbonneux + TC + galets débris calc.		583			0,5
17	589	Empierrement	Rectangle	1,75	0,6				TV			0,3
17	590	US				0,25	LB + CH + TC + galets		TV		Entre 589 et fin TR 17	0,20 / 0,30
17	591	Excavation	Irrégulière	1,3	1,1		LB + CH + TC + galets + débris calc.		589			0,5
17	592	Maçonnerie	Rectangle	2,1	1		LB + débris calc. + galets	TCA.	590		Tranchée de récupération	0,5
17	593	Maçonnerie	Rectangle	1,8	0,9		LB + moellons bruts calc. + galets	TCA.	590		Tranchée de récupération	0,55
17	594	Maçonnerie	Rectangle	1,35	0,65		LB + débris calc. + galets		590		Tranchée de récupération	0,5
17	595	Maçonnerie	Rectangle				LB		590		Tranchée de récupération	0,65
17	596	Maçonnerie	Hémicirculaire	1,1	3,35		LB + débris calc.	TCA.	590		Tranchée de récupération	0,6
17	597	US	Irrégulière	4,6	1,80 à 2,80				590			0,4
17	598	Fossé	Irrégulier		0,8				590			0,55
17	599	Excavation	Ovale	2	0,6				TV			0,4
16	600	Excavation	Ovale									
18	601	US					LB + galets + CH + TC		TV		Entre début Tr.18 et St.604	0,15
18	602	US					LB charbonneux + AR + débris calc.		601			
18	603	Excavation	ovale				LB + TC + débris calc.					

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
18	604	Empierrement	Irrégulier				LN + galets + moellons calc.	M. TCA. MF.				
18	605	US	Irrégulière				Mortier + TC + débris calc.	M. F. MF.				
18	606	Maçonnerie	Rectangulaire	1,5	0,5		LB + moellons calc. + galets					0,3
18	607	Maçonnerie	Rectangulaire	1,8	0,9		Mortier + débris calc.	M.F. MF. C.				0,35
18	608	US	Rectangulaire	3,8	1,8		LB + débris calc. + TC + galets + mortier	M. C. F. MF.	TV			0,4
18	609	Maçonnerie	Rectangulaire	1,8	1,5		LB + moellons calc. + mortier + galets + grès	TCA.	TV			0,3
18	610	US					LB + débris calc. + galets	C. F. M. MF.	TV	611 612	Entre St.609 et fin Tr.18	
18	611	St. combustion	Ovale	1,2	0,9		LB charbonneux + AR + galets	C.	610			
18	612	Maçonnerie	Rectangulaire		0,4		LB + mortier + débris calc. + galets	F. TCA.	610			0,6
17	613	Maçonnerie	Rectiligne		2,3	0,9	LB + moellons calc. + TEG + moellons grès	TCA.	559		Tranchée récupération	0,5
17	614	Empierrement	Rectiligne				LB + bloc de grès et moellons calc. + TC	TCA.	563		Maçonnerie?	
17	615	Sol	Rectiligne				Plaques calc. + galets + TCA à plat et TCA + CH	TCA.	563			
17	616	Maçonnerie	Rectiligne				LB + bloc de grès + qqes galets		563 564			
17	617	Sol					LB + mortier et chaux jaunâtre + galets+ qqes moellons calc. + TC		569			
19	618	US					LBG + qqes galets	Plastique	TV	619	Remblai récent	0,15

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
19	619	US				0,2	LB + galets + débris calc.	TCA.	618			
19	620	Maçonnerie	Rectangulaire	2,9	0,9		LBN + moellons calc. + galets	TCA.	TV			0,2
19	621	US		± 8 m			LBN + dalles calc. + débris calc. + galets	TCA.	TV			0,3
19	622	Maçonnerie					LBN + moellons calc.		TV			0,3
19	623	US					LB + galets + débris calc. + TC		TV	624		0,15
19	624	Voie			4,7		Galets + mortier + TC + mortier de chaux	MF.	623			
19	625	Voie			3,8		LBN + galets + débris calc.+ schiste + CH + TC	TCA.	TV		Entre 624 et 626	0,25
19	626	Maçonnerie	Rectangulaire	2,5	0,8		LBN + moellons calc. + qqes galets + TC		627			0,35
19	627	US				0,2	LB + débris divers		TV	628	Entre 625 et 630	0,25
19	628	US					LBN + CH + qqes débris calc.		627			0,45
19	629	Maçonnerie			0,6				627			0,35
19	630	Maçonnerie	Rectangulaire	2,1	0,9		LBN + vrac moellons calc. + TEG		631		Tranchée récupération	0,4
19	631	US				0,3			TV	632 633	Entre 630 et 634	0,25
19	632	US			4,6		LB charbonneux + moellons calc. + CH + TC	TCA.	631			
19	633	US					LBG + CH + TC		631			0,52
19	634	Maçonnerie	Rectangulaire	2,2	1,8		LBN + vrac moellons calc.	TCA.	TV		Tranchée récupération	0,3

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
19	635	US				0,18	LB + galets + débris divers		TV	636	Entre 634 et nord 636	0,25
19	636	US			4,2		LB + vrac mortier + débris calc. + moellons + CH + TC + qqes galets		635		Sol?	0,43
19	637	Maçonnerie	Rectangulaire	2,3	1		LBG + moellons calc. + TC	TCA.	TV			0,3
19	638	Carrière		3,2	0,9		LB charbonneux + TC + qqes galets		TV			0,35
17	639	TP	Circulaire	∅	0,35		LB + calage en moellons calc.		TV	574	A côté de ST 573 et dans US 576	0,2
17	640	Empierrement	Rectangulaire	1,96	0,9		LBN + galets + moellons calc. + TC	C. M. V.	569		Maçonnerie?	0,3
19	641	Fossé	Rectangulaire		1,5		LB + calc. + galets		TV			0,4
19	642	Empierrement	Rectangulaire		3,55		LB + calc. + galets	TCA.	TV		Voie ?	0,2
19	643	Excavation	Hémisphérique ovale	0,93	2,2		LBN + galets + CH		TV			0,4
19	644	TP	Circulaire	∅	0,4		LB + galets + débris calc.					0,5
19	645	TP	Circulaire	∅	0,5		LB + galets					0,5
19	646	Voie	Rectangulaire		6,7		LB ocre + galets				Chemin terre	0,25
19	647	Excavation	Irrégulière		1,6 à 2,4		LBN + CH + galets + nodules TC + calc.	C.				0,3
19	648	TP	Circulaire	∅	0,55		LB					
19	649	Excavation					LBN + CH + galets + argile	C. TCA.				0,35
17	650	Voie					Recharge mortier + galets		TV	571		
18	651	US	Rectangulaire				LBG + CH + mortier + TEG + débris calc.	MF.	652		Beaucoup d'huîtres	
18	652	US					LB + débris divers		TV			
18	653	TP	Rectangulaire				LBN + CH + TC		604	603		

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
20	654	US					LB + débris calc. + TC + qqes galets		TV			0 à 0,2
20	655	Maçonnerie	Rectangulaire	1,1	0,8		Mortier + calc.		654			0,5
20	656	US					LB + CH + TC + galets	TCA MF	654		Entre 655 et 657	
20	657	Empierrement	Rectangulaire	2,16	0,96		Calc. + mortier + TC		654		Maçonnerie ?	0,4
20	658	US					LB + mortier + CH + TC + débris calc. + qqes galets		654		Entre 657 et 660	
20	659	Empierrement	Circulaire		0,59		Moellons calc.		TV			0,3
20	660	Tranchée de récupération	Curviligne	2,02	0,5				TV		Maçonnerie ?	0,12
20	661	US	Triangulaire				Idem 654		TV		Entre 660 et 671	
20	662	US	Inégale				LG + CH + débris calc. + TC	TCA. MF.	661	664		0,4
20	663	US					LB + mortier + calc.	TCA. C.	661		Entre 660 et 664	
20	664	Tranchée de récupération	Rectangulaire	1,8	0,7	0,4	Petits moellons calc. + mortier		662 et 661		Maçonnerie ?	
20	665	St. combustion	Ovale	0,76	0,72		AR + CH rubéfié		661		Contre 664 et 662	
20	666	US		1,9	1		LBG + CH + débris calc.	TCA. MF.	661	667	Le long de 664	
20	667	Sol			0,57		Mortier + débris calc.	MF.	667 668 669			0,5
20	668	US					Idem 666	TCA. MF.	661	667		0,5
20	669	US					Idem 666	TCA. MF.	661	667		0,4
20	670	US					LB + mortier + galets + TC + débris calc.	TCA. C.	661			0,5
20	671	Voie			6,3		Galets	NUM. TCA.	TV			0,2

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
20	672	US					Galets + calc.	TCA.	TV	673		0,3
20	673	Sol			0,9	0,48	Mortier + craie + galets		672			0,3 à 0,6
20	674	Sol	Rectangulaire		0,94	1,99	Mortier + calc. + galets		672			0,47
20	675	US	Ovale		1,75		Os + Calc.	TCA.	672		Dans la coupe	0,54
20	676	US			2,9	0,53	Mortier + galets	TCA.				0,45
20	677	Empierrement	Rectiligne		2		Calc.	TCA.				0,3
20	678	Tranchée de récupération	Rectiligne	1,98	0,6	0,33	LB + qqes galets	TCA.				0,4
20	679	Maçonnerie	Rectiligne	3,5	0,67		Calc.	TCA.				0,2
20	680	US	Irrégulière	1,69	1	0,22	LB + calc. + galets	TCA.				0,26
20	681	US	Irrégulière				Fragments TEG	V.C.TCA	672		Aplat de tuiles à l'extrémité Est du mur 685	0,3
20	682	US	Irrégulière				Petits galets + calc.					0,25
20	683	US	Ovale	1,9	0,84		Calc.	TCA.			Empierrement	0,28
20	684	US					LB + qqes calc.	TCA.				0 à 0,2
20	685	Maçonnerie		3		0,4	Calc. + mortier		684			0 à 0,36
20	686	US					Galets	M. TCA.	684			0,32
20	687	US		2,9			Fragments calc. + galets	TCA.	684 -> 686			0,38
20	688	US				0,9	LB + gros calc.		685 -> 686			0,7
20	689	Empierrement		2,1	1,4	0,33	Calc.	TCA. MF.	TV			0,4
20	690	US			1,5		Calc.	TCA.	TV			0,34
20	691	Sol					Galets + mortier	TCA.	TV			0,2
20	692	Maçonnerie		1,7	0,84	0,33	LB + calc. + CH	TCA.	TV			0,36

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
20	693	US		2,3	1,4		LB	TCA.	TV			0,29
20	694	US					LB + calc. + CH	TCA.	TV			0,2
20	695	St. combustion		2,2	1,6		LB charbonneux + AR + galets			696		0,5
20	696	US					LB + CH + sable + galets + TC					0,4
20	697	Excavation		2,3	1,4		LB charbonneux + TC + galets			698 696		0,4
20	698	Fossé	Rectiligne	3,7	0,7		LG + galets + TC + CH				Perpend. à 699	0,45
20	699	Fossé	Rectiligne	1,5	0,9		LG + galets + TC + CH					0,4
20	700	Voie			6,5		Mortier + galets + TC + CH		TV			0,15
20	701	Maçonnerie		1,9	0,6		Moellons calc.	TCA.	714			0,3
20	702	Fossé		1,8	1,3				714			0,5
20	703	TP	Ovale	0,6	0,55		LB charbonneux + TC		714			0,5
20	704	Excavation		1	0,7		LBN charbonneux + AR		714			0,5
20	705	Empierrement	Irrégulier	2,1	0,7		Moellons calc. + LB		714		Maçonnerie ?	0,4
20	706	Carrière	Irrégulière	9	1,75		LBN charbonneux + AR + galets + TC + qqes calc.	M.	720			0,7
20	707	Carrière	Ovoïde	1,8	0,4				720			0,7
20	708	Fossé	Rectiligne	5,5	1,2		LBG + CH + TC + AR + galets		720 706			0,8
20	709	Excavation	Quadrangulaire	0,8	0,6		LB + CH + AR + galets	F. C.	720			0,65
20	710	Fossé	Rectiligne	1,5	0,4		LBG + TC + CH		720		Peut-être recoupé par 708	0,55
20	711	TP	Circulaire	∅	0,7		LBG		720			0,5
20	712	TP	Circulaire	∅	0,6		LBG + CH		720			0,55

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
20	713	Fossé	Rectiligne	1,6	1,1		LBN charbonneux + AR + galets	C.	720	714		0,45
20	714	Excavation	Ovale	1,2	0,7		LBG + CH		713			0,45
20	715	Fossé	Rectiligne	1,6	2		LBN + galets + TC	C.	720			0,5
20	716	Fossé	Rectiligne	3,7	0,8		LB + CH + TC + galets		720		Perpend. à 715	0,5
20	717	Carrière	Irrégulière	2,4	2,7		LB charbonneux + AR + galets + débris calc.	TCA.	720			0,35
20	718	Fossé	Rectiligne	2,7	0,8		LBG + CH + TC + galets		717			0,55
20	719	US				0,25	LB + débris divers		TV		Entre voie 700 et St 705	0,2
20	720	US				0,35	LB + galets + CH + TC		TV			0,25
21	721	Voie	Rectiligne				Galets + mortier + calc. + TC		TV			0,2
21	722	Fossé	Rectiligne	2,8	0,9		Galets + TC + LB + fragments calc.		TV		Parcelle moderne (haie ?)	0,45
21	723	Fossé	Rectiligne	3,4	0,8				TV		Parallèle à 722	0,45
21	724	Fossé	Rectiligne	0,8	0,7				TV		Parallèle à 722	0,45
21	725	Empierrement	Irrégulier	2,1	1,2		LB + TC + calc. + galets		TV		Maçonnerie ?	0,3
21	726	US					LB + débris divers		TV			0,2
21	727	St. combustion	Circulaire	5,8	∅		LBN + argile + galets + qqes calc.	C.	TV		Médiéval	0,25
21	728	Empierrement	Irrégulier		0,7		LB + moellons et débris calc. + galets	C.	727			0,2
21	729	Sol		4,5	1,5		LB + calc. + galets + TC		TV			0,2
21	730	Sol		3,4	1,5		LB + calc. + galets + mortier + nodules TC	C.	TV			0,2

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
21	731	Fossé	Rectiligne	3,1	1,2		LBN + galets + TC + nodules argile				Parcellaire moderne sans doute (haie)	
22	732	US					TC + galets		TV			0,2
22	733	Fossé	Rectiligne	1,7	0,9		LB + galets + débris calc.	TCA.	TV			0,3
22	734	Fossé	Rectiligne	2	0,9		Galets + calc. + AR	C.	TV		Céram. Médiévale	0,25
22	735	Excavation	Circulaire	∅	0,85		LB + galets + débris calc. + argile	TCA.	TV			0,3
22	736	Voie	Rectiligne		7		LB + galets + AR	C. V. TCA.			Céram. Médiévale / moderne	0,2
22	737	Carrière	Irrégulière	2,2	0,9		LB + galets	TCA.	TV			0,3
22	738	Carrière	Irrégulière	5			LB + calc. + galets + TC + AR	C. F.				0,25
22	739	Empierrement	Ovale	0,65	0,5		Calc. + TEG	C. F. MF.				0,3
22	740	US							TV	739 738	Débute à l'ouest de la voie	
22	741	Excavation	Ovale	1,6	0,9		LB + galets	TCA.				0,55
22	742	Voie	Rectiligne		1,9		LBJ / lie de vin (mélangé) + argile + galets					0,5
22	743	Voie	Rectiligne		0,2		LBJ / lie de vin (mélangé) + argile + galets		740		Ornière	0,45
22	744	Voie	Rectiligne		0,2				740		Ornière	0,45
22	745	US	Irrégulière				LB + galets + CH	TCA.			Colluions	0,5
23	746	Fossé			0,9		Calcaire + TEG + galets	TCA.				0,4
23	747	Excavation		∅	0,75		LB + galets					0,25
23	748	US					LBN + galets + CH	C. M. TCA.				0,6

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
24	749	Maçonnerie	Rectiligne	1,8	0,65		Calc.	TCA.				0,8
24	750	US				0,3	LBG + galets + calc. + TC + nodules schiste		TV		Entre début TR et 758	0,15 / 0,2
24	751	US				0,25	LB + CH + galets + TC		750	749 752		0,45
24	752	US					LBO + CH + TC + débris calc.	TCA.	752			0,65
24	753	Empierrement	Rectiligne	2,05	1,2		LB + CH + TC + calc.	C. TCA.	751			0,65
24	754	Empierrement	Rectiligne	1,6	0,7		LBA + CH + calc.	TCA.	751			0,7
24	755	Sol		1,95	3,7		LBG + débris calc. émoussés et compactés	TCA.	750 751			0,55
24	756	Empierrement	Rectangulaire	1,8	0,1		LB + moellons calc.		750			0,4
24	757	Fossé	Rectiligne	1,8	1,9		LBO + LG + débris calc.	TCA. C.	750			0,6
24	758	Voie	Rectiligne	2,1	5		LBG + moellons calc. + CH + TC + galets	TCA C.	TV		Epoque moderne?	0,3
24	759	Excavation	Ovale	2,5	1,3		LBG + moellons calc. + CH + qqes galets	TCA.	761			0,4
24	760	Excavation	Ovale	1,3	0,9		LBN + CH + TC	TCA.	761	762		0,5
24	761	US				0,25	LBG + CH + TC + galets		TV	762	Entre 758 et fin TR 24	0,3
24	762	US				0,3	LB + CH + TC		761			0,55
24	763	Excavation	Ovale	1,35	0,5		LBN + CH + TC	TCA.	762			0,85
24	764	Fossé	Rectiligne	1,8	0,9		LB + CH		762			0,85
24	765	Fossé	Rectiligne	1,9	1,9		LBN + CH + TC + débris calc.	TCA. C.	761	762		0,9
25	766	US				0,2	LBG + TC + galets		TV	767		0,25 / 0,30
25	767	US				0,35	LB + qqes CH + TC		766	sol nat.		0,45

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
25	768	Excavation	Ovale		1,2	0,3	LB + CH + quartz brûlés + TC		766	767		0,5
25	769	Excavation	Circulaire	∅	2,2		LBG + TC		766	767		0,75
25	770	Fossé	Rectiligne	2,1	1,9		LBG + débris calc. + TC + CH	TCA. C.	TV	766		0,5
24	771	Fossé	Rectiligne	2,2	1,1		LBN + débris calc. + CH		762			0,8
20	772	US					LB + AR	C. M. F.	TV		Entre 692 et 773	0,3
20	773	Empierrement	Rectiligne	1,55	1,1		LB + débris calc.	C. F. TCA.	694		Entre 695 et 772	0,4
20	774	Maçonnerie	Rectiligne	1,1	0,7		Moellons calc. (parement)		689			0,55
20	775	Maçonnerie	Rectiligne	0,6	0,8		LBN + AR + galets + CH + débris calc.		689		Tranchée de récupération 774	0,65
20	776	Maçonnerie	Rectiligne	0,8	0,75		Petits moellons calc.		684		Perpend. à 685 et en appui sur 685	0,3
20	777	Tranchée de récupération	Rectiligne	3,8	0,2		LB + cailloutis divers		661		Le long de 668 et 666	0,45
26	778	Maçonnerie	Rectiligne	0,7	2		LBN + débris calc. + galets	TCA.				0,3
26	779	US				0,2	LBN + débris calc. + galets		TV			0,2
26	780	Voie		2,2	?		LB + galets + mortier		779		Ruelle ?	0,2
26	781	Empierrement	Irrégulier	2,1	1,7		LBN + galets + débris calc.	C. TCA.	779	780		0,35
26	782	Excavation	Irrégulière	4,3	0,54		LB + galets + mortier + TC	F. C.	779			0,35
26	783	Excavation	Irrégulière	0,75	1,2		LB + mortier + galets + débris calc. + nodules argile	C. M.	779			0,4
26	784	Excavation	Polylobée	?	3,6		LB + galets + débris calc. + nodules argile	C. TCA.	779			0,4
26	785	Excavation	Irrégulière	1,5	2,15		LB + mortier + galets + CH + débris calc. + nodules argile		779			0,35

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
26	786	Maçonnerie	Rectiligne	2,5	1		LB + galets + débris calc. + TC + mortier	C. TCA.	TV			0,25
26	787	Voie	Rectiligne	2,5	6,3		LB + galets + débris calc. + TC + argile	C.	TV			0,3
26	788	Fossé	Rectiligne	1,5	0,7		LBG + CH + galets + débris calc.	TCA.	790			0,35
26	789	Excavation	Ovale	1,3	1,15		LB + CH + galets		790			0,35
26	790	Sol				0,15	LBG + CH + TC + galets + débris divers		TV		Entre voie 787 et mur 793	0,15 / 0,20
26	791	Sol					LBN + mortier + moellons calc. + TC		790			0,35
26	792	Empierrement		1,1	0,4		LBN + moellons calc. + TC + CH		790			
26	793	Maçonnerie	Rectiligne	1,8	0,7		LB + moellons calc. + mortier + TC		TV			
26	794	Sol					LBN + débris calc. à plat + galets + mortier + TC + CH		TV		Entre 793 et 796	0,15
26	795	Maçonnerie	Rectiligne	1,4	0,4		LB + moellons calc. (amas)		TV	794		0,15
26	796	Maçonnerie	Rectiligne	2,5	0,7		LB + mortier + calc. + TC + CH		TV			0,15
26	797	Fossé	Rectiligne	2,5	0,4		LBG + TC + qqes calc.		TV			0,15
26	798	Excavation	Circulaire	∅	1		LBN + CH + TC + galets		TV			0,7
26	799	Excavation	Ovale	0,95	0,85		LBN + CH + TC + galets		TV			0,7
26	800	Ecostructure	Ovale	1,9	1,1		LBN + argile lie de vin + TC + CH + galets		803			0,35
26	801	Excavation	Ovale	0,95	0,4		LB + TC + CH + débris calc.	C. F. TCA.	803			0,3

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
26	802	Maçonnerie	Rectangulaire	0,6	0,4		LBN + moellons calc. (amas)		TV		Dans 803	0,15
26	803	Sol				0,15	LB + galets + TC et CH + débris calc.		TV			
26	804	US					LBG + galets + sable + qqes TC + CH		TV		Voie ?	0,15
26	805	Empierrement	Rectangulaire	1,1	0,5		Moellons calc. (amas)		TV			0,1
26	806	US				0,15	LBG + galets + débris calc. + TC + CH		TV			0,15
26	807	Maçonnerie	Rectiligne	1,5	1		LB + moellons calc. + CH + galets + mortier	TCA.	806 TV			0,15 / 0,3
26	808	St. combustion	Oblongue	1,75	0,6		AR + CH + sable + galets	TCA. C.	809			0,35
26	809	US					LBN + CH + TC + débris calc. + mortier		TV		Entre 807 et 810	0,15
26	810	Maçonnerie	Rectiligne	1,8	0,9		LB + moellons calc.	TCA.	TV			0,2
26	811	US		1,7	0,5		AR + Calc. + CH	TCA.	TV		Entre 810 et 812 - 813	0,2
26	812	US					LBN + blocs calc. + débris divers	TCA.	TV			
26	813	Empierrement	Rectiligne	1,5	0,6		Amas blocs calc.	TCA.	TV			0,2
26	814	US		1,5	2,5		Débris divers + LBN + blocs calc.	TCA.	TV			0,2
26	815	Empierrement	Ovale	0,6	0,5		Blocs calc. (amas)		TV	816		0,2
26	816	Voie		1,7	4,5		LB + galets + mortier + calc.	TCA.	TV			0,2
27	817	Excavation	Irrégulière	3	1,1		LB + calc. + TC + schiste		TV			0,4
27	818	Tranchée de récupération	Rectiligne	2	1,1		LB + moellons calc. + galets + inclusions TC		TV		Maçonnerie ?	0,4

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
27	819	Excavation	Ovale		1,3		LBN (très meuble) + calc. + TC	C.	TV		Amphore	0,5
27	820	US		2,8			LB + galets + TC + calc.		TV			0,4
27	821	Excavation	Ovale	1	0,4		LBN (très meuble) + calc. + TC + petits galets	C.	TV			0,4
27	822	US		± 7			LB + TC + petits galets + qqes schistes		TV			0,48
27	823	US		± 5			LB clair à jaune foncé + homogène que les autres US de la tranchée + rares TC + calc. (inclusions)		TV			0,6
27	824	Tranchée de récupération	Rectiligne		1,3		LB + moellons calc. + galets	F. TCA.	TV			0,5
27	825	US			1,1		LB + rares inclusions TC + calc. + schiste		TV			0,4
27	826	US (log)					LB + inclusions TC + calc.		TV	SN		0,2
27	827	Excavation	Ovale	1,75	0,6		LB homogène (assez) + rares inclusions TC		TV			0,6
27	828	Voie	Rectiligne		3,9		LB à jaune + nbsees inclusions calc. + mortier + TC	F. C.	TV			0,5
27	829	Excavation	Ovale		3,1		LBA + TC + rares galets	C.	TV	830 ?		0,5
27	830	Fossé	Rectiligne		0,7		LB + rares inclusions TC		829 ?			0,5
27	831	Fossé	Rectiligne		0,7		LB + galets (rares) + TC		832			0,5
27	832	TP	Circulaire		0,4		LB + foncé que 831			831		0,5
27	833	Excavation	Ovale		0,5		LB + cailloux					0,6
27	834	Excavation	Ovale	5,4			LBN + TC	C.			Extraction moderne ?	0,6

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
27	835	Tranchée de récupération	Rectiligne	3,1	1		LBN + TC + moellons calc.	C. TCA. F.				0,5
27	836	Carrière	Irrégulière	2,9	1,à 1,5		LB + inclusions TC + calc.	C.				0,6
27	837	Voie					LB clair très compact + petits galets + inclusions TC + qqes moellons schistes + calc.	Sco. C.				35
28	838	US				0,15	LB + galets + nodules argile + traces calc.		TV	839		0,1
28	839	St. combustion	Irrégulière				LB + AR + galets + débris calc. + TC		838			0,25
28	840	US	Ovale	0,8	1,1		LB + CH + galets + AR + sable				Très charbonneux	0,4
28	841	US	Irrégulière	8			LB + galets + débris calc. + grès	M. TCA.	838			0,2
28	842	US	Irrégulière	1,7	4,4		LB + galets + débris calc. + mortier	C. TCA. F.				0,35
28	843	Maçonnerie	Rectiligne	1,7	0,6		LB + galets + débris calc. + mortier	TCA.	TV			0,25
28	844	US	Irrégulière	2,3	3,6		LB + galets + débris calc.	C. TCA. M.	TV			0,2
28	845	Maçonnerie	Rectiligne	2,2	0,6		LB + galets + débris calc. + blocs de grès + nodules argile	M.	TV			0,2
28	846	US	Irrégulière	6	2,3		LB + galets + débris calc. + débris grès + schiste	M. TCA.	TV			0,2

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
28	847	Sol	Irrégulier	4,8	1,5		LB + dalles calc. + dalles schiste + galets + moellons calc. + mortier	C. M. F. TCA.	TV			0,2
28	848	St. combustion	Ovale	1,8	0,4		LB + AR + galets					0,3
28	849	Maçonnerie	Ovale	0,6	0,55		LB + moellons calc. + galets + argile		TV			0,25
28	850	Fossé	Rectiligne	1,5	0,9		LB + galets + nodules argile		TV			0,3
28	851	St. combustion	Ovale	1,3	1,1		LB + zone AR + moellons calc. + galets					0,25
28	852	Sol	Rectiligne	6,3	2,5		LB + galets + débris calc.					
28	853	Maçonnerie	Rectiligne	1,8	1		LB + moellons calc. + galets					0,35
28	854	Maçonnerie	Rectiligne	1,1	0,6		LB + moellons calc. + galets + mortier	TCA.				0,3
28	855	Excavation	Ovale	1,7	0,65		LBN + galets + TC		886			0,4
28	856	Excavation	Ovale	2	1		LBN + galets + nodules argile + TC + grès		886			0,5
28	857	Empierrement	Rectiligne	0,7	1		LB + moellons calc. + galets + mortier		886			0,35
28	858	Ecostructure	Ovale	1,15	1,15		Argile lie-de-vin					0,4
28	859	Excavation	Ovale	0,6	0,55		LB + argile lie-de-vin + TC + argile + galets					0,45
28	860	Maçonnerie	Rectiligne	1,7	1		LB + moellons calc. + galets	TCA.				0,4
28	861	Maçonnerie	Rectiligne	0,9	1,6		LB + moellons calc. + galets					0,4
28	862	Ecostructure	Ovale	1,3	0,75		Argile lie-de-vin					0,4
28	863	Ecostructure	Ovale	0,8	0,7		Argile lie-de-vin					0,4
28	864	US				0,3	LBN + débris calc. + galets + nodules argile					0,25
28	865	Excavation	Irrégulière	2,3	2		LBN + galets + sable + TC		864			0,55

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
28	866	Ecostructure	Irrégulière	1,4	0,8		Argile lie-de-vin					0,5
28	867	Fossé	Rectiligne	1,1	0,9		LB + débris calc. + galets + TC	F.	868			0,55
28	868	Fossé	Rectiligne	2,8	1,1		LBN + galets + nodules argile + CH	C.		867		0,5
28	869	Ecostructure	Ovale	1,25	0,95		LBN + TC + CH + galets		868			0,65
28	870	Carrière	Polylobée	4,1	1,7		LBN + TC + CH	C. M. F.	868			
29	871	Tranchée		1,85	1,65		LB + racines mortes				Sondages T. Lepert	0,9
30	872	Excavation	Ovale	1	0,75		LB + débris et moellons calc. + CH	TCA.	874			0,4
30	873	Excavation	Irrégulière	0,9	0,6		LBG + galets + débris calc. + TC + CH		874			0,4
30	874	US					LB + cailloutis légers + galets		TV			0,35
30	875	Voie			3		LB + galets + débris et moellons calc. + CH	TCA. F. M.	874			0,45
30	876	Voie			3		LGH + moellons calc. + TC + CH		877			0,75
30	877	US					LBG + TC + débris divers + CH		874			0,55
30	878	Empierrement	Rectiligne	2,2	0,95		Moellons calc. + LB + galets	TCA.	877			0,7
30	879	Empierrement	Rectiligne	1,9	0,6		Idem 878		877			
30	880	Maçonnerie	Rectiligne	2	1,3		Vrac de débris calc. + galets dans LB		874			0,35
30	881	Maçonnerie	Rectiligne	2	1		Vrac de débris calc. + galets dans LB	TCA.	874			0,35

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
30	882	Maçonnerie	Rectiligne	1,5	0,6		Moellons et dalles calc. + LB + galets		874			0,25
30	883	Maçonnerie	Rectiligne	1	0,6		Moellons et dalles calc. + LB + galets		874		Egal à 882	
30	884	Fossé	Rectiligne	1,85	0,35		LBG		874			0,7
28	885	Empierrement	Irrégulier	1,9	0,5		Moellons calc. + grès + LB + galets	TCA. M.	838			0,3
28	886	US				0,25	LB + galets + débris calc. + nodules argile		TV			0,2
28	887	Fossé	Rectiligne	1,5	0,6		LB + galets + débris calc. + nodules argile		886			0,4
31	888	Excavation	Irrégulière			0,8	LBN charbonneux + débris schiste + AR + débris calc.			889	Post antique	0,5
31	889	US					LB			890		0,4
31	890	US					LB + TC + CH + débris calc.					1,1
31	891	Excavation	Irrégulière	1,8	1		LBG + nodules TC		889			0,9
31	892	Ecostructure	Irrégulière	1,4	1		LBG + argile nat. + CH + galets + quartz + AR		889			0,9
31	893	Ecostructure	Irrégulière	4,45	1,5		LBG + galets		889			0,55
31	894	Fossé	Rectiligne	2	1,65		LBG + CH + galets + TC		889			0,55
31	895	Fossé	Rectiligne	1,85	0,7		LBG + CH		889			0,55
31	896	Fossé	Rectiligne	1,95	1,45		LBG + CH + galets + TC	C.	889			0,45
31	897	Excavation	Ovale	1,75	0,95		LBG + CH + galets + débris calc.	C.	889			0,5
31	898	Fossé	Rectiligne	1,75	0,65		LBG + TC + galets + débris calc.		889			0,5
31	899	Ecostructure	Ovale	1,9	0,7		LBG + TC + galets + débris calc.		889			0,6

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
31	900	Ecostructure	Irrégulière	3,5	1,6		LBG + TC + galets + débris calc.		889			0,6
31	901	Empierrement	Irrégulier	3,5	2,25		LB + moellons calc. + galets	TCA.				0,3
31	902	St. combustion	Ovale	1,5	2,3		LB + AR + bloc calc. + CH					0,4
31	903	St. combustion	Irrégulière	2,5	1,9		LB + AR + bloc calc. + CH					0,4
31	904	St. combustion	Irrégulière	2	1,55		LB + AR + bloc calc. + CH					0,4
31	905	Excavation	Irrégulière				LB + TC + débris calc. + qqes galets					0,8
32	906	US									Colluvions	
32	907	Fossé	Rectiligne	1,6			LB					0,7
32	908	Fossé	Rectiligne	1,5	0,4		LB					0,6
32	909	Fossé	Rectiligne	1,75	6,05		LBN + CH + AR + galets	C. TCA.			Très charbonneux	0,65
32	910	Excavation	Ovale	Ø 1,4			LB + CH + TC + galets					0,75
32	911	Empierrement	Rectiligne	4,45	0,5		LBN + galets calc. + CH + nodules TC	C.				0,6
32	912	Voie	Rectiligne	2,4	5,5		LB + galets + schiste + CH	C. M. F. TCA.				0,65
32	913	Fossé	Rectiligne	2,8	1		LBN + CH + galets calc.	C. TCA.				0,85
32	914	US					LBN + CH + calc. + galets	C. TCA.				0,75
32	915	Fossé	Rectiligne	1,8	0,5		LBN + galets + nodules calc.	V. C. TCA.				0,75
32	916	TP	Circulaire	Ø 0,5			LBN + CH + galets					0,8
32	917	Excavation	Ovale	1,5	0,8		LBN + galets + CH + calc.	C.				0,7
32	918	US					LB + galets + calc. + CH	TCA.				0,55
32	919	Empierrement	Rectiligne	1,95	0,8		LB + calc. + galets + grès	TCA.			Maçonnerie ?	0,55
32	920	Empierrement	Rectiligne	1,9	0,6		LB + calc. + galets + grès	TCA.			Maçonnerie ?	0,5
32	921	US					LB + CH + grès + galets + débris calc.	C. V. M.				0,5

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
32	922	Excavation	Ovale	2	0,9		LB + calc. + grès + galets	TCA.				0,5
32	923	Maçonnerie	Rectiligne	1,7	0,65		LB + galets + calc. + grès					0,45
32	924	Maçonnerie	Rectiligne	1,9	0,9		LB + calc. + galets					0,4
32	925	Maçonnerie	Rectiligne	1,75	0,6		LB + calc. + galets + grès		926			0,35
32	926	Fossé	Rectiligne	3,05	0,95		LB + galets			925	Epoque Moderne	0,2
32	927	US					LB + nodules TC	C. TCA.	TV	925	Couche de recouvrement	0,2
32	928	TP	Ovale	0,45	0,35		LB + calc.				Parti à la pelle	0,60 ?
32	929	TP	Ovale	0,9	0,6		LB + calc. + grès					0,5
32	930	Fossé	Rectiligne	2,8	1,7		LBN + CH + galets	C. TCA.				0,5
32	931	Fossé	Rectiligne	2,1	0,65		LB + CH + galets					0,5
32	932	Fossé	Rectiligne	4	0,55		LB + galets + nodules TC	TCA.			Canalisation	0,6
32	933	Fossé	Rectiligne	2,2	0,9		LB + galets	TCA.				0,45
32	934	Voie	Rectiligne	2	0,9		LB + CH + galets				Epoque Moderne	0,45
32	935	Excavation	Ovale	0,8	0,4		LBN + galets + nodules TC + CH	TCA. C.	936			0,5
32	936	Voie	Rectiligne	2,05	0,15		LBN + galets			935	Ornière	0,4
32	937	Maçonnerie	Rectiligne	2,05	0,8		LB + calc. + mortier + galets	C.				0,35
32	938	Voie	Rectiligne	2,05	0,45		LB + calc. + CH	TCA.			Trottoir	0,35
32	939	Empierrement		5,5			Calc. (dalles) + LB + galets	C. M. F. TCA.			Voie 1004 - Etat 2	0,4
32	940	Maçonnerie	Rectiligne	1,75	0,5		Calc. + LB	TCA. F.			Etat 2 -1002	0,4
32	941	Maçonnerie	Rectiligne	2,4	0,9		Calc. + LB + galets	TCA. C.				0,4
32	942	Voie					Calc. + LB + galets	TCA.			Trottoir	0,4
32	943	Empierrement					Calc. + LB + galets + schiste	TCA.				0,4

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
32	944	Maçonnerie	Rectiligne	2,3	1,4		Calc. + LB + galets	TCA.				0,4
32	945	Maçonnerie	Rectiligne	2,45	0,65		Calc. + LB + galets	TCA.	TV			0,2
32	946	Maçonnerie	Rectiligne	1,8	0,6		LB + grès	TCA. C.	TV			0,2
32	947	Excavation	Ovale	0,9	0,6		Calc. + LB + galets	TCA.				0,4
33	948	US				0,3	LB + débris divers		TV	949		0,2
33	949	Fossé	Rectiligne	1,75	1,1	0,6		C.	948			0,5
33	950	US				0,45	LBG + CH		948			0,5
33	951	US					LB					
34	952	Fossé	Rectiligne		2,5		LBN + nodules TC + galets	TCA.			Suite 909	0,6
35	953	Fossé	Rectiligne		1,1		Calc. + LB	TCA. C. M.				0,4
35	954	US						C.		953		0,2
35	955	Empierrement	Rectiligne	1,7	1,5		Calc. + LB + galets	TCA. C.				0,2
35	956	Fossé	Rectiligne	1,7	0,7		Calc. + LB + TCA + galets	TCA.				0,4
35	957	Excavation	Ovale	1	0,95		Calc. + LB + galets					0,5
35	958	Sol					Calc. + LB + galets	C. TCA.				0,4
35	959	Maçonnerie	Rectiligne	3,5	0,45		Blocs calc. + LB + galets				Incomplet	0,3
35	960	Maçonnerie	Rectiligne		1,2		Calc. + LB + TC	C. V.				0,2
35	961	US					Calc. + LB + galets + limon lie-de-vin	C. M.			Vénus	0,6
35	962	Maçonnerie	Rectiligne	2,1	0,55		Calc. + LB + grès					0,35
35	963	Maçonnerie	Rectiligne	1,55	0,6		Calc. + LB + galets	TCA.				0,4
36	964	Maçonnerie	Rectiligne	2,1	0,85		Calc. + LB					
36	965	Voie					LBN + galets + TC + CH	C. V. M.	TV		Entre 964 et 966	0,25
36	966	Maçonnerie	Irrégulière	2,3	0,75		Calc. + LB + galets		967			0,4
36	967	US				0,2	LBN + TC + CH + débris divers	C. F.	TV			0,2
36	968	US					LB + AJ + AR + AG + CH + TC	C.	967		Limité par 969	0,45

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
36	969	Maçonnerie	Rectiligne	1,9	0,6		Moellons calc. + LB + CH + TC					0,3
36	970	Fossé	Rectiligne	1,9	1,7		LB + qqes TC + débris calc.					0,5
36	971	Fossé	Rectiligne	2,3	1,4		LB + qqes TC + débris calc.					0,5
36	972	US				0,3	LB		TV			0,2
36	973	Fossé	Rectiligne	2,2	0,8		LBG + qqes calc.	C. TCA.	972			0,5
36	974	Fossé	Rectiligne	1,8	0,8		LBG + qqes calc.	TCA.	972			0,5
36	975	Fossé	Rectiligne	1,75	0,85		LBG + qqes calc.	C. TCA.	972			0,5
20	976	US					LBG + qqes traces mortier		681		US sous niveau de tuiles 681	0,3
20	977	US	Rectiligne				Dalles calc. (env. 10 cm) + mortier		976			
20	978	TP	Circulaire	0,4	0,34		LB + qqes nodules TC + calage moellons calc.		687			0,78
20	979	Empierrement	Ovale				Petits galets dans mortier + qqes rares calc.	F.	690		Voir avec 693. On ne sait pas si c'est la même structure. 693 = LB entre voie et mur (694)	
21	980	Empierrement					Moellons calc. (± 10-20 cm) + LB + nbx nodules TC	TCA.	727			0,46
21	981	Sol		0,6	0,4		Petits galets + mortier + rares petits calc.				Eventuellement reste de sol de circulation	0,2
21	982	Empierrement					Moellons calc.		727		Four médiéval	
21	983	Empierrement					Moellons calc.		727		Four médiéval	

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
36	984	Fossé	Rectiligne	1,65	1,55		LB + galets + débris schiste + nodules TC	C. M. TCA.				0,5
36	985	US					LB		986			0,25
36	986	Excavation	Ovale	1,6	0,65		LB + CH + TCA	C. TCA.	985			0,5
36	987	US					Scories + LB + galets + débris TCA + débris schiste + CH	C. M.		988	Recouvrement	0,4
36	988	Fossé	Rectiligne	2,4	1,1		LB + CH + galets + débris schiste		987			0,75
36	989	Fossé	Rectiligne	1,5			Galets + LB + CH	C. TCA				0,8
36	990	Excavation	Ovale	1,2			Galets + LB + CH	C.				0,75
36	991	Excavation	Ovale	1			Galets + LB + calc.	C. M.				0,4
36	992	Empierrement	Rectiligne	1,5			Galets + LB + CH	M. L. TCA.			L. = lithique (lest)	0,3
37	993	US					Galets + LB + CH	TCA.				0,4
37	994	Fossé	Rectiligne	1,5			Galets + LB + CH + nodules TC	C.				0,6
37	995	Excavation	Ovale	1,1			CH + LB					0,7
37	996	Excavation	Circulaire	∅ 1,15			Galets + LB + CH + nodules calc.	C. Sco.			Scorie pierre vitrifiée	0,7
37	997	US				0,6	Galets + LB + CH + calc. (rare)	C. Sco. TCA.			Scorie brune	0,75
32	998	Tranchée de récupération	Rectiligne		1,5		LB assez compact + niveau de TCA sur galets de ST 1004 + inclusions TC + CH	TCA.			Maçonnerie	0,4

N° Tr	N° inv.	Type	Forme en plan	Long. en m	Larg. en m	Haut.	Remplissages	Mob.	Sous	Sur	Remarques	(SA) en m.
32	999	US		1,96	1,5		LB foncé très meuble, hétéro + inclusions TC + CA + mortier + CH	F. C. M.	939	1004		0,5
27	1000	US				± 0,2	LB beige + galets + TC + nodules calc.		TV			
36	1001	US					LB + TC + CH				Au NW de ST 964	
32	1002	Maçonnerie					LBG + qqes galets	TCA.			Tranchée de récupération	0,62
32	1003	US					Débris et moellons calc. compactés et émoussés		942		Sol aménagé	0,6
32	1004	US					Moellons calc. émoussés		939 et 999		Sol aménagé	0,6
28	1005	Sol					LBG + galets + TC + CH					
26	1006	Empierrement										
28	1007	Tranchée récupération	Rectiligne									
28	1008	Excavation	Ovale									
20	1009	Sol		2,9	1,5		Mortier de chaux + galets		672		Entre 677 et 678	
20	1010	US		5,3	1,5		LBG + qqes moellons de grès		672		Entre 1009 et 679	
32	1011	US					LBG + galets + TC + CH					

9.2 – Inventaire du mobilier céramique

9.2.1 – Inventaire détaillé, classé par St./Us et par Type, des céramiques de la tranchée 16 à la tranchée 37.

Tranchée 16 - Structure 520									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
Commune claire sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Sombre fine	3	Assiette	indéterminée	Indéterminée	0	0	1	0	1
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Total					0	5	2	0	7
Tranchée 16 - Structure 521									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	1	cruche	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique modelée	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Total					0	8	0	0	9
Tranchée 16 - Structure 522									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Commune claire sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	1	0	0	1
Tranchée 16 - Structure 523									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	mortier	Lezoux 97	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	<i>total Sigillée</i>				0	2	0	0	2

Claire fine	1	cruche	indéterminée	locale	0	6	0	0	6
Commune claire sableuse	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	cruche	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	2	cruche	indéterminée	Locale	0	5	1	1	7
	<i>total commune claire sableuse</i>				1	7	1	1	10
Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	1	3	1	0	5
	2	Assiette	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	2	Assiette	indéterminée	Locale	1	0	1	0	2
	2	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	<i>total sombre fine GT2</i>				0	1	1	0	6
	3	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	4	Vase-bobine	indéterminée	Centre Gaule	0	2	0	0	2
	<i>total sombre fine</i>				0	8	2	0	15
Commune sombre sableuse	1	pot	indéterminée	locale	0	5	2	0	9
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	locale	2	0	0	0	2
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	indéterminée		Locale	0	11	0	0	11
	<i>total modelée</i>				3	11	0	0	14
Amphore	0	amphore	Dressel 20	Bétique	0	2	0	0	2
Total					11	41	5	1	58
Tranchée 16 - Structure 524									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	Assiette	indéterminée	Centre Gaule	1	0	0	0	1
	CG	Assiette	Lezoux 54/56	Centre Gaule	0	0	1	0	1
	CG	Assiette	Lezoux 54/56	Centre Gaule	1	0	1	0	2
	CG	coupe	Drag. 27	Centre Gaule	1	0	0	0	1
	<i>total sigillée</i>				3	0	2	0	5
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total commune claire sableuse</i>				0	2	0	0	2

Sombre fine	1	Assiette	indéterminée	Locale	0	1	1	0	2
	1	pot	indéterminée	Locale	2	7	0	0	9
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	3	Assiette	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>					3	11	1	0
Commune sombre sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Céramique modelée	1	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
	<i>total modelée</i>					1	5	0	0
Amphore	0	amphore	Dressel 20	Bétique	0	1	0	0	1
Total					8	19	4	0	31
Tranchée 16 - Structure 527									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Commune claire sableuse	1	pot	indéterminée	Indéterminée	1	0	0	0	1
Sombre fine	2	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique modelée	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
Amphore	0	amphore	indéterminée	Lyon	0	1	0	0	1
Total					1	7	0	0	8
Tranchée 16 - Structure 530									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	indéterminée		Centre Gaule	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	0	indéterminée	indéterminée	La Bosse ?	0	1	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>					0	5	0	0
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	7	0	0	7

Tranchée 16 - Structure 531									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	mortier	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Commune sombre sableuse	5	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Mortier	0	mortier	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Total					1	8	0	0	9
Tranchée 16 - Structure 532									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Commune sombre sableuse	2	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	5	indéterminée	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
	<i>total sombre fine</i>					0	3	1	0
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Total					0	7	1	0	8
Tranchée 16 - Structure 533									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Commune sombre sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique commune bas-médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Indéterminé 1	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					1	4	0	0	5
Tranchée 16 - Structure 534									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	1	indéterminée		Locale	0	1	0	0	1
Claire fine	2	cruche	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1

Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	3	0	0	3
Tranchée 16 - Structure 535									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	3	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Commune sombre sableuse	2	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	2	0	0	2
Tranchée 16 - Structure 536									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	2	cruche	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Commune sombre sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	1	2	0	0	3
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	<i>total commune sombre sableuse</i>				2	3	0	0	5
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	1	0	2
	1	pot	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	0	5	0	0	5
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total modelée</i>				2	5	2	0	9
Amphore	0	amphore	indéterminée	Narbonnaise	0	2	0	0	2
	0	amphore	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
	0	amphore	indéterminée	Indéterminée	0	2	0	0	2
	<i>total amphore</i>				0	5	0	0	5
Céramique médiévale	1	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					4	15	2	0	21
Tranchée 16 - Structure 537									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sombre fine	1	Assiette	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Indéterminé	0				1	0	0	0	1
Total					1	1	0	0	2

Tranchée 16 - Structure 538									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Besançon	0	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Commune claire sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	2	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	3	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	1	1	0	0	2
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					1	6	0	0	7
Tranchée 16 - Structure 539									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Commune claire sableuse	2	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	1	0	0	1
Tranchée 16 - Structure 540									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Besançon	0	pot	indéterminée	Locale	1	2	0	0	3
Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Total					1	4	0	0	5
Tranchée 16 - Structure 541									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Commune sombre sableuse	3	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique modelée	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	5	0	0	5
Tranchée 16 - Structure 547									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1

Claire fine	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	4	0	0	4
Tranchée 16 - Structure 549									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Besançon	0	pot	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
Total					0	1	0	0	1
Tranchée 16 - Structure 551									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
Commune sombre sableuse	2	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
Total					0	3	1	0	4
Tranchée 17 - Structure 556									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
Claire fine	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Céramique modelée	1	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Amphore	0	amphore	indéterminée	Narbonnaise	0	1	0	0	1
Céramique médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					1	9	0	0	10
Tranchée 17 - Structure 557									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	indéterminée	Lezoux 97	Centre Gaule	1	0	0	0	1

Claire fine	4	indéterminée		Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				1	6	0	0	7
Commune sombre sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	1	2	0	0	3
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total commune sombre sableuse</i>				1	4	0	0	5
Céramique modelée	1	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					3	12	0	0	15
Tranchée 17 - Structure 558									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	2	0	0	2
Claire fine	0	cruche	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
	1	cruche	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	1	0	2
	<i>total claire fine</i>				0	2	2	0	4
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	2	bord à marli	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	<i>total sombre fine</i>				1	5	0	0	6
Commune sombre sableuse	1				0	6	0	0	6
	1	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
	<i>total commune sombre sableuse</i>				0	7	0	0	7
Céramique modelée	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Indéterminée	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Total					1	21	2	0	24
Tranchée 17 - Structure 559									

Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Commune claire sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
Sombre fine	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Commune sombre sableuse	1	pot	indéterminée		0	1	0	0	1
Céramique modelée	1	couvercle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Mortier	0	mortier	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Céramique médiévale	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Total					4	7	0	0	11
Tranchée 17 - Structure 560									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	coupelle	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					1	3	0	0	4
Tranchée 17 - Structure 562									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					1	1	0	0	2
Tranchée 17 - Structure 563									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Métallescente	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	0	1	0	1
Claire fine	1	cruche		Locale	0	3	0	1	4
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	4	jatte	indéterminée	Locale	1	2	0	0	3
	<i>total claire fine</i>					2	5	0	1
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1

	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	<i>total commune claire sableuse</i>				1	4	0	0	5
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	4	0	0	5
	2	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	1	1	1	0	3
	3	indéterminée	indéterminée	Centre-Ouest ?	0	1	0	0	1
	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	1	0	3
	<i>total sombre fine</i>				4	9	2	0	15
Commune sombre sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
Céramique modelée	1	couvercle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	2	0	0	3
	<i>total modelée</i>				3	2	0	0	5
Amphore	0	amphore	Dressel 20	Bétique	0	1	1	0	2
	0	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
	<i>total amphore</i>				0	2	1	0	3
Total					10	22	5	1	38
Tranchée 17 - Structure 564									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	0	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	3	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	5	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				1	4	0	0	5
Commune sombre sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	1	4	0	0	5
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	5	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total commune sombre sableuse</i>				1	6	0	0	7

Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Mortier	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Amphore	0	amphore	Gauloise 12	Locale	0	3	0	0	3
Céramique médiévale	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Indéterminée	0	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Total					4	22	0	0	26
Tranchée 17 - Structure 565									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	Assiette	Lezoux 43	Centre Gaule	1	0	0	0	1
	CG	indéterminée		Centre Gaule	0	0	1	0	1
	<i>total sigillée</i>				1	0	1	0	2
Sombre fine	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				0	2	0	0	2
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Céramique modelée	1	couvercle	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
	1	écuelle	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	<i>total modelée</i>				1	1	1	0	3
Total					2	6	2	0	10
Tranchée 17 - Structure 566									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	Assiette	Lezoux 54/56	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	CG	bol	Drag. 37	Centre Gaule	1	0	0	0	1
	<i>total sigillée</i>				1	1	0	0	2
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	4	cruche	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total claire fine</i>				0	2	0	0	2
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
	3	Vase-bobine	indéterminée	Centre-Ouest ?	0	1	0	0	1
	3	indéterminée	indéterminée	Centre-Ouest ?	0	1	0	0	1
	3	indéterminée		Indéterminée	2	0	0	0	2

	<i>total sombre fine</i>				2	6	0	0	8
Mortier	0	mortier	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Total					4	9	0	0	13
Tranchée 17 - Structure 568									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	<i>total claire fine</i>				0	6	0	0	6
Sombre fine	1	bord à marli	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	6	0	0	7
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	3	indéterminée	indéterminée	Centre-Ouest ?	0	2	0	0	2
	<i>total sombre fine</i>				3	13	1	0	17
Commune sombre sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	3	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total commune sombre sableuse</i>								
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	7	0	0	8
	<i>total modelée</i>				2	7	1	0	10
Indéterminée	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					5	31	2	0	38
Tranchée 17 - Structure 569									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	2	0	0	2

Tranchée 17 - Structure 570									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Besançon	0	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	0	pot	indéterminée	Indéterminée	1	3	1	0	5
	<i>total céramique de type Besançon</i>				2	3	1	0	6
Sigillée	CG	Assiette	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	CG	Forme lisse	indéterminée	Centre Gaule	0	3	0	0	3
	<i>total sigillée</i>				0	4	0	0	4
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total claire fine</i>				0	2	0	0	2
Claire fine engobée blanc	1	cruche	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Commune claire sableuse	1	cruche	indéterminée	Locale	1	7	0	0	8
Sombre fine	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
	2	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	3	indéterminée	indéterminée	Centre-Ouest ?	0	3	0	0	3
	<i>total sombre fine</i>				2	16	0	0	18
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	1	0	2
	5	pot	indéterminée	Locale	0	2	1	0	3
	5	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total commune sombre sableuse</i>				1	6	2	0	9
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	6	0	0	6
	2	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total modelée</i>				0	7	0	0	7
Amphore	0	amphore	Gauloise 3/5	Narbonnaise	0	2	0	0	2

Céramique médiévale	0	pot	indéterminée	Locale	1	6	0	0	7
	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	<i>total céramique médiévale</i>				1	10	0	0	11
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Bessin	0	1	0	0	1
Indéterminé	0	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
Total					7	60	3	0	70
Tranchée 17 - Structure 572									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	cruche		Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	2	0	0	2
Tranchée 17 - Structure 573									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
	<i>total claire fine</i>				0	6	0	0	6
Commune claire sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	<i>total commune claire sableuse</i>				0	2	1	0	3
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
	3	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	<i>total sombre fine</i>				0	8	0	0	8
Commune sombre sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	3	0	0	4
	5	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	<i>total commune sombre sableuse</i>				3	4	0	0	7
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	5	0	0	5
<i>total modelée</i>				1	5	0	0	6	

Céramique moderne	0	indéterminée		Locale	0	1	0	0	1
Total					4	26	1	0	31
Tranchée 17 - Structure 575 - décapage									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sombre fine	3	coupelle	Ménez 96	Centre-Ouest ?	1	0	0	0	1
Amphore	0	amphore	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
	0	amphore	indéterminée	Indéterminée	0	2	0	0	2
	0	amphore	Dressel 1 ou Dressel 2/4	Italie	0	0	0	1	1
Total					1	3	0	1	5
Tranchée 17 - Structure 575									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	coupelle	Drag. 27	Centre Gaule	1	1	1	0	3
Total					1	1	1	0	3
Tranchée 17 - Structure 576									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	0	pot	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	2	1	0	0	3
	<i>total céramique protohistorique</i>					2	1	1	0
Sigillée	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	1	0	0	0	1
	<i>total sigillée</i>					1	1	0	0
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	1	0	2
	<i>total claire fine</i>					0	6	1	0
Commune claire sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	1	0	2
Sombre fine	0	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	12	0	0	13
	2	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1

	2	indéterminée	indéterminée	Locale	1	8	2	0	11
	3	indéterminée	indéterminée	Centre-Ouest ?	0	1	0	0	1
	total sombre fine				3	22	2	0	27
Commune sombre sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	2	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	6	1	0	7
	total commune sombre sableuse					2	8	1	0
Céramique modelée	1	couvercle	indéterminée	Locale	1	3	0	0	4
Amphore	0	amphore	Gauloise 3/5	Narbonnaise	1	0	0	0	1
	0	amphore	Gauloise 12	Locale	0	1	0	0	1
	0	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	2	0	0	2
	total amphore					1	3	0	0
Indéterminé	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Total					10	48	6	0	64
Tranchée 17 - Structure 577									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Commune claire sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
	2	cruche	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	total commune claire sableuse					0	2	1	0
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	3	indéterminée	indéterminée	Centre-Ouest ?	0	1	0	0	1
	total sombre fine					0	5	0	0
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	3	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	total commune sombre sableuse					1	1	0	0
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Total					1	13	1	0	15

Tranchée 17 - Structure 581									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	1	jatte	indéterminée	Locale	1	4	0	0	5
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	5	0	0	5
	<i>total céramique protohistorique</i>					1	9	0	0
Sigillée	CG	Assiette	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
Claire fine	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	1	cruche		Locale	0	5	0	0	5
	<i>total claire fine</i>					0	7	0	0
Commune claire sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	1	0	4
	<i>total commune claire sableuse</i>					0	5	1	0
Sombre fine	0	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	7	0	0	7
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	3	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	4	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	1	0	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>					1	11	0	0
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	1	3	0	0	4
	<i>total commune sombre sableuse</i>					1	4	0	0
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	5	0	0	5
Total					3	42	1	0	46
Tranchée 17 - Structure 582									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	Assiette	Lezoux 54/56	Centre Gaule	0	1	0	0	1
Engobée rouge pompéien	0	Assiette	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
Claire fine	0	pot	indéterminée	Locale	0	2	1	0	3
	1	cruche	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	<i>total claire fine</i>					0	5	1	0
Commune claire sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	2	0	0	0	2
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	11	0	0	12

	<i>total commune claire sableuse</i>				3	11	0	0	14
Sombre fine	1	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	jatte	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	jatte	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	0	9	1	0	10
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	3	2	0	6
	2	Assiette	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	3	amphore	indéterminée	Centre-Ouest ?	2	0	0	0	2
	3	faisselle	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
	<i>total sombre fine</i>					8	17	3	0
Commune sombre sableuse	0	coupelle	indéterminée	Locale	2	0	0	0	2
	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	0	2	1	0	3
	2	pot	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	1	3	0	0	4
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
<i>total commune sombre sableuse</i>					3	8	2	0	13
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	2	0	0	0	2
	1	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	1	pot	indéterminée	Locale	1	9	0	0	10
	<i>total modelée</i>					4	10	0	0
Mortier	0	mortier	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Amphore	0	amphore	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
	0	amphore	indéterminée	Rhodes	0	1	0	0	1
	total amphore					0	2	0	0
Total					19	55	6	0	80
Tranchée 17 - Structure 583									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1

	1	indéterminée	indéterminée	Locale	2	15	1	0	18
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	7	0	0	7
	<i>total céramique protohistorique</i>				3	22	1	0	26
Sigillée	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	1	0	0	0	1
Commune claire sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total commune claire sableuse</i>				0	2	0	0	2
Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
	3	indéterminée	indéterminée	Centre-Ouest ?	1	1	0	0	2
	<i>total sombre fine</i>				1	1	1	0	3
Commune sombre sableuse	0	pot	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
Céramique modelée	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					5	26	3	0	34
Tranchée 17 - Structure 584									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	SG	indéterminée	indéterminée	Sud Gaule	0	0	1	0	1
	SG	indéterminée	indéterminée	Sud Gaule	1	0	0	0	1
	<i>total sigillée</i>				1	0	1	0	2
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	6	0	0	6
	4	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	0	1	0	1
	<i>total claire fine</i>				0	10	1	0	11
Commune claire sableuse	1	entonnoir	indéterminée	Locale	0	5	0	0	5
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
	<i>total commune claire sableuse</i>				1	8	1	0	10
Sombre fine	1	Assiette	indéterminée	Locale	1	7	0	0	8
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	22	1	0	23

	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	1	3	0	0	4
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	1	6	1	0	8
	3	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	4	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	5	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				8	40	2	0	50
Commune sombre sableuse	1	écuelle	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	1	1	0	3
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	<i>total commune sombre sableuse</i>				2	6	1	0	9
Céramique modelée	1	couvercle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	couvercle	indéterminée	Locale	2	0	0	0	2
	1	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	7	0	0	7
	2	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total modelée</i>				6	7	0	0	13
Amphore	0	amphore	indéterminée	Narbonnaise	0	1	0	0	1
	0	amphore	indéterminée	Tarraconaise	0	1	0	0	1
	0	amphore	indéterminée	Val de Loire	0	0	1	0	1
	0	amphore	Dressel 20	Bétique	0	0	1	0	1
	<i>total amphore</i>				0	2	2	0	4
Total					18	73	8	0	99
Tranchée 17 - Structure 589									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	Assiette	indéterminée	Centre Gaule	1	0	0	0	1
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	<i>total claire fine</i>				0	5	0	0	5

Claire fine engobée blanc	1	cruche	indéterminée	Locale	1	0	1	0	2
Commune claire sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	7	1	0	8
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	5	0	0	6
	2	coupelle	indéterminée	Indéterminée	1	1	0	0	2
	3	Assiette	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				3	10	0	0	13
Commune sombre sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	7	0	0	7
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	3	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total commune sombre sableuse</i>				2	7	0	0	9
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	4	0	0	5
	<i>total modelée</i>				2	4	0	0	6
Céramique médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					9	34	2	0	45
Tranchée 17 - Structure 590									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				1	4	0	0	5
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Mortier	0	mortier	indéterminée	Indéterminée	1	1	0	0	2
Amphore	0	amphore	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
Total					3	7	0	0	10
Tranchée 17 - Structure 591									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Amphore	0	amphore	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1

Total					0	2	0	0	2
Tranchée 17 - Structure 597									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique modelée	1	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Amphore	0	amphore	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
Total					0	2	0	0	2
Tranchée 17 - Structure 598									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	7	0	0	7
Sombre fine	1	Assiette	indéterminée	Locale	0	0	2	0	2
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	4	indéterminée	indéterminée	Locale	2	0	0	0	2
Céramique modelée	1	couvercle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	2	écuelle	indéterminée	Locale	2	0	0	0	2
Amphore	0	amphore	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
Total					5	10	2	0	17
Tranchée 17 - Structure 598 sondage mécanique									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Amphore	0	indéterminée	indéterminée	Lyon	0	1	0	0	1
Total					0	4	0	0	4
Tranchée 17 - Structure 599									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	Assiette	Drag. 24/25	Centre Gaule	1	5	0	0	6
	CG	coupe	Ritt. 5	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	<i>total sigillée</i>					1	6	0	0

Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	5	0	0	5
	4	cruche	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	4	indéterminée	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	<i>total claire fine</i>					1	10	0	0
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	5	0	0	5
Sombre fine	0	Assiette		Centre Gaule	1	0	0	0	1
	1	Assiette	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	coupelle	Ménez 103	Locale	1	2	0	0	3
	1	coupelle	Ménez 103	Locale	1	9	1	0	11
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	5	0	0	5
	3	indéterminée	indéterminée	Centre-Ouest ?	0	1	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>					4	17	1	0
Commune sombre sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	2	5	0	0	7
	<i>total commune sombre sableuse</i>					2	6	0	0
Céramique modelée	1	pot	indéterminée	Locale	1	3	0	0	4
Mortier	0	mortier	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Amphore	0	amphore	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
Céramique médiévale	1	jatte	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total céramique médiévale</i>					2	0	0	0
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Bessin	0	2	0	0	2
Indéterminé 1	0	bord droit éversé	indéterminée	Indéterminée	1	0	0	0	1
Total					13	50	1	0	64
Tranchée 17 - Structure 599 - couche 1									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	SG	coupelle	Drag. 29	Sud Gaule	1	0	0	0	1
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	cruche	indéterminée	Locale	1	4	0	0	5
	<i>total claire fine</i>					1	5	0	0
Commune claire sableuse	1	cruche	indéterminée	Locale	0	3	2	1	6

Sombre fine	4	Assiette	indéterminée	Locale	0	3	1	0	4
Commune sombre sableuse	2	Assiette	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	0	2	1	0	3
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	3	6	1	0	10
	<i>total modelée</i>				4	8	2	0	14
Total					6	19	6	1	32
Tranchée 17 - Structure 599 - couche 2									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	Assiette	Lezoux 58	Centre Gaule	1	3	0	0	4
Commune claire sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	3	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				0	2	0	0	2
Commune sombre sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total commune sombre sableuse</i>				1	1	0	0	2
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					2	8	0	0	10
Tranchée 18 - Structure 601									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Commune sombre sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	3	0	0	3
Tranchée 18 - Structure 602									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	1	0	0	1

Tranchée 18 - Structure 604									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	Assiette	Lezoux 54/56	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	CG	Forme lisse	indéterminée	Centre Gaule	0	3	0	0	3
	CG	Forme lisse		Centre Gaule	1	0	0	0	1
	<i>total sigillée</i>				1	4	0	0	5
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	0	8	0	0	8
	1	pot	indéterminée	Locale	1	2	0	0	3
	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	<i>total claire fine</i>				1	13	0	0	14
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Sombre fine	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	1	Assiette		Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	3	0	0	4
	2	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	1	10	0	0	11
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	4	Assiette	indéterminée	Centre Gaule	1	0	0	0	1
	4	Vase-bobine	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				6	17	0	0	23
Commune sombre sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	0	3	1	0	4
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total commune sombre sableuse</i>				1	3	1	0	5
Céramique modelée	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	1	écuelle	indéterminée	Locale	2	4	0	0	6
	<i>total modelée</i>				2	6	0	0	8
Mortier	0	mortier	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Amphore	0	amphore	indéterminée	Bétique	0	1	0	0	1
	0	amphore	Gauloise 3/5	Narbonnaise	0	3	0	0	3
	<i>total amphore</i>				0	4	0	0	4
Total					12	50	1	0	63
Tranchée 18 - Structure 605									

Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	Assiette	Lezoux 54/56	Centre Gaule	0	0	1	0	1
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	0	6	0	1	7
	1	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
	<i>total claire fine</i>				0	7	0	1	8
Sombre fine	2	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	3	indéterminée	indéterminée	Centre-Ouest ?	0	2	0	0	2
	<i>total sombre fine</i>				1	2	0	0	3
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Amphore	0	amphore	Gauloise 3/5	Narbonnaise	0	1	1	0	2
	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	<i>total amphore</i>				0	4	1	0	5
Total					1	15	2	1	19
Tranchée 18 - Structure 607									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	2	0	0	2
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	<i>total claire fine</i>				0	2	0	0	2
Sombre fine	1	gobelet	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	<i>total sombre fine</i>				1	4	0	0	5
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Céramique médiévale	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					1	13	0	0	14
Tranchée 18 - Structure 608									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Amphore	0	amphore	Gauloise 3/5	Narbonnaise	0	1	0	0	1
Total					0	2	0	0	2

Tranchée 18 - Structure 609									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	2	0	0	2
	<i>total claire fine</i>				1	3	0	0	4
Commune claire sableuse	2	cruche	indéterminée	Locale	1	2	0	0	3
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	2	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	3	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				4	2	0	0	6
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	1	indéterminée		Locale	0	3	0	0	3
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	<i>total commune sombre sableuse</i>				1	7	0	0	8
Céramique modelée	1	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	2	pot	indéterminée	Locale	0	2	1	0	3
	<i>total modelée</i>				1	3	1	0	5
Amphore	0	amphore	Dressel 20	Locale	0	1	0	0	1
Total					8	18	1	0	27
Tranchée 18 - Structure 610									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	Assiette	Lezoux 45	Centre Gaule	1	0	0	0	1
	CG	bol	Drag. 37	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	<i>total sigillée</i>				1	1	0	0	2
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	cruche	indéterminée	Locale	1	0	1	0	2
	<i>total claire fine</i>				1	1	1	0	3
Commune claire sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1

	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total commune claire sableuse</i>				1	1	0	0	2
Sombre fine	1	Assiette	indéterminée	Locale	1	7	2	0	10
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	Assiette	indéterminée	Locale	1	2	0	0	3
	2	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				3	12	2	0	17
Commune sombre sableuse	0	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	1	4	0	0	5
	2	pot	indéterminée	Locale	2	0	0	0	2
	<i>total commune sombre sableuse</i>				4	5	0	0	9
Céramique modelée	1	couvercle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	écuelle	indéterminée	Locale	2	0	1	0	3
	1	pot	indéterminée	Locale	2	3	0	0	5
	2	dolium	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total modelée</i>				6	3	1	0	10
Mortier	0	mortier	indéterminée		1	0	0	0	1
Amphore	0	amphore	Dressel 20	Bétique	0	2	0	0	2
	0	amphore	Gauloise 3/5	Narbonnaise	0	9	0	0	9
	<i>total amphore</i>				0	11	0	0	11
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Indéterminé	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					17	37	4	0	58
Tranchée 18 - Structure 611									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	2	0	0	0	2
Amphore	0	amphore	indéterminée	Narbonnaise	0	4	0	0	4
	0	amphore	Dressel 20	Bétique	0	1	0	0	1
Total					2	7	0	0	9

Tranchée 18 - Structure 620									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
	4	cruche	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
	<i>total claire fine</i>				0	4	1	0	5
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	1	0	5
	<i>total commune claire sableuse</i>				1	5	1	0	7
Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
	3	Assiette	indéterminée	Centre-Ouest ?	1	0	0	0	1
	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	5	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				2	6	0	0	8
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	5	jatte	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total commune sombre sableuse</i>				1	2	0	0	3
Amphore	0	amphore	Dressel 20	Bétique	0	2	0	0	2
Céramique médiévale	1	oule	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					5	22	2	0	29
Tranchée 18 - Structure 621									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	coupelle	Drag. 29	Centre Gaule	0	0	1	0	1
Claire fine	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	4	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
	<i>total claire fine</i>				0	4	0	0	4
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1

	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				0	2	0	0	2
Commune sombre sableuse	2	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Amphore	0	amphore	Dressel 20	Bétique	0	0	0	1	1
Céramique médiévale	1	pichet	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Total					1	7	1	1	10
Tranchée 19 - Structure 622									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	bol	Drag. 37	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	CG	mortier	Drag. 45	Centre Gaule	1	0	0	0	1
	<i>total sigillée</i>				1	1	0	0	2
Parois fines engobée	0	gobelet	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	cruche	indéterminée	Locale	2	0	0	0	2
	<i>total claire fine</i>				2	1	0	0	3
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total commune claire sableuse</i>				0	3	0	0	3
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				0	6	1	0	7
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	0	1	1	0	2
	<i>total commune sombre sableuse</i>				0	2	1	0	3
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	5	0	0	5
Amphore	0	amphore	Pascual 1 ou Dressel 2/4	Tarraconaise	0	2	0	0	2
	0	amphore	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1

	0	amphore	Gauloise 3/5	Narbonnaise	0	1	0	0	1
	<i>total amphore</i>				0	4	0	0	4
Indéterminé	0	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
Total					3	23	2	0	28
Tranchée 19 - Structure 624									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	SG	Assiette		Sud Gaule	0	0	1	0	1
	SG	bol	Drag. 29	Sud Gaule	2	0	0	0	2
	<i>total sigillée</i>				2	0	1	0	3
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Commune claire sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Sombre fine	0	cruche	indéterminée	Indéterminée	0	0	2	0	2
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	<i>total sombre fine</i>				0	2	2	0	4
Commune sombre sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
Céramique modelée	1	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
Amphore	0	amphore	indéterminée	Indéterminée	0	2	0	0	2
	0	amphore	indéterminée	Lyon	0	1	0	0	1
Total					4	11	3	0	18
Tranchée 19 - Structure 625									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	Assiette	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	CG	Assiette	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	CG	coupelle	Drag. 27	Centre Gaule	1	0	0	0	1
	<i>total sigillée</i>				1	2	0	0	3
Commune blanche	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	0	6	0	1	7
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	4	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
	<i>total claire fine</i>				0	8	0	1	9
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1

Sombre fine	1	coupelle	Ménez 103	Locale	1	1	0	0	2
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	2	Assiette	Ménez 22	Locale	1	0	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	2	pot	indéterminée	Locale	1	3	1	0	5
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	3	indéterminée	pot	Locale	1	1	0	0	2
	<i>total sombre fine</i>					5	10	1	0
Commune sombre sableuse	0	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total commune sombre sableuse</i>					1	1	0	0
Céramique modelée	1	pot	indéterminée	Locale	1	2	0	0	3
Amphore	0	amphore	indéterminée	Indéterminée	0	0	0	1	1
	0	amphore	indéterminée	Indéterminée	0	2	0	0	2
	<i>total amphore</i>					0	2	0	1
Total					8	27	1	2	38
Tranchée 19 - Structure 628									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
Sombre fine	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Commune sombre sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Amphore	0	amphore	indéterminée	Narbonnaise	0	1	0	0	1
Total					0	9	0	0	9
Tranchée 19 - Structure 629									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Sigillée	CG	bol	Drag. 37	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	2	0	0	0	2

	<i>total sigillée</i>				2	1	0	0	3
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total claire fine</i>				1	1	0	0	2
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	2	0	0	3
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
	3	bord droit éversé	Exeter 54	Centre-Ouest ?	1	1	0	0	2
	5	vase-bobine	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				2	8	0	0	10
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
Total					6	14	0	0	20
Tranchée 19 - Structure 630									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	7	0	0	7
Tranchée 19 - Structure 633									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Amphore	0	indéterminée	indéterminée	Narbonnaise	0	1	0	0	1
Total					0	2	0	0	2
Tranchée 19 - Structure 634									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
Sombre fine	3	indéterminée	indéterminée	Centre-Ouest ?	1	0	0	0	1
	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	<i>total sombre fine</i>					1	2	0	0

Commune sombre sableuse	0	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	<i>total modelée</i>				0	3	0	0	3
Amphore	0	amphore	indéterminée	Narbonnaise	0	1	0	0	1
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					1	14	0	0	15
Tranchée 19 - Structure 636									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Commune sombre sableuse	1	indéterminée		Indéterminée	0	1	0	0	1
Céramique médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Indéterminé 1	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	3	0	0	3
Tranchée 17 - Structure 640									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	indéterminée	Ritt. 5	Indéterminée	0	1	0	0	1
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Commune claire sableuse	1	écuelle	indéterminée	Locale	1	5	0	0	6
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	6	0	0	6
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	3	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	<i>total sombre fine</i>				0	10	0	0	10
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	7	0	0	7
Céramique modelée	1	couvercle	indéterminée	Locale	1	2	0	0	3
	1	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total modelée</i>				2	2	0	0	4
Amphore	0	amphore	Gauloise 3/5	Narbonnaise	0	2	0	0	2
Total					3	30	0	0	33
Tranchée 28 - Structure 641									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR

Céramique protohistorique	0	jatte	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	<i>total céramique protohistorique</i>					2	3	0	0
Beuvray	0	gobelet	indéterminée	Centre Gaule	0	2	0	0	2
Sigillée	SG	assiette	indéterminée	Sud Gaule	0	3	1	0	4
	SG	assiette	indéterminée	Sud Gaule	1	0	0	0	1
	CG	bol	Drag. 37	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	2	0	0	2
	<i>total sigillée</i>					1	6	1	0
Parois fines engobée	0	indéterminée	indéterminée	Argonne	0	2	0	0	2
Claire fine	1	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	38	0	0	38
	2	cruche	indéterminée	Locale	3	0	0	0	3
	2	pot	indéterminée	Locale	2	19	1	0	22
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	3	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	4	cruche	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	<i>total claire fine</i>					7	63	1	0
Claire fine engobée blanc	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	1	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	4	1	0	5
	<i>total claire fine engobée blanc</i>					0	6	1	0
Commune claire sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	1	2	2	0	5
	1	pot	indéterminée	Locale	1	19	1	0	21
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	5	0	0	5
	<i>total commune claire sableuse</i>					2	26	3	0
Sombre fine	1	assiette	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	assiette	indéterminée	Locale	2	0	0	0	2
	1	assiette	indéterminée	Locale	2	0	0	0	2
	1	coupelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	coupelle	Ménez 103	Locale	1	7	0	0	8
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1

	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	1	0	2
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	3	0	4
	1	pot	indéterminée	Locale	2	9	0	0	11
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	15	0	0	15
	<i>total sombre fine GT1</i>				15	33	4	0	52
	2	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total sombre fine GT2</i>				3	1	0	0	4
	3	coupelle	Ménez 103	Locale	1	1	0	0	2
	<i>total sombre fine</i>				19	35	4	0	58
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	19	2	0	21
	2	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total commune sombre sableuse</i>				1	23	2	0	26
Céramique modelée	1	couvercle	indéterminée	Locale	4	0	0	0	4
	1	écuelle	indéterminée	Locale	2	1	0	0	3
	1	pot	indéterminée	Locale	3	19	1	0	23
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	5	0	0	5
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total modelée</i>				10	25	1	0	36
Amphore	0	amphore	Dressel 20	Bétique	0	3	0	0	3
	0	amphore	Dressel 7/11	Bétique	0	1	1	0	2
	0	amphore	Gauloise 3/5	Narbonnaise	0	1	0	0	1
	<i>total amphore</i>				0	5	1	0	6
Céramique médiévale	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	22	0	0	22
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Bessin	0	13	0	0	13
	<i>total médiévale et moderne</i>				0	37	0	0	37
Total					42	233	14	0	289

Tranchée 19 - Structure 642									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Besançon	0	pot	indéterminée	Indéterminée	1	0	0	0	1
Sigillée	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
Claire fine	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	6	0	0	6
	<i>total claire fine</i>				0	10	0	0	10
Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	3	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	6	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				0	5	1	0	6
Commune sombre sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	1	5	0	0	6
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total commune sombre sableuse</i>				1	7	0	0	8
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Amphore	0	amphore	indéterminée	Bétique	0	1	0	0	1
Céramique médiévale	1	jatte	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Grès	0	jatte	indéterminée	Bessin	0	2	0	0	2
Céramique contemporaine	0	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
Indéterminé	0	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
Total					3	30	1	0	34
Tranchée 19 - Structure 647									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Indéterminé	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
					0	2	0	0	2

Tranchée 19 - Structure 649									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sombre fine	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Total					1	1	0	0	2
Tranchée 18 - Structure 651									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Engobée rouge pompéien	0	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	2	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					1	3	0	0	4
Tranchée 20 - Structure 655									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	0	0	1	1
Total					0	0	0	1	1
Tranchée 20 - Structure 659									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique contemporaine	0	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	1	0	0	0	1
Total					1	0	0	0	1
Tranchée 20 - Structure 661									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	SG	indéterminée	indéterminée	Sud Gaule	0	1	0	0	1
Parois fines engobée	CG	gobelet	indéterminée	Centre Gaule	0	0	1	0	1
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	2	0	0	2
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	5	0	0	5
	<i>total claire fine</i>					0	9	0	0
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	1	0	0	0	1

	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	<i>total commune claire sableuse</i>				1	3	0	0	4
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	6	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				0	8	0	0	8
Céramique modelée	1	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total modelée</i>				1	1	0	0	2
Amphore	0	amphore	indéterminée	Indéterminée	0	2	0	0	2
Céramique médiévale	0	indéterminée	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	6	0	0	6
Céramique contemporaine	0	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
	<i>total céramique médiale et moderne</i>				1	8	0	0	9
Total					3	32	1	0	36
Tranchée 20 - Structure 662									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Bessin	0	2	0	0	2
					0	2	0	0	2
Tranchée 20 - Structure 663									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	2	0	0	2
Tranchée 20 - Structure 664									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	SG	indéterminée	indéterminée	Sud Gaule	0	1	0	0	1
Commune claire sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1

	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				0	2	0	0	2
Céramique modelée	2	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	2	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total modelée</i>				2	0	0	0	2
Total					2	4	0	0	6
Tranchée 20 - Structure 665									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	4	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
Commune sombre sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique modelée	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					1	4	0	0	5
Tranchée 20 - Structure 666									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	SG	indéterminée	indéterminée	Sud Gaule	0	1	0	0	1
Claire fine	4	cruche	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Commune claire sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Sombre fine	2	jatte	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
Céramique modelée	2	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					2	5	0	0	7
Tranchée 20 - Structure 667									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Total					0	2	0	0	2
Tranchée 20 - Structure 668									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1

	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Claire fine engobée blanc	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	7	0	0	7
	1	indéterminée		Locale	0	1	0	0	1
Céramique modelée	1	pot		Locale	1	3	0	0	4
	1	pot		Locale	1	3	0	0	4
Total					2	19	0	0	21
Tranchée 20 - Structure 669									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	2	0	0	2
Tranchée 20 - Sur structure 670									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Commune claire sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	0	pot	indéterminée	Indéterminée	1	0	0	0	1
Total					1	1	0	0	2
Tranchée 20 - Structure 678									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Commune claire sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	1	0	0	1
Tranchée 20 - Structure 679									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	4	cruche	indéterminée	Locale	0	3	1	0	4
Claire fine engobée blanc	1	cruche	indéterminée	Locale	0	0	0	1	1
Commune claire sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	1	9	0	0	10
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	2	pot	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1

	3	indéterminée	indéterminée	Centre-Ouest ?	0	3	0	0	3
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
Céramique contemporaine	0	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
Total					3	21	2	1	27
Tranchée 20 - Structure 680									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	SG	indéterminée	indéterminée	Sud Gaule	0	2	0	0	2
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	6	0	0	6
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	6	0	0	6
Indéterminé	0	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
Total					0	17	0	0	17
Tranchée 20 - Structure 681									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique médiévale	0	indéterminée	indéterminée	Bessin	0	1	0	0	1
Total					0	1	0	0	1
Tranchée 20 - Structure 682									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Besançon	0	pot	indéterminée	Locale	1	2	0	0	3
Beuvray	0	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
Sigillée	CG	Forme lisse	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	1	4	0	1	6
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	8	0	0	8
	<i>total claire fine</i>				1	12	0	1	14
Claire fine engobée blanc	4	cruche	indéterminée	Angleterre	1	0	0	0	1
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	5	0	0	5

	<i>total commune claire sableuse</i>				1	5	0	0	6
Sombre fine	1	assiette	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	coupelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	jatte	indéterminée	Locale	0	0	2	0	2
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Champagne	1	0	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	3	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	<i>total sombre fine</i>					5	3	2	0
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total commune sombre sableuse</i>					0	4	0	0
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Céramique médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	1	0	3
Total					9	33	3	1	46
Tranchée 20 - Structure 683									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Céramique médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Bessin	0	1	0	0	1
Total					1	6	0	0	7
Tranchée 20 - Structure 684									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Commune claire sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	5	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>					1	2	0	0
Céramique médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1

Total					1	6	0	0	7
Tranchée 20 - Structure 685									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	jatte	indéterminée	Locale	3	9	0	0	12
	<i>total céramique protohistorique</i>				3	10	0	0	13
Sigillée	CG	gobelet	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	SG	assiette	Drag. 15/17	Sud Gaule	0	1	0	0	1
	<i>total sigillée</i>				0	2	0	0	2
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	5	0	0	5
	2	cruche	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	38	2	0	40
	<i>total claire fine</i>				0	43	3	0	46
Commune claire sableuse	1	gobelet	indéterminée	Locale	1	2	1	0	4
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total commune claire sableuse</i>				1	3	1	0	5
Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	3	19	0	0	22
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	4	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				4	20	0	0	24
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	5	1	0	6
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	1	0	3
	5	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total commune sombre sableuse</i>				1	7	2	0	10
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	6	0	0	6
Total					9	91	6	0	106
Tranchée 20 - Structure 689									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
Sigillée	0	indéterminée	indéterminée	Ile de France	0	1	0	0	1
Claire fine	1	amphore	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1

Commune claire sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	5	0	0	5
	<i>total commune claire sableuse</i>				0	9	0	0	9
Sombre fine	1	coupelle	indéterminée	Locale	1	0	1	0	2
	1	pot	indéterminée	Locale	0	4	1	0	5
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	4	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				2	6	2	0	10
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	0	1	1	0	2
	<i>total commune sombre sableuse</i>				0	2	1	0	3
Céramique modelée	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	écuelle	indéterminée	Locale	0	2	1	0	3
	<i>total céramique modelée</i>				0	3	1	0	4
Mortier	0	mortier	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Amphore	0	amphore	indéterminée	Narbonnaise	0	4	0	0	4
	0	amphore	indéterminée	Indéterminée	0	2	0	0	2
<i>total amphore</i>				0	6	0	0	6	
Total					2	33	4	0	39
Tranchée 20 - Structure 689 Sondage									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	2	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	1	2	0	0	3
	<i>total céramique protohistorique</i>				1	3	0	0	4
Sigillée	CG	assiette	Lezoux 58	Centre Gaule	1	0	0	0	1
Claire fine	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
	1	cruche	indéterminée	Locale	1	2	0	0	3
	3	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	4	cruche	indéterminée	Locale	1	4	0	0	5
	<i>total claire fine</i>				2	7	1	0	10
Commune claire sableuse	0	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1

Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	1	4	0	0	5
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	6	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>					1	8	0	0
Commune sombre sableuse	0	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total commune sombre sableuse</i>					1	1	0	0
Céramique modelée	1	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
Total					7	21	1	0	29
Tranchée 20 - Structure 690									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	0	indéterminée		Locale	0	0	1	0	1
Céramique protohistorique	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	7	0	0	7
Sombre fine	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Amphore	0	amphore	Dressel 1 ou Dressel 2/4	Campanie	0	1	0	0	1
Total					0	9	1	0	10
Tranchée 20 - Structure 691									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sombre fine	2	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Commune sombre sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Indéterminé	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					1	2	0	0	3
Tranchée 20 - Structure 692									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	SG	indéterminée	indéterminée	Sud Gaule	0	1	0	0	1
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	1	0	3
Commune sombre sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	4	1	0	5

Tranchée 20 - Structure 693									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	5	0	0	5
Tranchée 20 - Structure 694									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Commune sombre sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	1	0	0	1
Tranchée 20 - Structure 695									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Métallescente	0	goblet	indéterminée	Centre Gaule	1	0	0	0	1
Total					1	0	0	0	1
Tranchée 20 - Structure 695 - déblais									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	1	0	0	1
Tranchée 20 - Structure 695 - niveau 1									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	3	0	0	3
Tranchée 20 - Structure 695 - niveau 2									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1

Sombre fine	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Indéterminé	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	3	0	0	3
Tranchée 20 – Structure 695 – niveau 3									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	0	Jatte	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Total					1	0	0	0	1
Tranchée 20 - Structure 695 - niveau 4									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Amphore	0	amphore	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
Creuset	0	creuset de cémentation	indéterminée	Locale	0	3	4	0	7
Total					0	4	4	0	8
Tranchée 20 - Structure 695 - niveau 5									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Creuset	0	creuset de cémentation	indéterminée	Locale	0	5	1	0	6
Total					0	5	1	0	6
Tranchée 20 - Structure 695 - niveau 6									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	1	jatte	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
Creuset	0	creuset de cémentation	indéterminée	Locale	3	8	3	0	14
Total					4	9	3	0	16
Tranchée 20 - Structure 695 - niveau 7									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Indéterminé	0	indéterminée		Indéterminée	0	0	1	0	1
Total					0	0	1	0	1

Tranchée 20 - Structure 697									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	1	jatte	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	1	0	0	1
Tranchée 20 - Structure 700									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	1	0	0	1
Tranchée 20 - Structure 701									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	2	pot	indéterminée	Locale	2	1	0	0	3
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				0	2	0	0	2
Commune sombre sableuse	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	<i>total commune sombre sableuse</i>				1	2	0	0	3
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total modelée</i>				1	1	0	0	2
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					4	8	0	0	12
Tranchée 20 - Structure 705									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Commune claire sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	2	1	0	0	3
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					2	2	0	0	4
Tranchée 20 - Structure 709									

Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	1	0	0	1
Tranchée 20 - Structure 713									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	2	écuelle	indéterminée	Locale	3	0	0	0	3
	2	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	1	6	0	0	7
	2	pot	indéterminée	Locale	2	0	0	0	2
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	13	0	0	13
Total					7	19	0	0	26
Tranchée 20 - Structure 715									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	SG	indéterminée	indéterminée	Sud Gaule	0	0	1	0	1
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	1	1	0	2
Tranchée 21 - Structure 721									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sombre fine	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Amphore	0	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
Céramique médiévale	1	pot	indéterminée	Locale	1	5	0	0	6
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Bessin	0	2	0	0	2
Total					1	9	0	0	10
Tranchée 21 - Structure 722									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique commune bas-médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Total					1	0	0	0	1
Tranchée 21 - Structure 723									

Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Amphore	0	amphore	Gauloise 12	Locale	0	0	1	0	1
Céramique médiévale	1	pichet	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pichet	indéterminée	Locale	2	0	0	0	2
	1	pot	indéterminée	Locale	6	0	0	0	6
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	53	0	0	53
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Bessin	0	1	0	0	1
Total	<i>total céramique médiévale et moderne</i>				9	54	0	0	63
					10	55	1	0	66
Tranchée 21 - Structure 725									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Commune blanche	0	Statuette		Centre Gaule	1	1	0	0	2
Commune sombre sableuse	3	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Total					2	1	0	0	3
Tranchée 21 - Structure 726									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Commune claire sableuse	1	bord droit oblique	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Céramique médiévale	1	pichet	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	2	56	0	0	58
Total					4	56	0	0	60
Tranchée 21 - Structure 727									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	Statuette	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Total					1	0	0	0	1
Tranchée 21 - Structure 728									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR

Céramique médiévale	1	pichet	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	3	74	0	0	77
Total					6	74	0	0	80
Tranchée 21 - Structure 729									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique commune bas-médiévale	1	pot	indéterminée	Locale	1	6	0	0	7
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Bessin	0	2	0	0	2
Total					1	8	0	0	9
Tranchée 20 - Structure 730									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Mortier	0	mortier	indéterminée	Indéterminée	1	0	0	0	1
Total					1	0	0	0	1
Tranchée 22 - Structure 734									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique commune bas-médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	1	4
Total					0	3	0	1	4
Tranchée 22 - Structure 736									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique commune bas-médiévale	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique commune bas-médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	6	0	0	7
Total					1	7	0	0	8
Tranchée 22 - Structure 738									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sombre fine	2	assiette	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Commune sombre sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2

Total					1	2	0	0	3
Tranchée 23 - Structure 748									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	cruche	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total claire fine</i>				1	1	0	0	2
Sombre fine	2	coupelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	2	cruche	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				2	0	0	0	2
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	1	0	5
Total					3	6	1	0	10
Tranchée 24 - Structure 749									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Commune claire sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Céramique médiévale	1	indéterminée		Locale	0	4	1	0	5
Total					0	7	1	0	8
Tranchée 24 - Structure 751									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique médiévale	1	marmite	indéterminée	Locale	0	13	0	1	14
	1	pichet	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	poêlon	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
Total					0	18	0	1	19
Tranchée 24 - Structure 753/751 - Passe 1									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique médiévale	1	jatte	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	39	0	1	40
Total					2	39	0	1	42

Tranchée 24 - Structure 753 - Passe 2									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Céramique médiévale	1	jatte	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	jatte	indéterminée	Locale	3	0	0	0	3
	1	pichet	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	2	0	0	3
	1	pot	indéterminée	Locale	2	1	0	0	3
	1	pot	indéterminée	Locale	4	2	0	1	7
	1	tasse polylobée	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	99	0	2	101
	<i>total céramique médiévale</i>					12	104	1	3
Total					13	104	1	3	121
Tranchée 24 - Structure 755									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	1	2
Total					0	1	0	1	2
Tranchée 24 - Structure 757									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Total					0	3	0	0	3
Tranchée 24 - Structure 759									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	1	0	0	1
Tranchée 24 - à l'ouest de 759 - 762									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR

Sombre fine	3	assiette	indéterminée	Centre-Ouest ?	1	0	1	0	2
Total					1	0	1	0	2
Tranchée 24 - Structure 765									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	2	2	0	0	4
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	3	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	1	0	2
	<i>total sombre fine</i>					3	4	1	0
Commune sombre sableuse	2	pot	indéterminée	Locale	0	1	1	0	2
Céramique modelée	1	pot	indéterminée	Locale	0	7	1	0	8
Total					3	13	3	0	19
Tranchée 25 - Structure 767 - log 3									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	1	0	0	1
Tranchée 25 - Structure 770									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total				Totaux	0	1	0	0	1
Tranchée 24 - Structure 771									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique modelée	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Céramique médiévale	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
<i>total céramique médiévale</i>					0	2	0	0	2
Total					1	2	0	0	3
Tranchée 20 - Structure 772									

Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	3	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Céramique médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	3	0	0	3
Tranchée 20 - Structure 773									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
Sombre fine	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Commune sombre sableuse	0	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Céramique modelée	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Total					1	5	0	0	6
Tranchée 20 - Structure 774									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Indéterminé	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	2	0	0	2
Tranchée 20 - Structure 775									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	1	0	0	1
Tranchée 26 - Structure 781									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sigillée	CG	bol	Drag. 37	Centre Gaule	1	0	0	0	1
Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	1	0	2
Sombre fine	2	assiette	indéterminée	Locale	0	2	1	0	3
Commune sombre sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Céramique commune bas-médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2

Grès	0	indéterminée	indéterminée	Bessin	0	1	0	0	1
Total					2	8	2	0	12
Tranchée 28 - Structure 782									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	0	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	coupelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Total					1	2	0	0	3
Tranchée 26 - Structure 786									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	2	pot	indéterminée	Locale	0	1	1	0	2
Sigillée	SG	assiette	indéterminée	Sud Gaule	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Céramique médiévale	1	pichet	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
Total					2	4	1	0	7
Tranchée 26 - Structure 787									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	2	indéterminée	indéterminée	Locale	3	44	6	0	53
Sigillée	CG	assiette	indéterminée	Centre Gaule	0	0	1	0	1
Claire fine	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	1	0	2
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	2	3	0	0	5
Amphore	0	amphore	Dressel 1 ou Dressel 2/4	Val de Loire	2	3	0	1	6
Céramique médiévale	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	7	0	0	7
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
Total					7	64	8	1	80

Tranchée 26 - Structure 791									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique commune médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
Total					0	0	1	0	1
Tranchée 26 - Structure 792									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	4	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	3	0	0	3
Commune sombre sableuse	0	pot	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
Céramique médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Grès	0	pot	indéterminée	Bessin	1	3	0	0	4
Total					1	10	1	0	12
Tranchée 26 - Structure 794									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique moderne	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	3	0	0	3
Tranchée 26 - Structure 795									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Commune sombre sableuse	2	indéterminée	support de vase	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	1	0	0	1
Tranchée 26 - Structure 796									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	SG	assiette	indéterminée	Sud Gaule	0	2	0	0	2
	CG	bol	Drag. 37	Centre Gaule	0	3	0	0	3
	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	2	0	0	2

	<i>total sigillée</i>				0	8	0	0	8
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	4	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
	<i>total claire fine</i>				0	4	0	0	4
Sombre fine	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	3	indéterminée	indéterminée	Centre-Ouest ?	0	2	0	0	2
	4	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	1	1	0	0	2
	<i>total sombre fine</i>				1	5	0	0	6
Commune sombre sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	7	0	0	7
Total					1	28	0	0	29
Tranchée 26 - Structure 799									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Amphore	0	indéterminée	indéterminée	Narbonnaise	0	4	0	0	4
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Bessin	0	2	0	0	2
Céramique moderne	0	indéterminée		Locale	0	1	0	0	1
Total					0	7	0	0	7
Tranchée 26 - Structure 801 - décapage									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sombre fine	5	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Amphore	0	amphore	Gauloise 3/5	Narbonnaise	0	21	0	0	21
Total					0	22	0	0	22
Tranchée 26 - Structure 802									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique commune bas-médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	1	0	0	1
Tranchée 26 - Structure 804									

Catégorie	GT	Morphologie	Typologie		B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
	4	coupelle	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	4	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
	<i>total claire fine</i>					0	6	0	0
Commune sombre sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Amphore	0	amphore	indéterminée	Narbonnaise	0	1	0	0	1
Céramique médiévale	0	indéterminée	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	22	0	0	22
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
Céramique moderne	0	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	2	0	0	2
Total					1	40	0	0	41
Tranchée 26 - Structure 806 - décapage									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	SG	bol	Drag. 37	Sud Gaule	0	1	0	0	1
Commune claire sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
	<i>total sombre fine</i>								
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique modelée	2	pot	indéterminée	Locale	1	5	0	0	6
Total					1	14	0	0	15
Tranchée 26 - Structure 807 - décapage									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique commune bas-médiévale	1	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Indéterminé	0	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Total					2	3	0	0	5
Tranchée 26 - Structure 807									

Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	Forme lisse	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	2	0	0	2
	SG	coupelle	Drag. 27	Sud Gaule	1	0	0	0	1
	<i>total sigillée</i>				1	3	0	0	4
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
	3	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	3	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
	<i>total claire fine</i>				0	11	0	0	11
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	5	0	0	5
	2	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	5	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				2	7	0	0	9
Commune sombre sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	2	5	0	0	7
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total commune sombre sableuse</i>				3	5	0	0	8
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	1	0	3
	2	écuelle	indéterminée	Locale	0	1	1	0	2
	2	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total modelée</i>				1	3	2	0	6
Amphore	0	amphore	Dressel 20	Bétique	0	1	0	1	2
Céramique médiévale	0	poêlon		Locale	1	0	0	0	1
	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	9	0	0	9
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Bessin	0	5	0	0	5
<i>total céramique médiévale et grès</i>					1	14	1	0	16
Total					8	45	3	1	57
Tranchée 26 - Structure 808									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1

Amphore	0	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
Total					0	2	0	0	2
Tranchée 26 - Structure 809 - décapage									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Commune sombre sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Total					0	5	1	0	6
Tranchée 26 - Structure 809									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	5	0	0	5
	2	cruche	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
	<i>total claire fine</i>				0	5	1	0	6
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	3	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				0	6	0	0	6
Commune sombre sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	<i>total commune sombre sableuse</i>				2	1	0	0	3
Céramique modelée	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Indéterminé	0	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	1	0	0	0	1
Total					3	15	1	0	19
Tranchée 26 - Structure 810									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique modelée	1	pot	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1

Céramique médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	5	1	0	6
Tranchée 26 - Structure 812 - décapage									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sombre fine	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
					0	1	0	0	1
Tranchée 26 - Structure 812									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	4	0	0	4
Tranchée 26 - Structure 813									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
Commune claire sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	1	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	1	2	0	0	3
	3	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>					3	5	0	0
Commune sombre sableuse	2	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Amphore	0	amphore	indéterminée	Bétique	0	1	0	0	1
					4	11	0	0	15
Tranchée 26 - Structure 814									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Commune claire sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2

	2	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Bessin	0	1	0	0	1
Total					1	7	0	0	8
Tranchée 26 - Structure 815									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Engobée rouge pompéien	0	plat	indéterminée	Centre Gaule	1	0	0	0	1
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Bessin	0	1	0	0	1
Total					1	1	0	0	2
Tranchée 26 - Structure 816									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	bol	Drag. 37	Centre Gaule	0	1	0	0	1
Claire fine	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Céramique médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					1	4	0	0	5
Tranchée 26 - Structure 817 - décapage									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Total					0	3	0	0	3
Tranchée 27 - Structure 819 - décapage									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Amphore	0	amphore	Dressel 20	Bétique	0	1	0	0	1
Total					0	1	0	0	1
Tranchée 27 - Structure 821 - décapage									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR

Amphore	0	amphore	Gauloise 3/5	Narbonnaise	0	1	0	0	1
Céramique commune bas-médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	2	0	0	2
Tranchée 27 - Structure 824 - décapage									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	1	0	0	1
Tranchée 27 - Structure 828									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Total					1	0	0	0	1
Tranchée 27 - Structure 829 - décapage									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Bessin	0	1	0	0	1
Total					0	1	0	0	1
Tranchée 27 - Structure 835									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	assiette	Lezoux 45	Centre Gaule	0	0	1	0	1
	CG	mortier	indéterminée	Centre Gaule	1	0	0	0	1
	<i>total sigillée</i>				1	0	1	0	2
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	<i>total sombre fine</i>				0	3	0	0	3
Commune sombre sableuse	3	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique modelée	2	pot	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
Amphore	0	amphore	Gauloise 12	Locale	0	0	0	1	1
Céramique médiévale	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Total					1	8	2	1	12

Tranchée 27 - Structure 836 - décapage									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Total					1	0	0	0	1
Tranchée 27 - Structure 837 - décapage									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Commune sombre sableuse	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	1	0	0	1
Tranchée 28 - Structure 841									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
Claire fine	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
	2	pot		Locale	1	1	1	0	3
	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	<i>total claire fine</i>								
Commune claire sableuse	2	cruche	indéterminée	Locale	0	2	0	1	3
Sombre fine	1	assiette	Ménez 96	Locale	1	5	2	2	10
	1	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	<i>total sombre fine</i>					2	6	2	2
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	3	1	0	5
Céramique modelée	2	écuelle	indéterminée	Locale	1	5	0	0	6
	1	couvercle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	0
Amphore	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					6	28	4	3	41
Tranchée 28 - Structure 842									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	4	cruche	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1

	4	marmite	indéterminée	Locale	2	2	0	0	4
	<i>total claire fine</i>				2	3	0	0	5
Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Céramique modelée	2	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
Total					4	4	0	0	8
Tranchée 28 - Structure 843									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	0	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Sigillée	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
Clair fine	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Clair fine engobée blanc	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	3	0	0	4
Commune sombre sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Total					3	6	0	0	9
Tranchée 28 - Structure 844									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	1	pot	indéterminée	Locale	1	2	0	0	3
Besançon	0	pot	indéterminée	Indéterminée	1	4	0	0	5
Sigillée	0	assiette	indéterminée	Indéterminée	0	0	2	0	2
	SG	bol	Drag. 37	Sud Gaule	0	1	0	0	1
	<i>total sigillée</i>				0	1	2	0	3
Parois fines engobée	0	gobelet	indéterminée	Aco	0	5	3	0	8
Clair fine	0	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	4	cruche		Locale	1	3	0	0	4
	4	assiette	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
	<i>total claire fine</i>				2	16	1	0	19

Claire fine engobée blanc	4	cruche	indéterminée	Indéterminée	1	5	0	1	6
Commune claire sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Sombre fine	1	pot	pot	Locale	1	1	1	0	3
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	7	0	0	7
	3	indéterminée	indéterminée	Centre-Ouest ?	0	1	0	0	1
	4	bol	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	4	bord droit oblique	indéterminée	Indéterminée	1	0	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>					3	9	1	0
Commune sombre sableuse	5	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique modelée	1	pot	indéterminée	Locale	0	4	1	0	5
Céramique médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Total					8	52	8	1	68
Tranchée 28 - Structure 845									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	SG	Forme lisse		Sud Gaule	0	0	1	0	1
Claire fine engobée blanc	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
	4	cruche	indéterminée	Locale	0	8	1	1	10
	<i>total claire fine engobée blanc</i>					0	12	1	1
Commune claire sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total commune claire sableuse</i>					0	1	1	0
Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	1	0	5
	1	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
	2	assiette	Ménez 22	Locale	1	0	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	4	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	4	bord droit oblique	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	6	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	<i>total sombre fine</i>					5	9	1	0
Commune sombre sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Céramique modelée	1	pot	indéterminée	Locale	0	4	2	0	6

Amphore	0	amphore	indéterminée	Bétique	0	2	0	0	2
	0	amphore	indéterminée	Bétique	0	245	0	2	247
	0	amphore	indéterminée	Lyon	0	1	0	0	1
	0	amphore	Dressel 1	Tarraconaise	1	0	0	0	1
	<i>total amphore</i>					1	248	0	2
Céramique commune bas-médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Bessin	0	2	0	0	2
Total					6	280	6	3	295
Tranchée 28 - Structure 846									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	SG	indéterminée	indéterminée	Sud Gaule	0	1	0	0	1
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	19	0	0	19
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total claire fine</i>					1	19	0	0
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	16	0	0	16
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	11	1	0	12
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	9	0	0	10
Amphore	0	amphore	Gauloise 3/5	Val de Loire	1	0	0	0	1
Céramique commune bas-médiévale	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	21	0	0	21
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Locale	1	2	0	0	3
<i>total céramique médiévale et grès</i>					1	24	0	0	25
Total					4	80	1	0	85
Tranchée 28 - Structure 847									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
Parois fines engobée	0	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	10	0	1	11
Commune claire sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	11	0	0	11
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	2	0	0	3

	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	3	0	0	4
	<i>total sombre fine</i>				2	6	0	0	8
Commune sombre sableuse	3	jatte	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	3	pot	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	<i>total commune sombre sableuse</i>				1	2	0	0	3
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	4	0	0	5
Céramique médiévale	1	jatte	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Céramique contemporaine	0	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
Indéterminé	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					5	37	0	1	43
Tranchée 28 - Structure 849									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Claire fine	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique commune bas-médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	3	0	0	3
Tranchée 28 - Structure 853									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	0	indéterminée	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	1	pot	indéterminée	Locale	1	8	0	0	9
	<i>total céramique protohistorique</i>					2	9	0	0
Claire fine	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	5	0	0	5
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Total					2	17	0	0	19
Tranchée 28 - entre structure 853 et 854									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	4	0	0	5
Claire fine engobée blanc	4	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	2	0	0	2

					1	6	0	0	7
Tranchée 28 - Structure 854									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	1	coupelle	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total céramique protohistorique</i>					4	1	0	0
Sigillée	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	1	0	0	0	1
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	4	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	<i>total claire fine</i>					0	2	0	2
Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	1	2	0	0	3
Céramique modelée	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Bessin	0	1	0	0	1
Total					6	8	0	0	14
Tranchée 28 - Structure 857									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Sombre fine	2	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Amphore	0	assiette	indéterminée	Val de Loire	0	1	0	0	1
Céramique médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	7	0	0	7
Total					1	10	0	0	11
Tranchée 28 - Structure 860									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total claire fine</i>					1	2	0	3
Claire fine engobée blanc	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1

Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique modelée	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Total					2	7	0	0	9
Tranchée 28 - Structure 861									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	cruche	indéterminée	Locale	0	4	1	0	5
	<i>total claire fine</i>				0	5	1	0	6
Commune claire sableuse	2	cruche	indéterminée	Locale	0	0	0	1	1
Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	1	2	0	0	3
	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				1	3	0	0	4
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	13
Total					1	11	1	1	14
Tranchée 28 - Structure 864									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Bessin	0	1	0	0	1
Total					0	1	0	0	1
Tranchée 28 - Structure 868									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	1	jatte	indéterminée	Locale	2	0	0	0	2
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	40	0	0	40
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total céramique protohistorique GTI</i>				8	40	0	0	48

	2	jatte	indéterminée	Locale	3	0	0	0	3
	2	pot	indéterminée	Locale	1	2	0	0	3
	2	pot	indéterminée	Locale	3	1	0	0	4
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	3	1	0	0	4
	<i>total céramique protohistorique GT2</i>				10	4	0	0	14
	<i>total céramique protohistorique</i>				18	44	0	0	62
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	6	0	0	6
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Céramique moderne	0	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Total					20	51	0	0	71
Tranchée 28 - Structure 870									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Total					0	3	0	0	3
Tranchée 30 - Structure 875									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Commune claire sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique modelée	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Amphore	0	amphore	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Céramique médiévale	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	9	0	0	9
Tranchée 30 - Structure 876									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique modelée	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique médiévale	1	oule	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	2	0	0	2
Tranchée 30 - Structure 878									

Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	assiette	Lezoux 54/56	Centre Gaule	0	0	1	0	1
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
Grès	0	indéterminée		Bessin	0	1	0	0	1
Total					0	5	1	0	6
Tranchée 30 - Structure 879									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	1	0	0	1
Tranchée 30 - Structure 881									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Commune claire sableuse	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	3	0	0	3
Tranchée 30 - Structure 882									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>					0	3	0	0
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total commune sombre sableuse</i>					0	2	0	0
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	7	0	0	7
Tranchée 28 - Structure 885									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR

Céramique protohistorique	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sigillée	CG	assiette	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	CG	cruche	indéterminée	Centre Gaule	0	0	0	1	1
	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	<i>total sigillée</i>				0	2	0	1	3
Parois fines engobée	0	gobelet	indéterminée	Centre Gaule	1	0	0	0	1
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	11	0	0	11
Commune claire sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	6	0	0	6
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	7	3	0	10
	<i>total sombre fine</i>				0	13	3	0	16
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total modelée</i>				2	0	0	0	2
Amphore	0	amphore	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
Indéterminé 1	0	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
Total					3	33	3	1	40
Tranchée 31 - Structure 896									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Total					0	2	0	0	2
Tranchée 31 - Structure 897									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	1	0	0	1
Tranchée 31 - Structure 901									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	gobelet	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2

Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	6	0	0	6
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Bessin	0	3	0	0	3
Total					1	12	0	0	13
Tranchée 31 - Structure 909									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	SG	indéterminée	indéterminée	Sud Gaule	0	1	0	0	1
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	cruche	indéterminée	Bessin	0	0	0	1	1
	<i>total claire fine</i>				0	1	0	1	2
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	12	1	0	13
	<i>total commune claire sableuse</i>				1	12	1	0	14
Sombre fine	1	coupelle	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Total					2	18	1	1	22
Tranchée 32 - Structure 911									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	0	0	2	0	2
Total					0	0	2	0	2
Tranchée 32 - Structure 912 - dans TV									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Grès	0	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Total					1	0	0	0	1
Tranchée 32 - Structure 912									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
Parois fines engobée	0	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1

Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	0	7	1	0	8
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	<i>total claire fine</i>				0	9	1	0	10
Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	11	0	0	11
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	28	0	0	28
	<i>total sombre fine</i>				6	39	1	0	46
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	5	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	<i>total commune sombre sableuse</i>				1	2	0	0	3
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	0	5	0	0	5
	1	écuelle	indéterminée	Locale	2	0	0	0	2
	<i>total céramique modelée</i>				2	5	0	0	7
Céramique médiévale	1	oule	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
Indéterminé	0	pot	indéterminée	Indéterminée	1	0	0	0	1
Total					10	57	3	0	70
Tranchée 32 - Structure 913									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique commune dorée au mica	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sigillée	CG	mortier	Drag. 45	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	<i>total sigillée</i>				0	2	0	0	2
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	7	0	0	7
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	2	indéterminée		Locale	0	2	0	0	2
	<i>total claire fine</i>				0	12	0	0	12

Sombre fine	1	coupelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	3	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	<i>total sombre fine</i>				1	4	0	0	5
Commune sombre sableuse	2	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Céramique modelée	1	pot	indéterminée	Locale	1	3	0	0	4
Amphore	0	amphore	indéterminée	Lyon	1	0	0	0	1
Total					4	22	0	0	26
Tranchée 32 - Structure 914									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	coupelle	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	3	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				2	2	0	0	4
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Total					2	7	1	0	10
Tranchée 32 - Structure 917									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	1	0	0	1
Tranchée 32 - Structure 919									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Total					0	3	0	0	3
Tranchée 32 - Structure 920									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR

Sigillée	SG	indéterminée	indéterminée	Sud Gaule	1	0	0	0	1
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	5	0	0	5
	4	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
	<i>total claire fine</i>				0	6	0	0	6
Sombre fine	1	Vase-bobine	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	bord droit éversé	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	<i>total sombre fine</i>				1	3	0	0	4
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					2	10	0	0	12
Tranchée 32 - Structure 921									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	7	0	1	8
	4	cruche	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	<i>total claire fine</i>				0	10	0	1	11
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Sombre fine	1	coupelle	indéterminée	Locale	3	0	0	0	3
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	5	0	0	5
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	2	1	0	0	3
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	<i>total sombre fine</i>				5	9	1	0	15
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	5	0	0	5
Total					5	27	1	1	34
Tranchée 32 - Structure 924									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Commune sombre sableuse	2	pot	indéterminée	Locale	1	0	1	0	2
Total					1	1	1	0	3

Tranchée 32 - Structure 925									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Bessin	0	2	0	0	2
Total					0	2	0	0	2
Tranchée 32 - Structure 927									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Bessin	0	0	1	0	1
Total					0	2	1	0	3
Tranchée 32 - Structure 930									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique modelée	1	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	1	0	0	1
Tranchée 32 - Structure 935									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique modelée	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
Total					0	0	1	0	1
Tranchée 32 - Structure 937									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	1	0	0	0	1
	<i>total sigillée</i>				1	1	0	0	2
Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					2	2	0	0	4
Tranchée 32 - Structure 938									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR

Sigillée	CG	assiette	Lezoux 32	Centre Gaule	1	7	2	0	10
	CG	bol	Drag. 37	Centre Gaule	0	2	1	0	3
	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	<i>total sigillée</i>					1	10	3	0
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	2	6	0	0	8
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total claire fine</i>					2	8	0	0
Commune claire sableuse	2	cruche	indéterminée	Locale	0	4	0	1	5
Sombre fine	1	coupelle	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	1	indéterminée		Locale	0	3	0	0	3
	2	pot	indéterminée	Locale	2	0	0	0	2
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	0	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>					4	5	0	0
Commune sombre sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	1	3	0	0	4
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	5	pot	indéterminée	Locale	2	8	0	0	10
	<i>total commune sombre sableuse</i>					4	13	0	0
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	6	0	0	6
Total					11	46	3	1	61
Tranchée 32 - Structure 939									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	assiette	Lezoux 54/56	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	CG	bol	Drag. 37	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	<i>total sigillée</i>					0	2	0	0
Claire fine	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>					2	0	0	0
Total					2	3	0	0	5

Tranchée 32 - Structure 940									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sombre fine	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	1	0	0	1
Tranchée 32 - Structure 941									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	SG	indéterminée	indéterminée	Sud Gaule	0	1	0	0	1
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	7	1	0	8
	2	cruche	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total claire fine</i>				0	9	1	0	10
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	2	0	0	2
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
Commune sombre sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	2	3	0	0	5
	<i>total modelée</i>				3	3	0	0	6
Amphore	0	amphore	indéterminée	Bétique	0	1	0	0	1
Céramique médiévale	1	pichet	indéterminée	Locale	1	3	0	0	4
Total					4	23	1	0	28
Tranchée 32 - Structure 942									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	assiette	Lezoux 54/56	Centre Gaule	1	0	0	0	1
	CG	coupelle	Drag. 33	Centre Gaule	1	0	0	0	1
	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	3	0	0	3
	<i>total sigillée</i>					2	4	0	0
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	cruche	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	cruche	indéterminée	Locale	1	21	0	1	23
	<i>total claire fine</i>					3	21	0	1

Commune claire sableuse	2	cruche	indéterminée	Locale	1	5	0	0	6
Sombre fine	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	5	0	0	5
Commune sombre sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	7	1	0	8
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	1	0	2
	1	pot	indéterminée	Locale	1	23	0	0	24
	<i>total modelée</i>				2	23	1	0	26
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					8	66	2	1	77
Tranchée 32 - Structure 942 - coupe									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Métallescente	0	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
Commune sombre sableuse	2	pot	indéterminée	Locale	1	2	0	0	3
Total					1	3	0	0	4
Tranchée 32 - Structure 944									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total claire fine</i>				0	2	0	0	2
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	7	0	0	7
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	5	0	0	5
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	2	pot	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	4	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				2	7	0	0	9
Commune sombre sableuse	0	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	3	0	0	4
	<i>total commune sombre sableuse</i>				3	4	0	0	7
Céramique médiévale	1	pichet	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
Grès	0		indéterminée	Bessin	0	1	0	0	1
Total					6	22	0	0	28

Tranchée 32 - Structure 945									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique médiévale	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Bessin	0	1	0	0	1
Total					1	7	0	0	8
Tranchée 32 - Structure 946									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	4	0	0	5
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total claire fine</i>					1	5	1	0
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	2	assiette	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	3	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	<i>total sombre fine</i>					1	2	0	0
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique modelée	1	pot	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Céramique médiévale	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Grès	0	pot	indéterminée	Bessin	0	0	1	0	1
Total					3	11	2	0	16
Tranchée 33 - Structure 949									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Commune sombre sableuse	3	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	1	0	0	1
Tranchée 34 - Structure 952									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR

Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				0	3	0	0	3
Commune sombre sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	4	0	0	4
Tranchée 35 - Structure 953									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	2	cruche	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Sombre fine	2	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	3	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				1	3	0	0	4
Commune sombre sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
Amphore	0	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
Total					1	14	0	0	15
Tranchée 35 - Structure 954									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total claire fine</i>				0	1	1	0	2
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Total					1	2	1	0	4
Tranchée 35 - Structure 955									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Commune sombre sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique modelée	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	2	0	0	2

Tranchée 35 - Structure 958									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Céramique modelée	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Total					2	0	0	0	2
Tranchée 35 - Structure 959									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	mortier	Lezoux 97	Centre Gaule	1	0	0	0	1
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
	<i>total commune claire sableuse</i>				0	5	0	0	5
Commune sombre sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	total modelée				1	1	0	0	2
Total					2	7	0	0	9
Tranchée 35 - Structure 960									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	2	0	0	2
Tranchée 35 - Structure 960 - TC BJ									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Commune sombre sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Amphore	0	amphore	Gauloise 3/5	Narbonnaise	0	1	0	0	1
Céramique très décorée	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	5	0	0	5
Tranchée 35 - Structure 961									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR

Commune blanche	0	statuette	indéterminée	Centre-Gaule	1	1	1	0	3
Commune claire sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Sombre fine	2	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Commune sombre sableuse	2	pot	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Total					2	7	1	0	10
Tranchée 35 - Structure 962									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Commune sombre sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Bessin	0	1	0	0	1
Total					1	2	0	0	3
Tranchée 36 - Structure 964									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sombre fine	4	écuelle	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Bessin	0	1	0	0	1
Céramique moderne	0	assiette	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Total					2	2	0	0	4
Tranchée 36 - Structure 965									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Mortier	0	mortier	indéterminée	Locale	0	2	1	0	3
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	7	1	0	8
Tranchée 36 - Structure 965 - sondage									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	SG	assiette	Drag. 15/17	Sud Gaule	1	0	0	0	1
Claire fine	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1

Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
Commune sombre sableuse	2	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	8	0	0	8
Total					2	17	0	0	19
Tranchée 36 - Structure 966									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	7	0	0	7
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Commune sombre sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	3	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Céramique modelée	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Total					2	11	0	0	13
Tranchée 36 - Structure 966 - sondage est									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
Sombre fine	2	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					1	2	0	0	3
Tranchée 36 - Structure 967									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	2	0	1	0	3
Commune sombre sableuse	2	pot	indéterminée	Locale	1	5	0	0	6
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					3	8	1	0	12
Tranchée 36 - Structure 968									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR

Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique modelée	1	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
Total					1	3	0	0	4
Tranchée 36 - Structure 969									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	0	3	1	0	4
	3	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total claire fine</i>				0	4	1	0	5
Sombre fine	1	coupelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	5	0	0	5
	<i>total sombre fine</i>				1	5	0	0	6
Commune sombre sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Total					1	11	2	0	14
Tranchée 36 - Structure 973									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Total					1	0	0	0	1
Tranchée 36 - Structure 975									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Commune sombre sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Total					0	4	0	0	4
Tranchée 37 - Structure 977									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Céramique modelée	1	pot	indéterminée	Locale	1	16	0	0	17
Total					2	16	0	0	18

Tranchée 36 - Structure 984									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	0	cruche	indéterminée	Indéterminée	1	0	0	0	1
	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	5	0	0	5
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	1	0	2
	4	coupelle	indéterminée	Indéterminée	1	4	0	0	5
	<i>total claire fine</i>					2	11	1	0
Commune claire sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	1	20	0	0	21
Sombre fine	1	assiette	indéterminée	Locale	0	3	1	0	4
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
	<i>total sombre fine</i>					0	6	2	0
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	1	0	3
	1	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	5	0	0	5
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	5	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total commune sombre sableuse</i>					0	10	1	0
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	1	0	2
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	<i>total modelée</i>					3	1	1	0
Mortier	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Amphore	0	amphore	indéterminée	Bétique	0	1	0	0	1
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Bessin	0	1	0	0	1
Total					6	51	5	0	62
Tranchée 36 - Structure 986									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2

	2	pot	indéterminée	Locale	3	4	0	0	7
	<i>total sombre fine</i>				3	6	0	0	9
Commune sombre sableuse	2	pot	indéterminée	Locale	3	11	2	0	16
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Total					7	21	2	0	30
Tranchée 36 - Structure 987 - recouvrement									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	SG	bol	Drag. 29	Sud Gaule	0	1	1	0	2
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	0	2	1	0	3
	4	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total claire fine</i>				0	3	1	0	4
Commune claire sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	7	0	0	7
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				1	7	0	0	8
Commune sombre sableuse	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	écuelle	indéterminée	Locale	2	0	0	0	2
	1	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	8	0	0	8
	<i>total modelée</i>				3	8	0	0	11
Amphore	0	amphore	Dressel 20	Bétique	0	1	0	0	1
Total					4	24	2	0	30
Tranchée 36 - Structure 987									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	11	0	0	11
	2	assiette	indéterminée	Locale	1	3	0	0	4
	<i>total claire fine</i>				1	14	0	0	15
Commune claire sableuse	0	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total commune claire sableuse</i>				0	2	0	0	2
Sombre fine	1	pot	indéterminée	Locale	1	9	0	0	10

	2	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	3	assiette	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total sombre fine</i>				3	9	0	0	12
Commune sombre sableuse	0	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	8	0	0	8
	2	pot	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
	<i>total commune sombre sableuse</i>					3	11	0	0
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	1	15	1	0	17
Mortier	0	mortier	indéterminée	Locale	0	0	1	0	1
Amphore	0	amphore	Dressel 20	Bétique	0	6	0	0	6
Céramique médiévale	1	jatte	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	1	pot	indéterminée	Locale	1	3	0	0	4
	<i>total céramique médiévale</i>					2	3	0	0
Total					10	60	2	0	72
Tranchée 36 - Structure 988									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Amphore	0	indéterminée	indéterminée	Indéterminée	0	1	0	0	1
Total					0	2	0	0	2
Tranchée 36 - Structure 990									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Total					0	5	0	0	5
Tranchée 36 - Structure 991									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3

Total					0	3	1	0	4
Tranchée 36 - Structure 994									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	<i>total claire fine</i>				0	4	0	0	4
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	<i>total sombre fine</i>				0	3	0	0	3
Commune sombre sableuse	3	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Céramique modelée	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Mortier	0	mortier	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Total					1	10	0	0	11
Tranchée 37 - Structure 996									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Commune sombre sableuse	3	pot	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Total					1	0	0	0	1
Tranchée 37 - Structure 997									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	2	cruche	indéterminée	Locale	0	3	0	1	4
	<i>total claire fine</i>				0	5	0	1	6
Commune claire sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total commune claire sableuse</i>				0	2	0	0	2
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	2	coupelle	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	3	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	1	0	2
	<i>total sombre fine</i>				1	3	1	0	5
Commune sombre sableuse	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1

	2	pot	indéterminée	Locale	0	4	1	0	5
	5	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	1	0	2
	<i>total commune sombre sableuse</i>				0	6	2	0	8
Mortier	0	mortier	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	0	mortier	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
	<i>total mortier</i>				2	0	0	0	2
Amphore	0	amphore	Dressel 20	Bétique	0	2	0	0	2
Céramique commune alto-médiévale	0	pichet	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Céramique commune bas-médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	1	0	0	2
Creuset	0	creuset de cémentation	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					5	20	3	1	29
Tranchée 32 - Structure 998									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	1	0	0	1
Total					0	1	0	0	1
Tranchée 32 - Structure 999									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sigillée	CG	assiette	Lezoux 54/56	Centre Gaule	0	0	7	0	7
	CG	bol	Drag. 37	Centre Gaule	0	2	0	0	2
	CG	bol	Drag. 37	Centre Gaule	0	5	0	0	5
	CG	mortier	Drag. 45	Centre Gaule	0	1	0	0	1
	CG	indéterminée	indéterminée	Centre Gaule	0	3	0	0	3
	Arg	indéterminée	indéterminée	Argonne	1	0	0	0	1
	<i>total sigillée</i>				1	11	7	0	19
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	0	15	0	1	16
	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	<i>total claire fine</i>				0	16	0	1	17
Commune claire sableuse	0	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	8	0	0	9

Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	2	10	1	0	13
Total					4	48	8	1	61
Tranchée 32 - Structure 1001									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Sigillée	SG	indéterminée	indéterminée	Sud Gaule	0	0	1	0	1
Claire fine	2	cruche	indéterminée	Locale	0	0	0	1	1
Céramique médiévale	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Total					0	1	1	1	3
Tranchée 32 - Structure 1001 - sondage									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Céramique protohistorique	1	indéterminée	indéterminée	Locale	1	0	0	0	1
Claire fine	1	cruche	indéterminée	Locale	0	4	0	0	4
Sombre fine	2	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
	3	indéterminée	indéterminée	Locale	0	2	0	0	2
	<i>total sombre fine</i>				0	3	0	0	3
Commune sombre sableuse	1	pot	indéterminée	Locale	1	5	1	0	7
Céramique modelée	1	écuelle	indéterminée	Locale	1	4	0	0	5
Mortier	0	mortier	indéterminée	Locale	1	2	0	0	3
Amphore	0	amphore	Dressel 20	Bétique	0	1	0	0	1
Total					4	19	1	0	24
Tranchée 19 et 20 - Hors structure									
Catégorie	GT	Morphologie	Typologie	Provenance	B.	P.	F.	A.	NR
Grès	0	indéterminée	indéterminée	Bessin	0	1	0	0	1
Céramique moderne	0	assiette	indéterminée	Bessin	0	0	0	0	0
Claire fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	1	0	0	1
Sombre fine	1	indéterminée	indéterminée	Locale	0	3	0	0	3
Total					0	5	0	0	5

9.2.2 – Dessins des ensembles céramiques des structures 523 à 10001

Abréviations utilisées

CCF : céramique claire fine

CCS : céramique commune claire sableuse

CSF : céramique sombre fine

CSS : céramique commune sombre sableuse

Cer. Mod. : céramique modelée

BBW : *black-burnished ware*

Cér. Médié : céramique commune médiévale

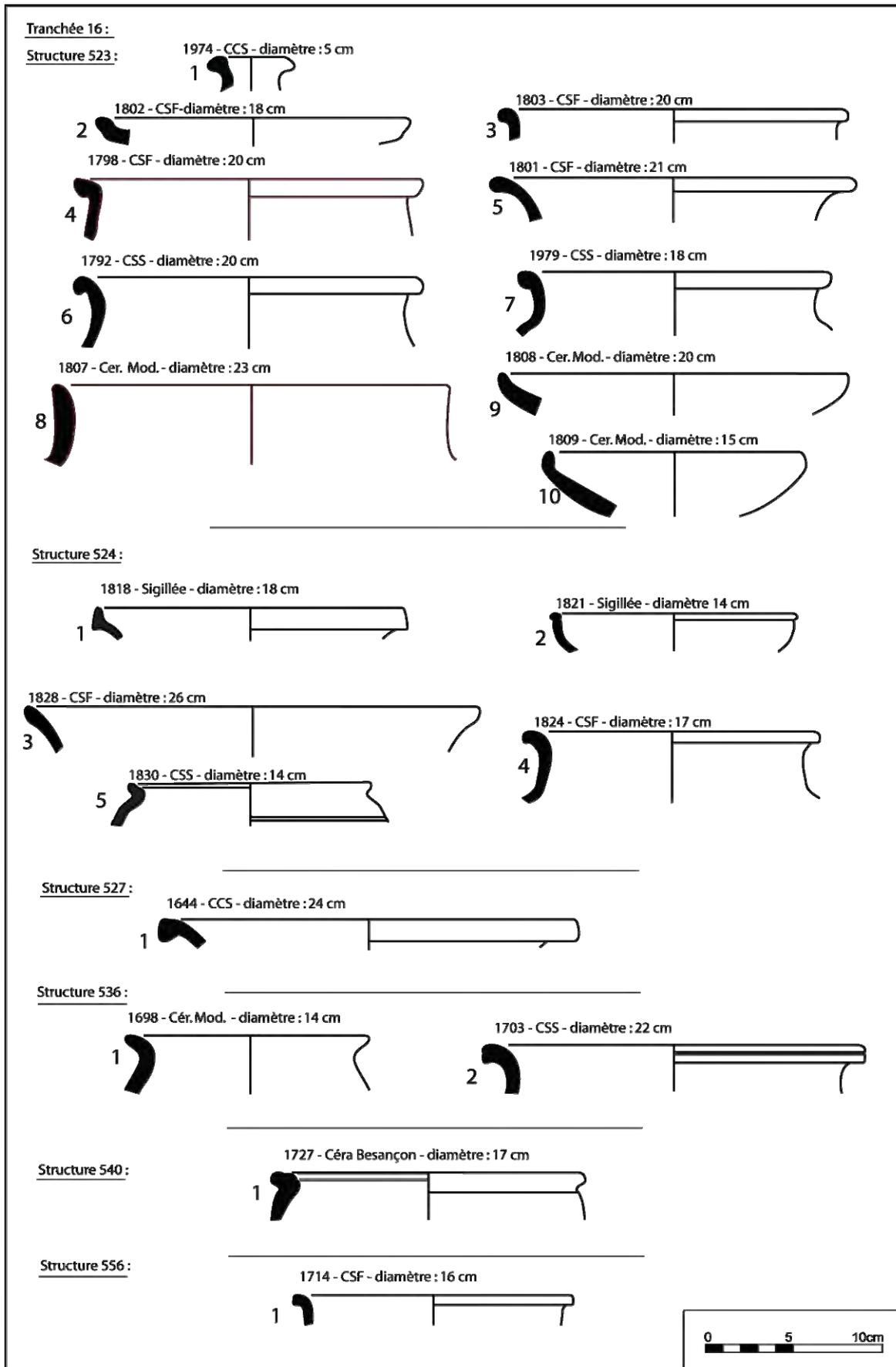


Figure 51 : Structures 523 à 556.

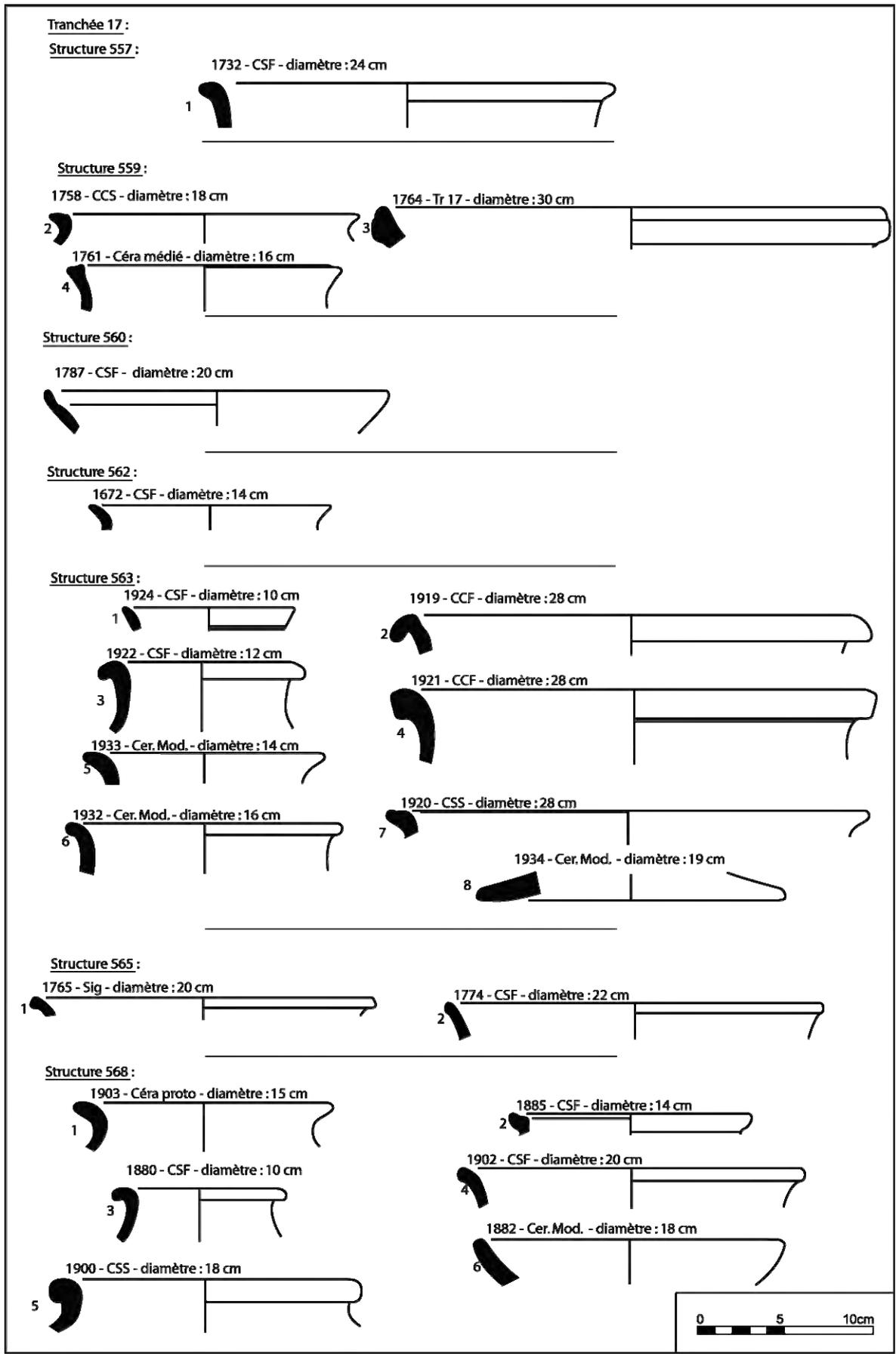


Figure 52 : Structures 557 à 568.

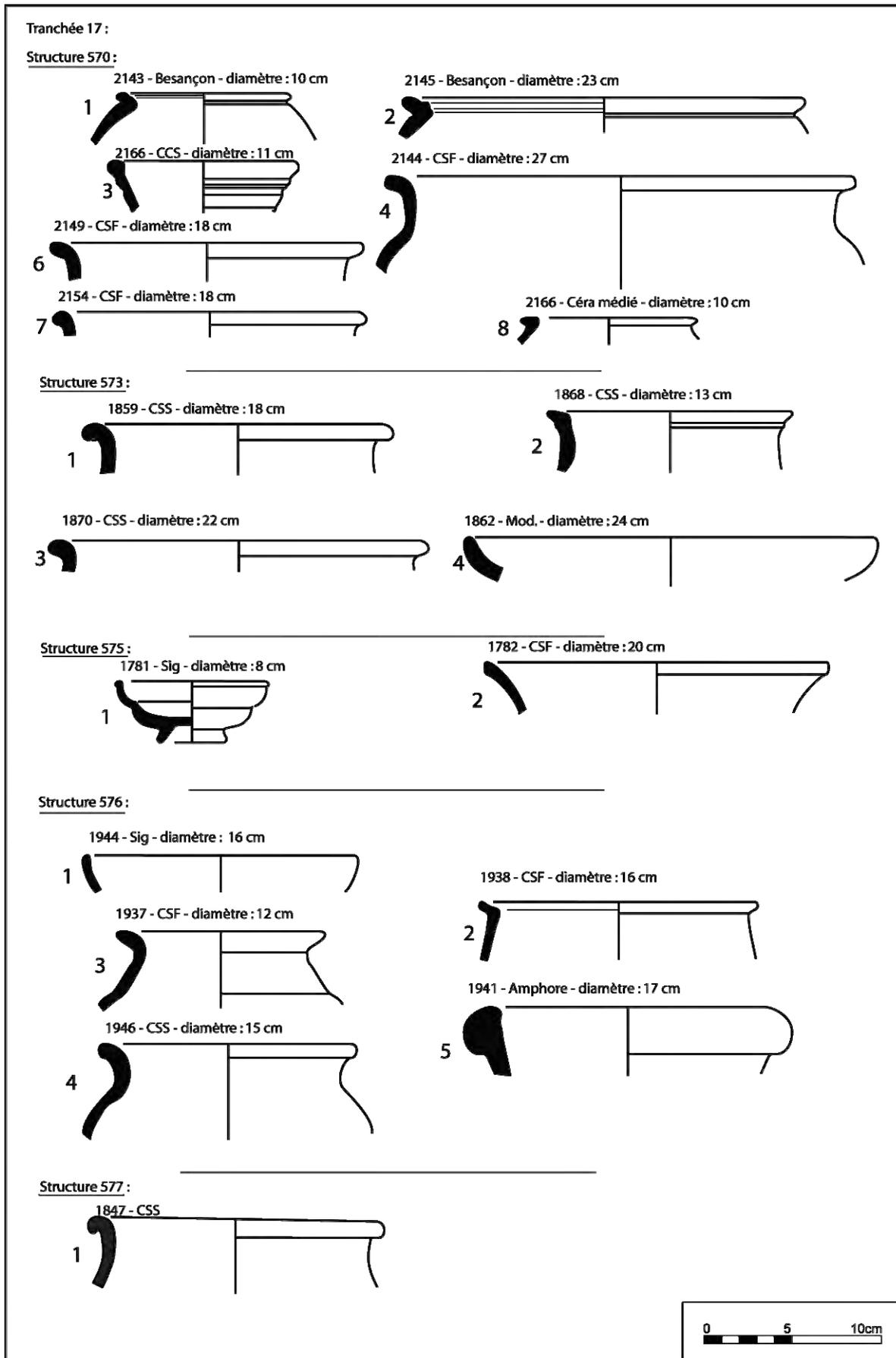


Figure 53 : Structures 570 à 577.

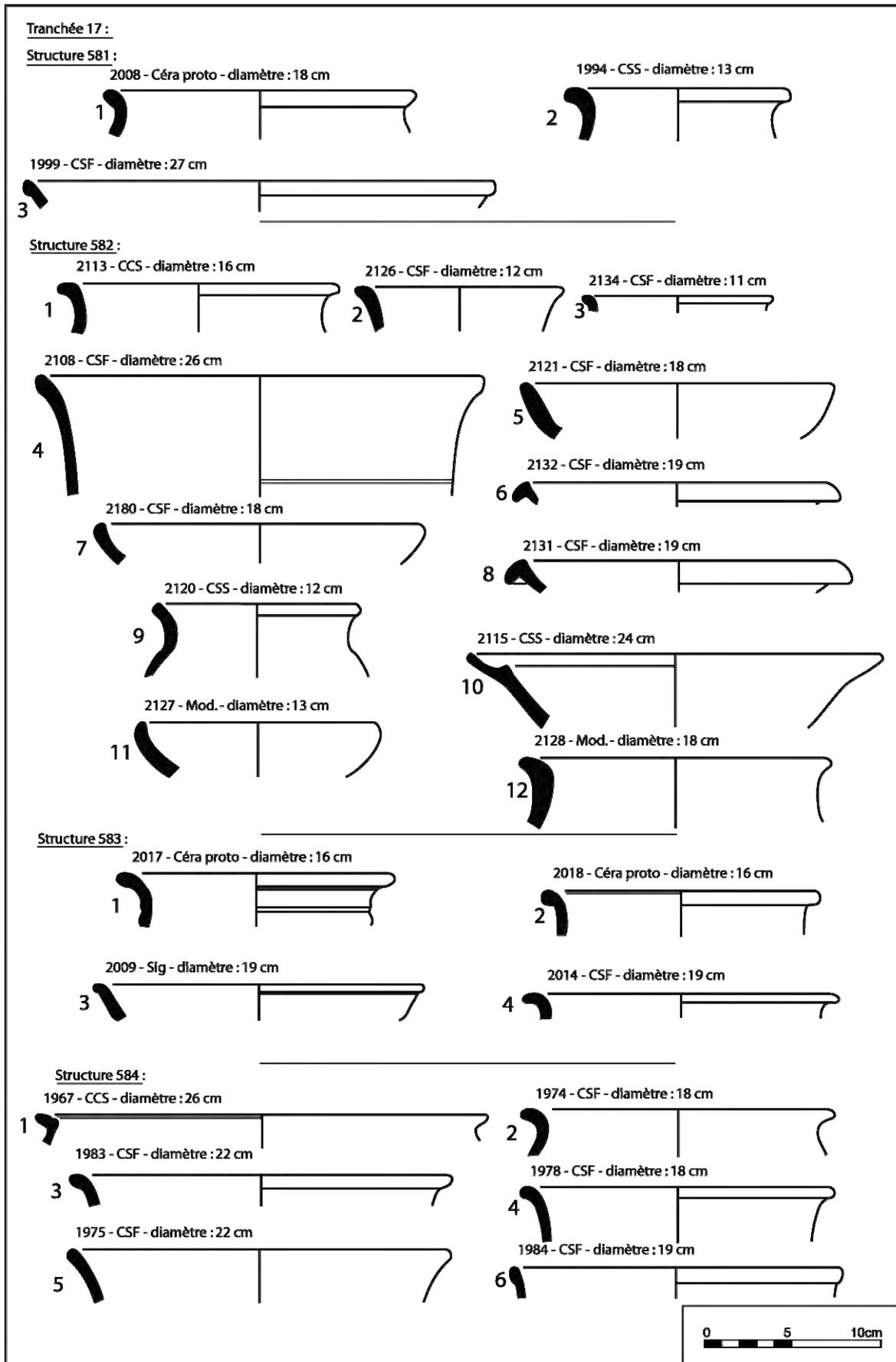


Figure 54 : Structures 581 à 584.

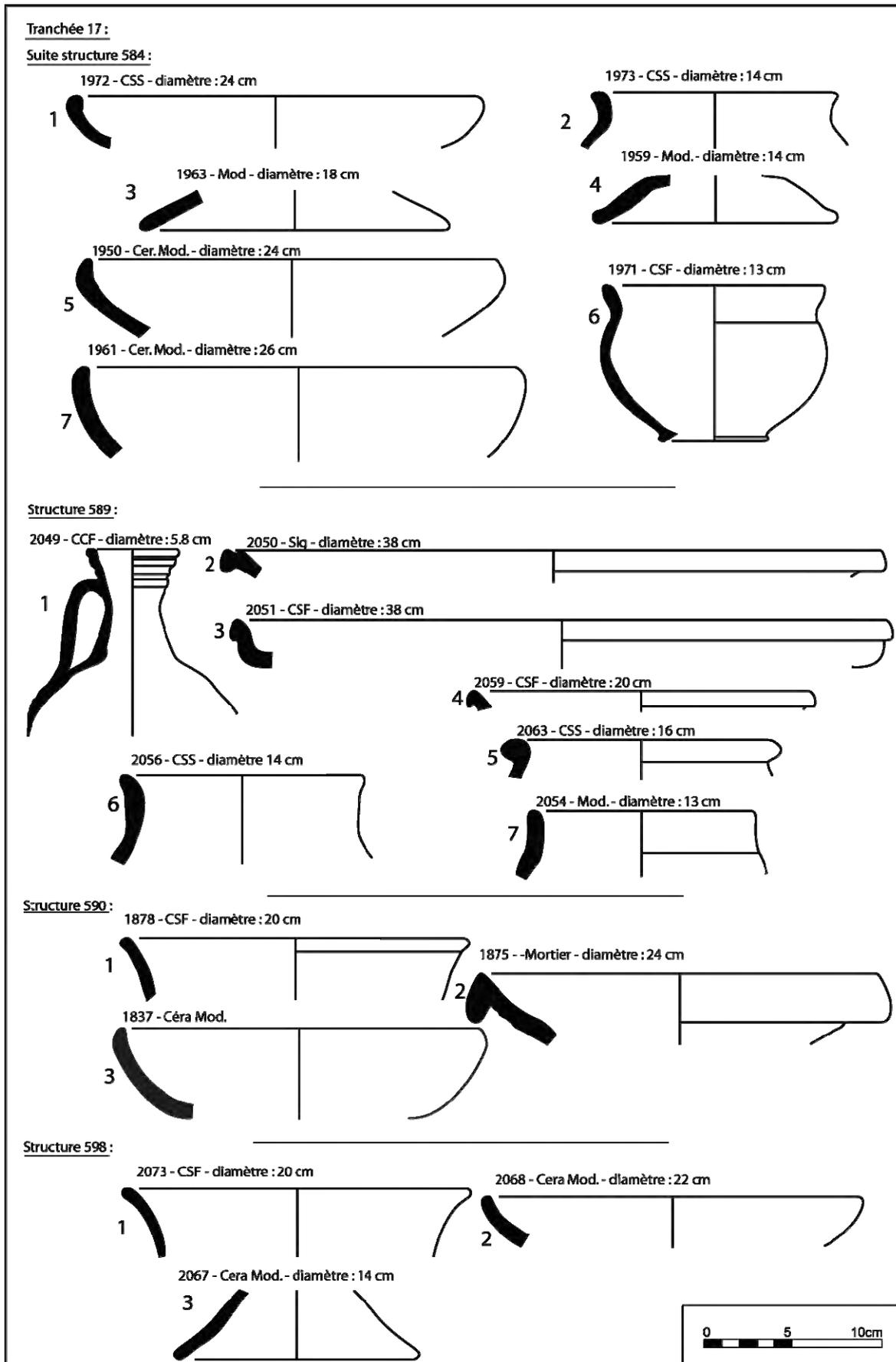
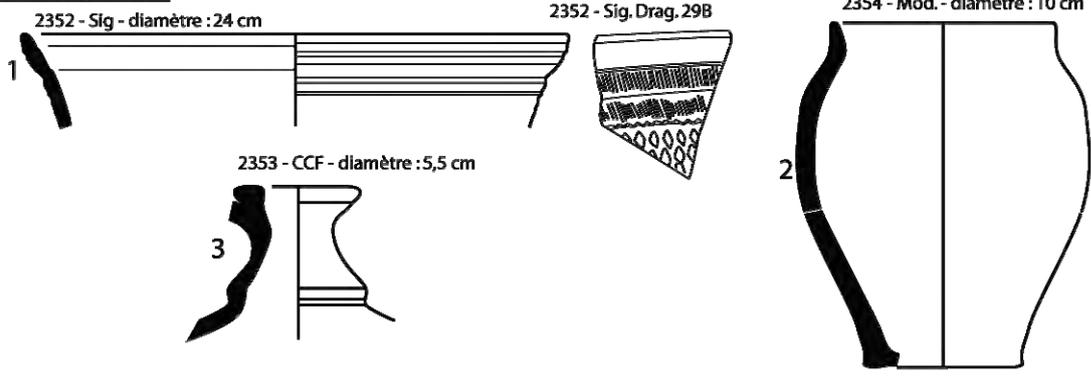


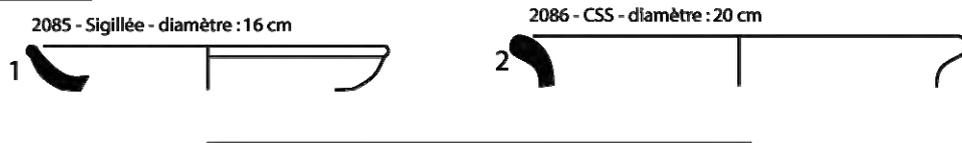
Figure 55 : Structures 584 à 598.

Tranchée 17 :

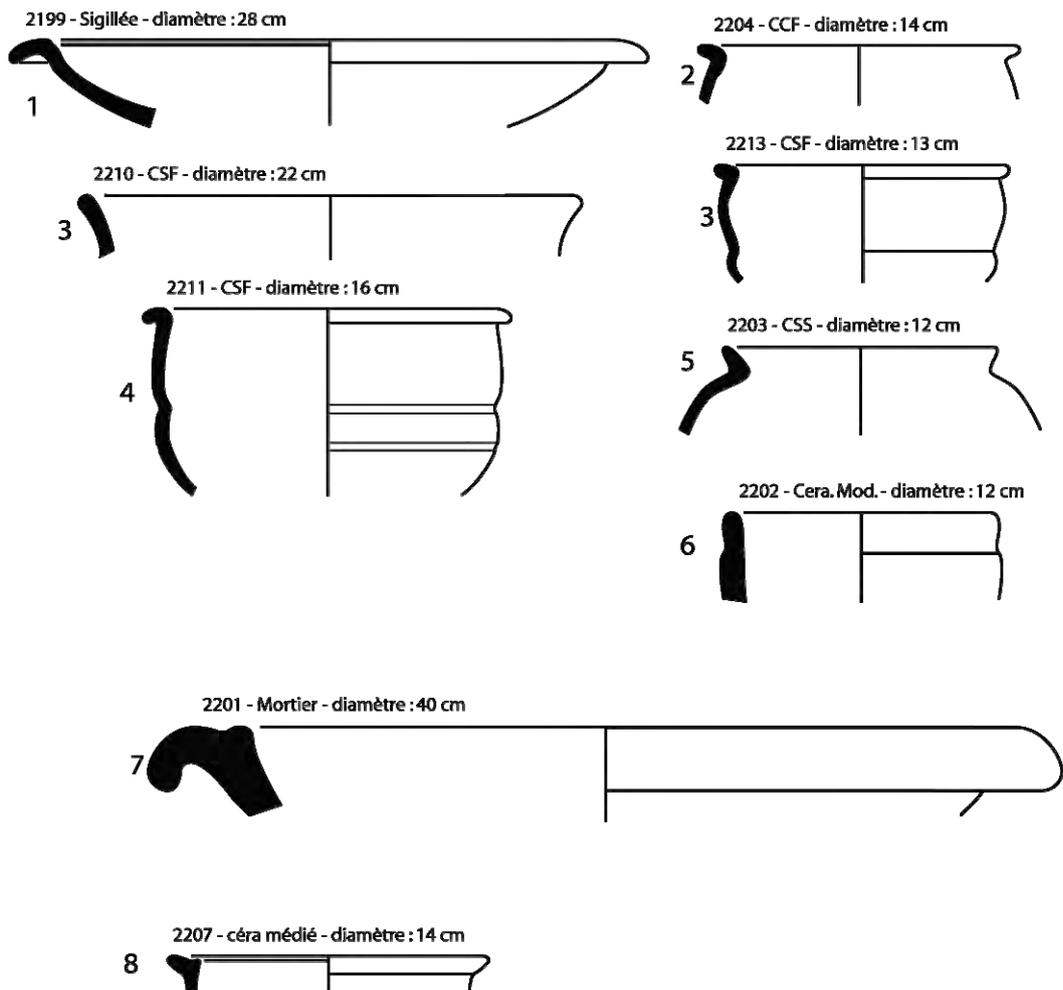
Structure 599 (couche 1):



Structure 599 (couche 2):



Structure 599 :



0 5 10cm

Figure 56 : Structure 599.

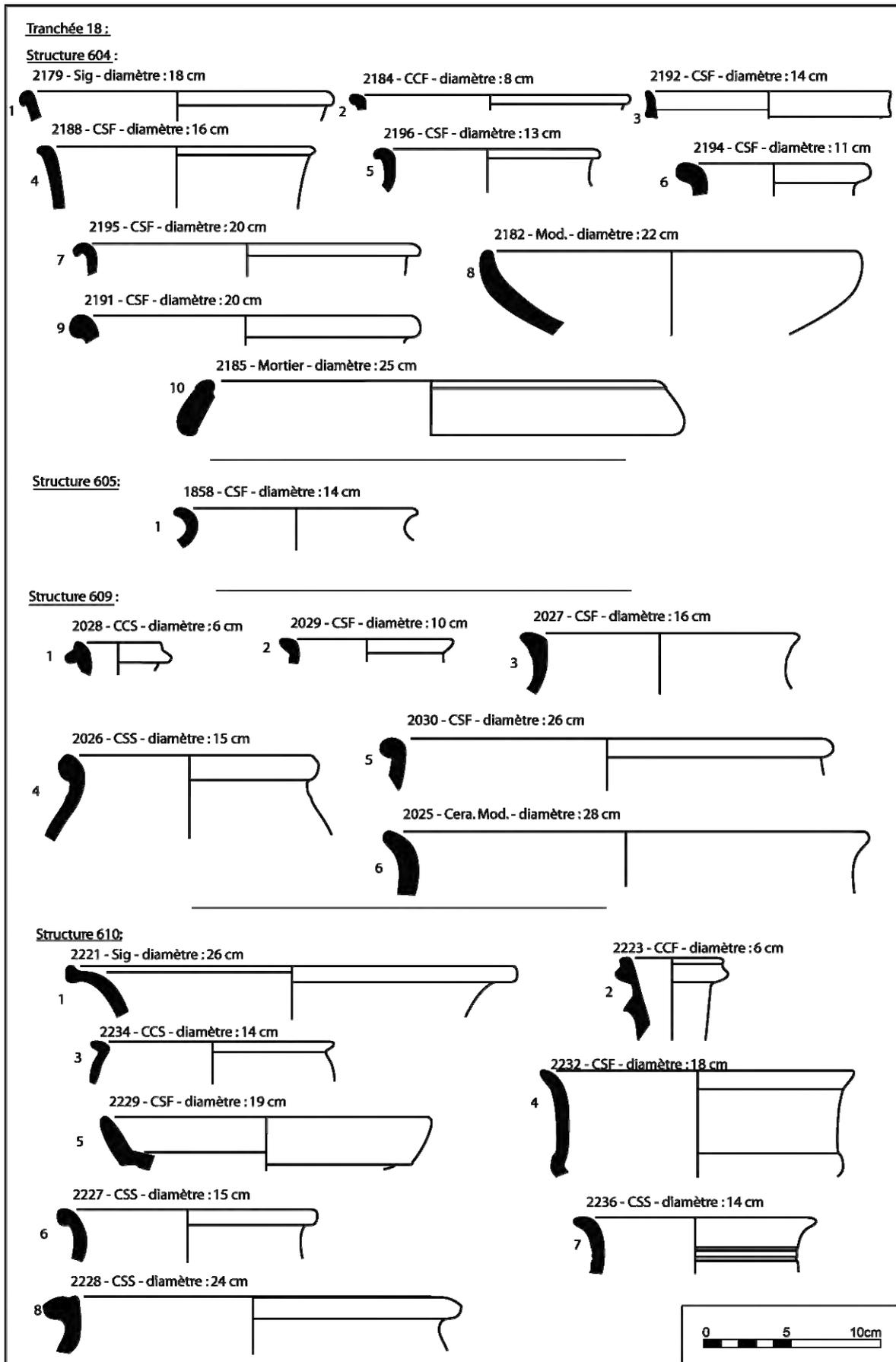


Figure 57 : Structures 600 à 610.

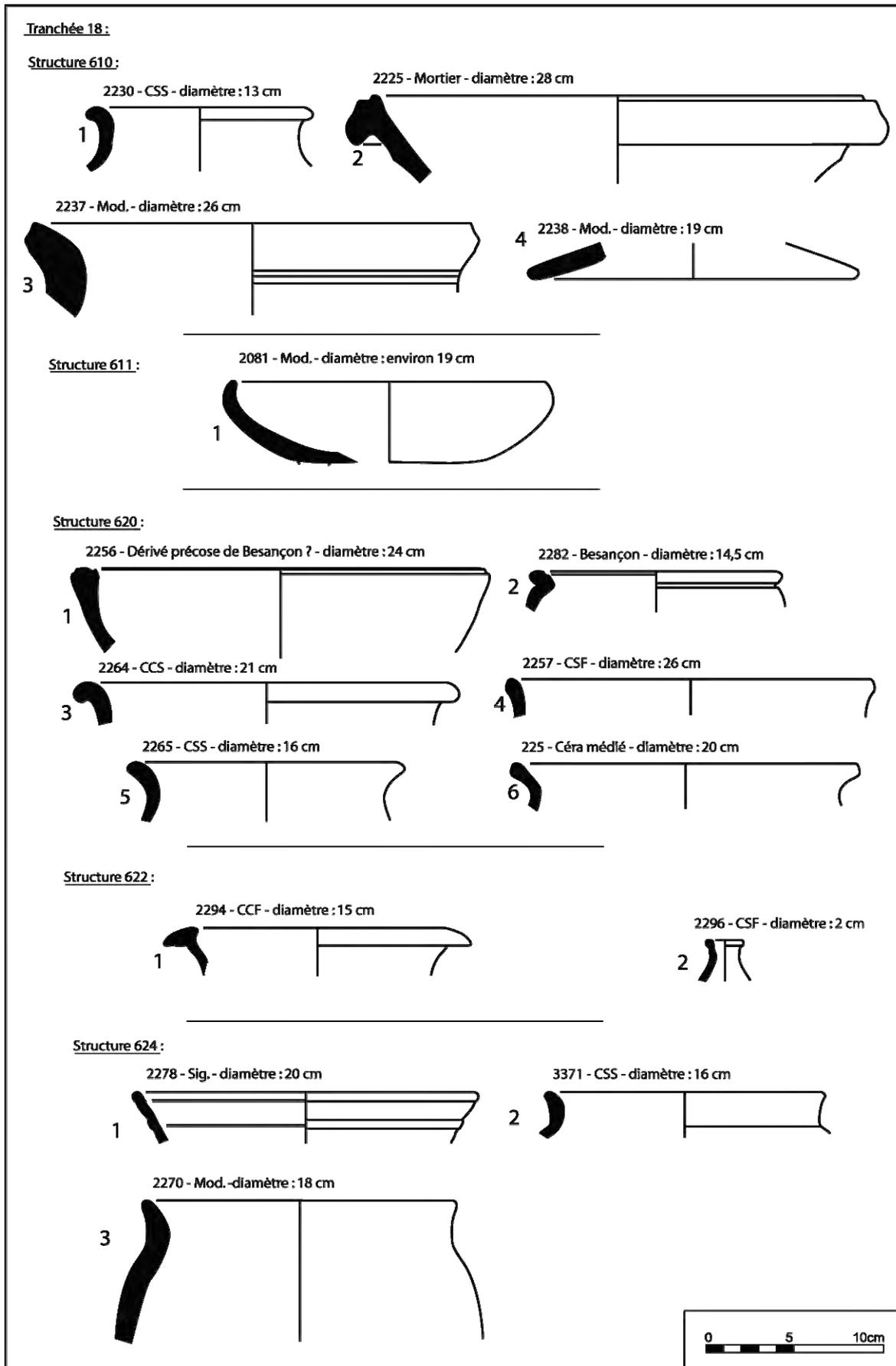
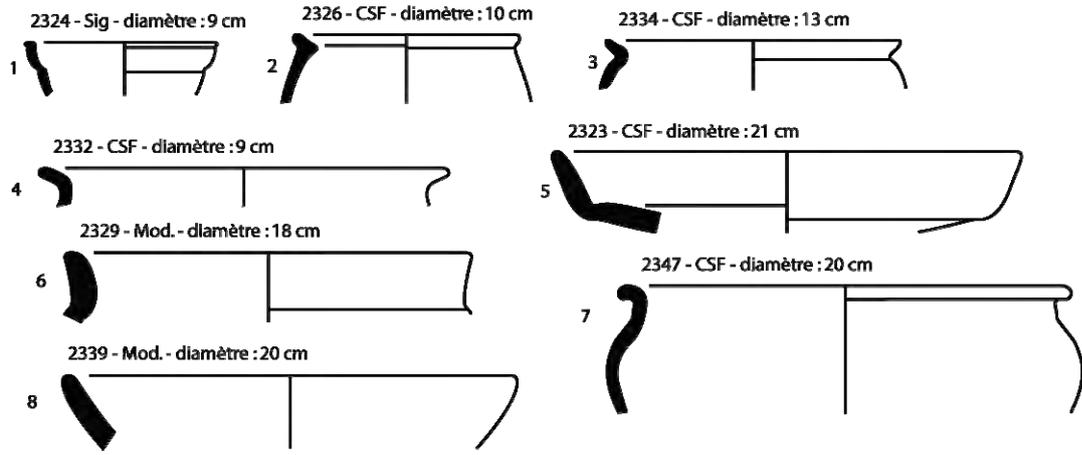


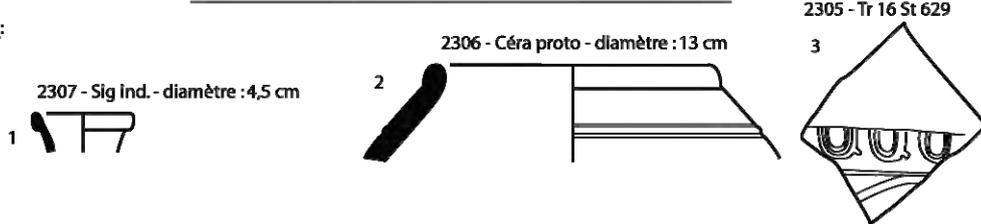
Figure 58 : Structures 611 à 624.

Tranchée 19:

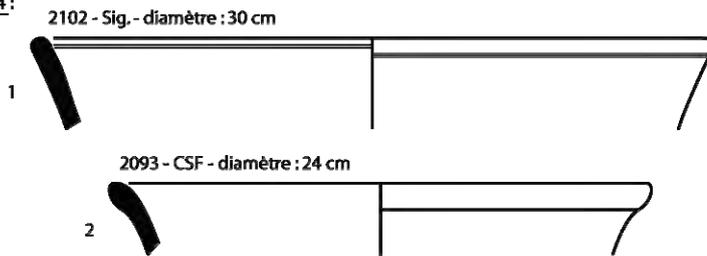
Structure 625:



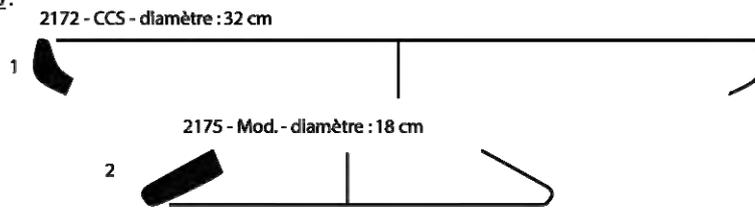
Structure 629:



Structure 634:



Structure 640:



Structure 641:



Figure 59 : Structures 625 à 641.

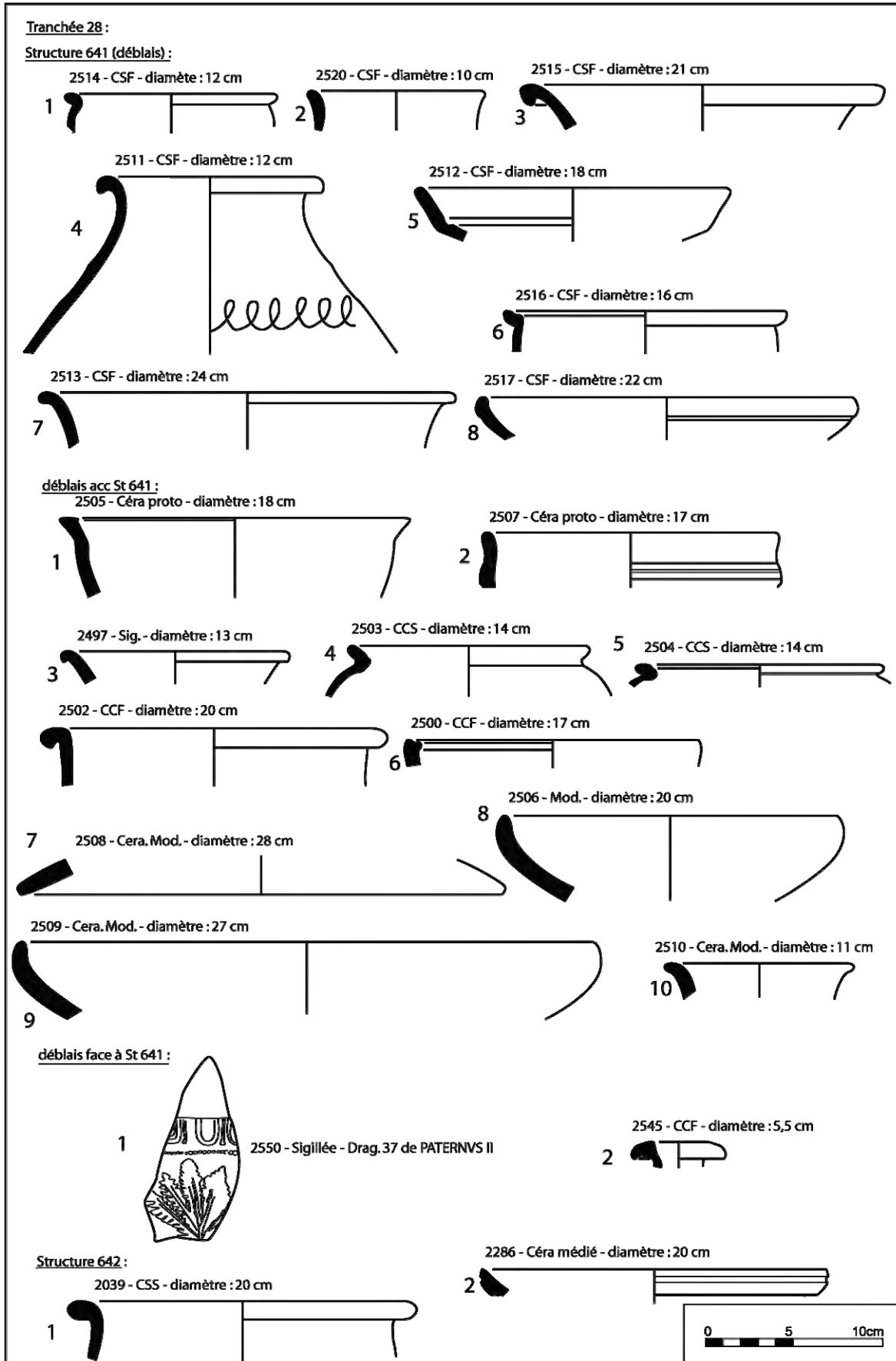


Figure 60 : Structures 641 à 642.

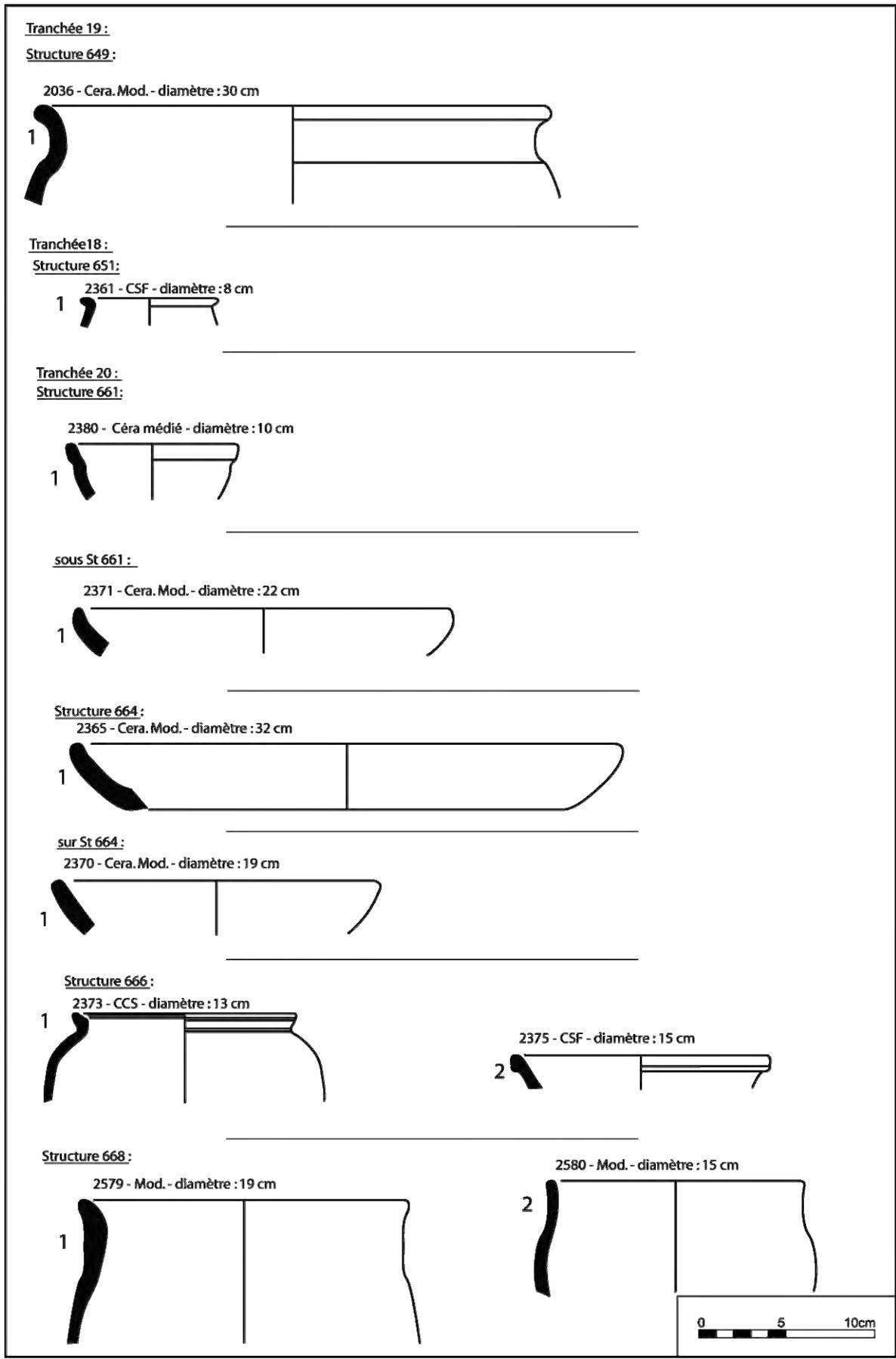


Figure 61 : Structures 643 à 668.

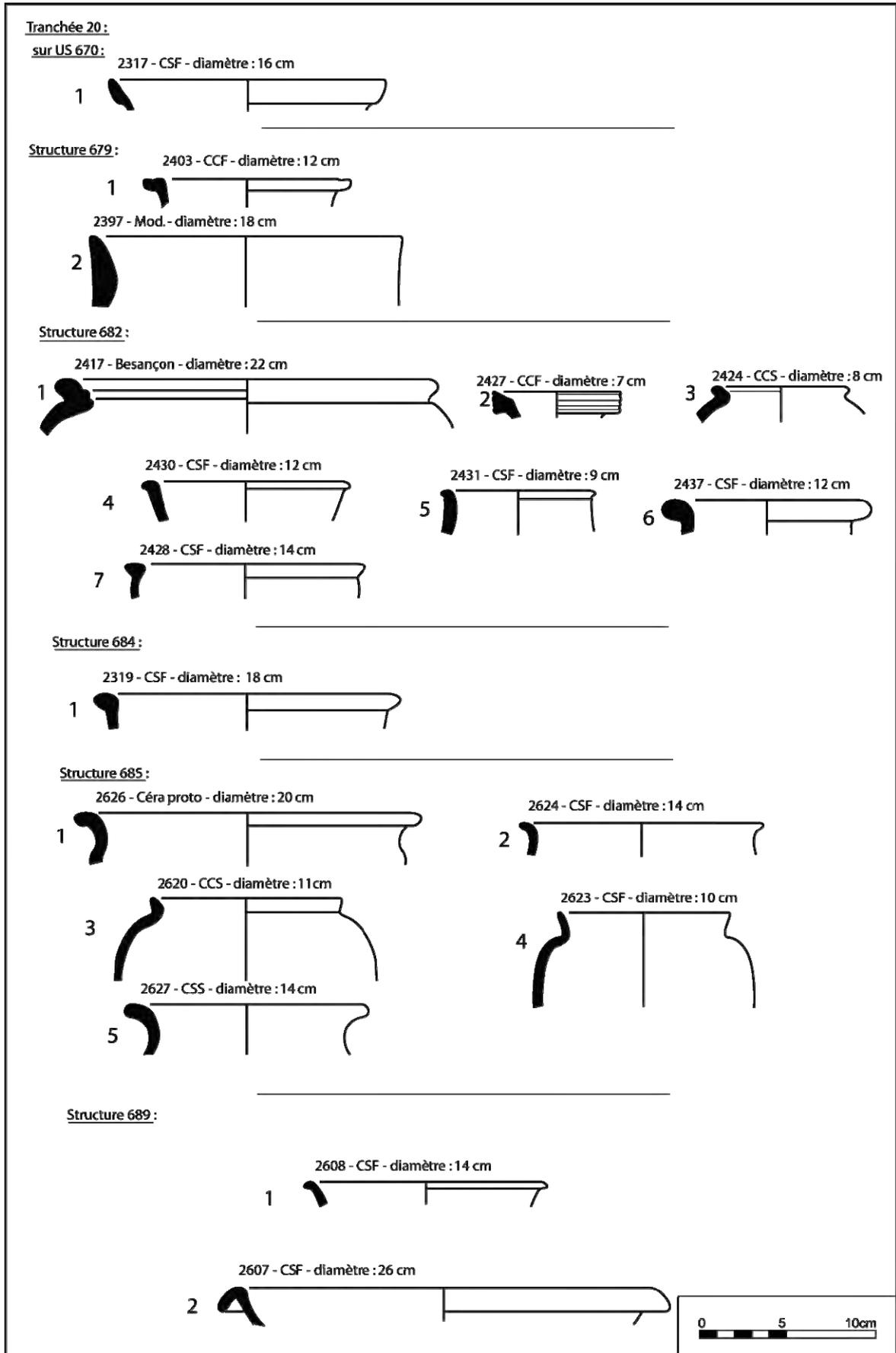


Figure 62 : Structures 670 à 689.

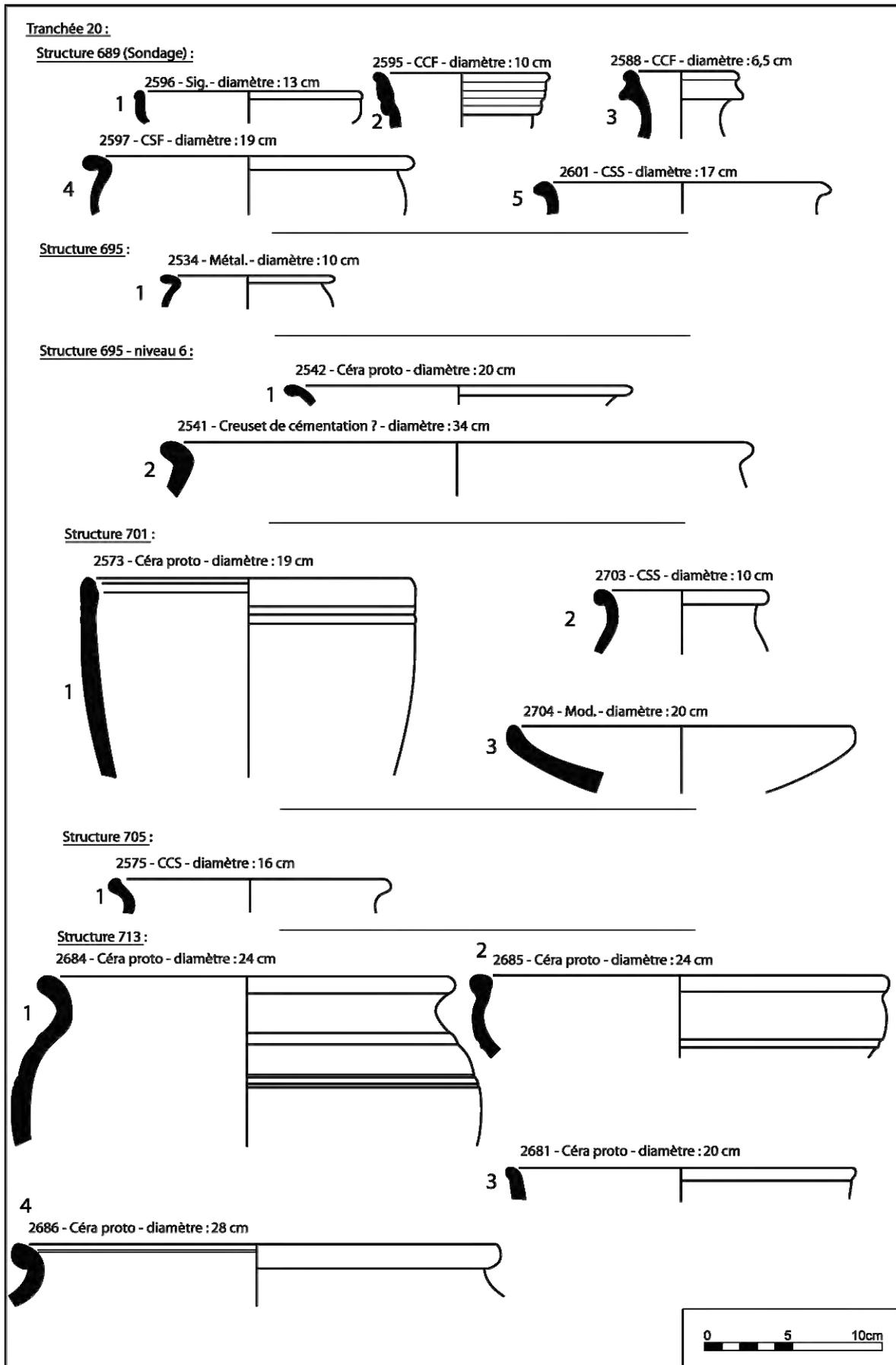


Figure 63 : Structures 689 à 713.

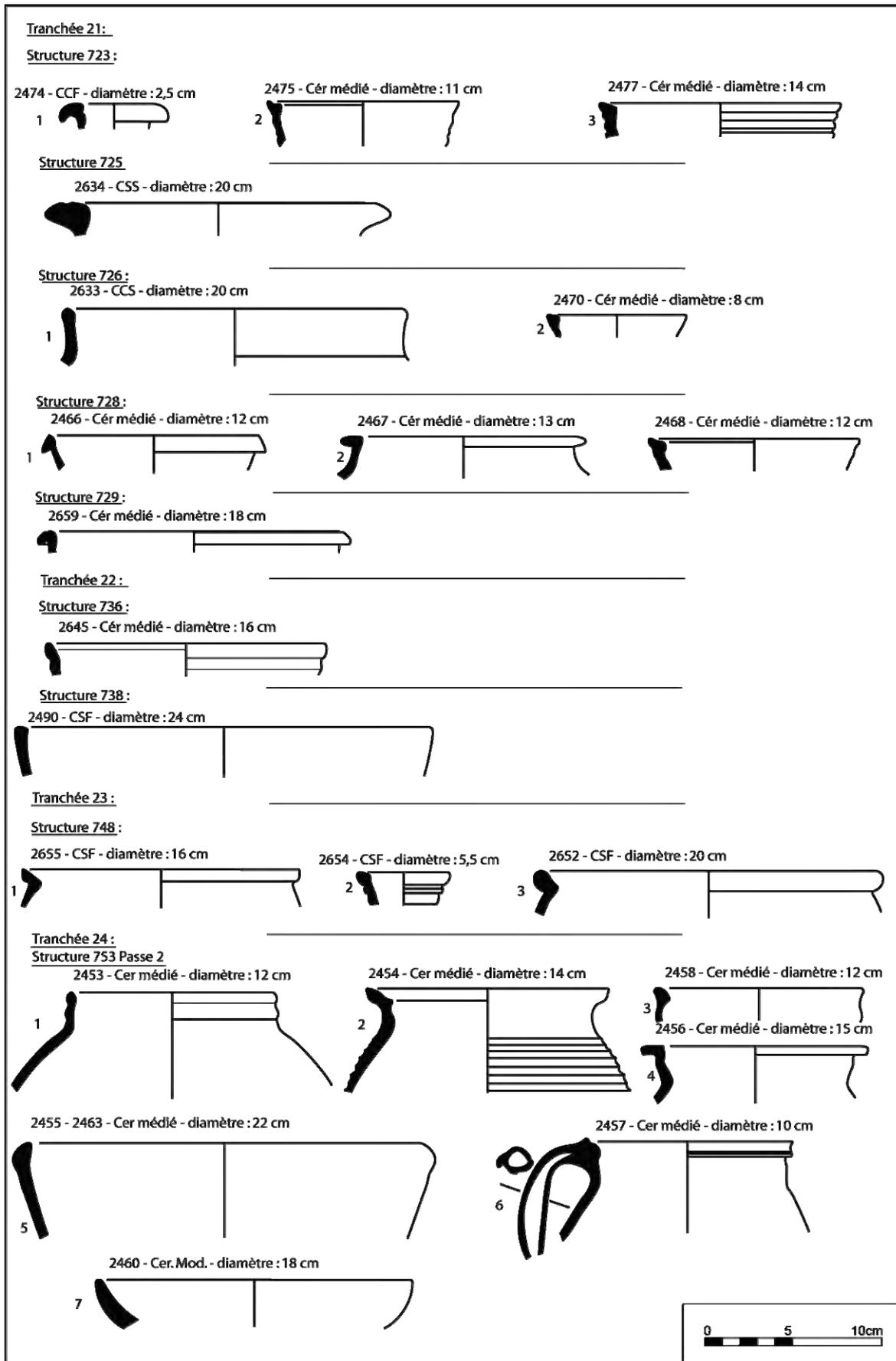


Figure 64 : Structures 714 à 753.

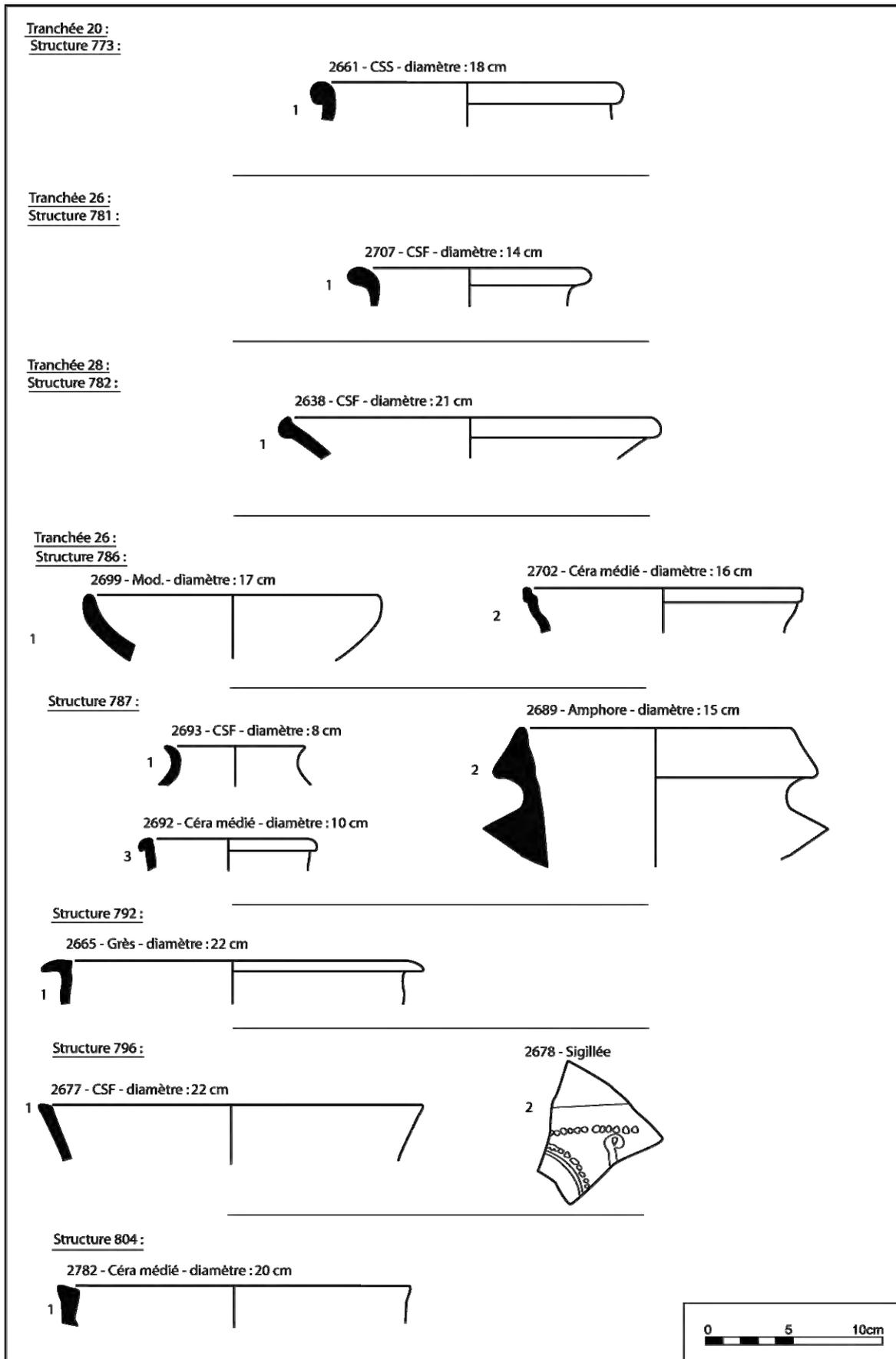


Figure 65 : Structures 773 à 804.

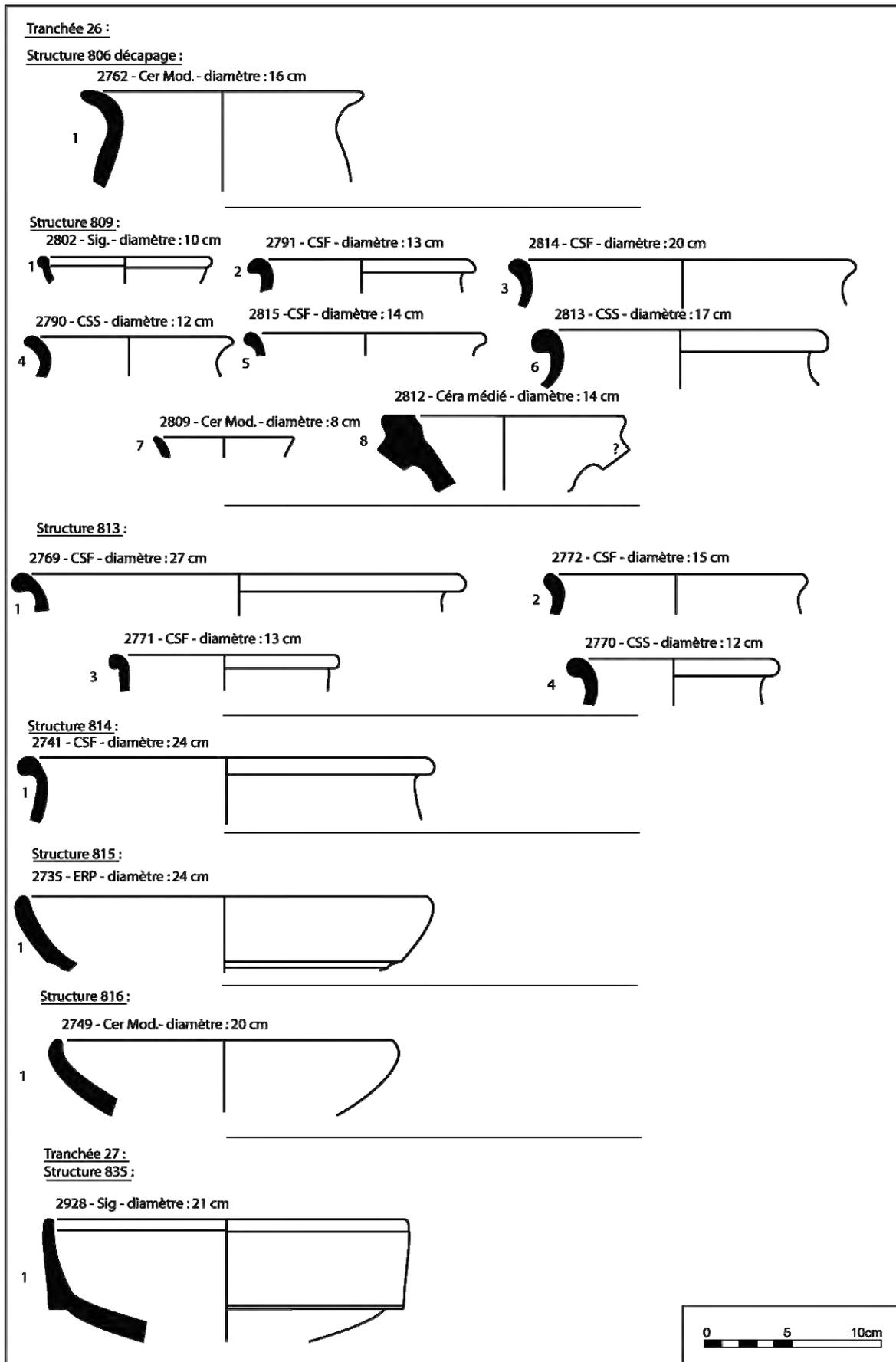


Figure 66 : Structures 806 à 835.

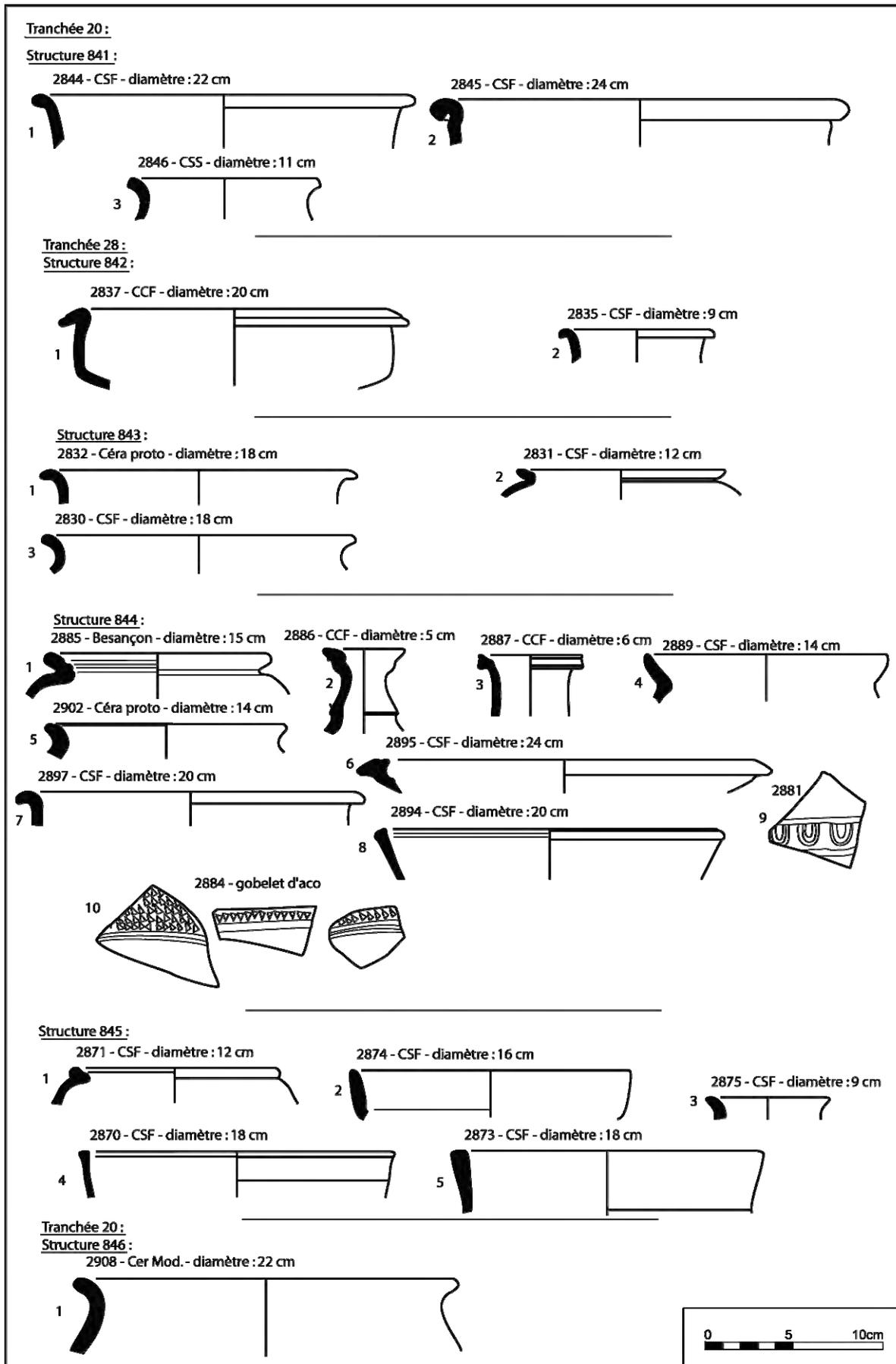
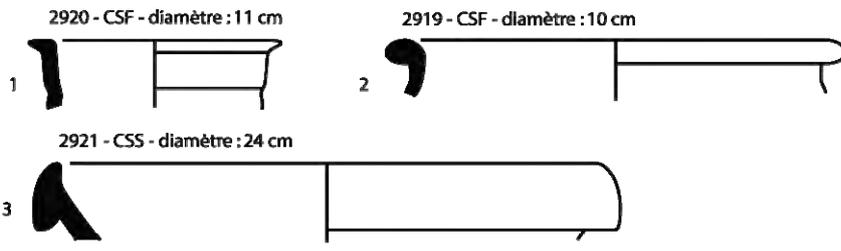


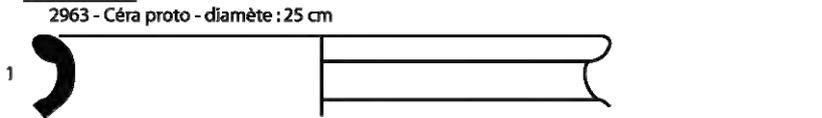
Figure 67 : Structures 836 à 846.

Tranchée 28 :

Structure 847 :



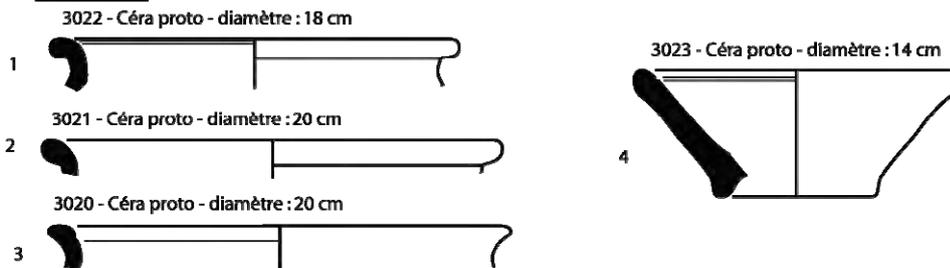
Structure 853 :



entre St 853 et St 854 :



Structure 854 :



Structure 857 :



Structure 861 :

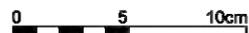
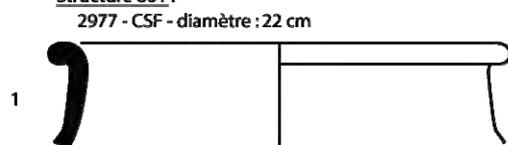


Figure 68 : Structures 847 à 861.

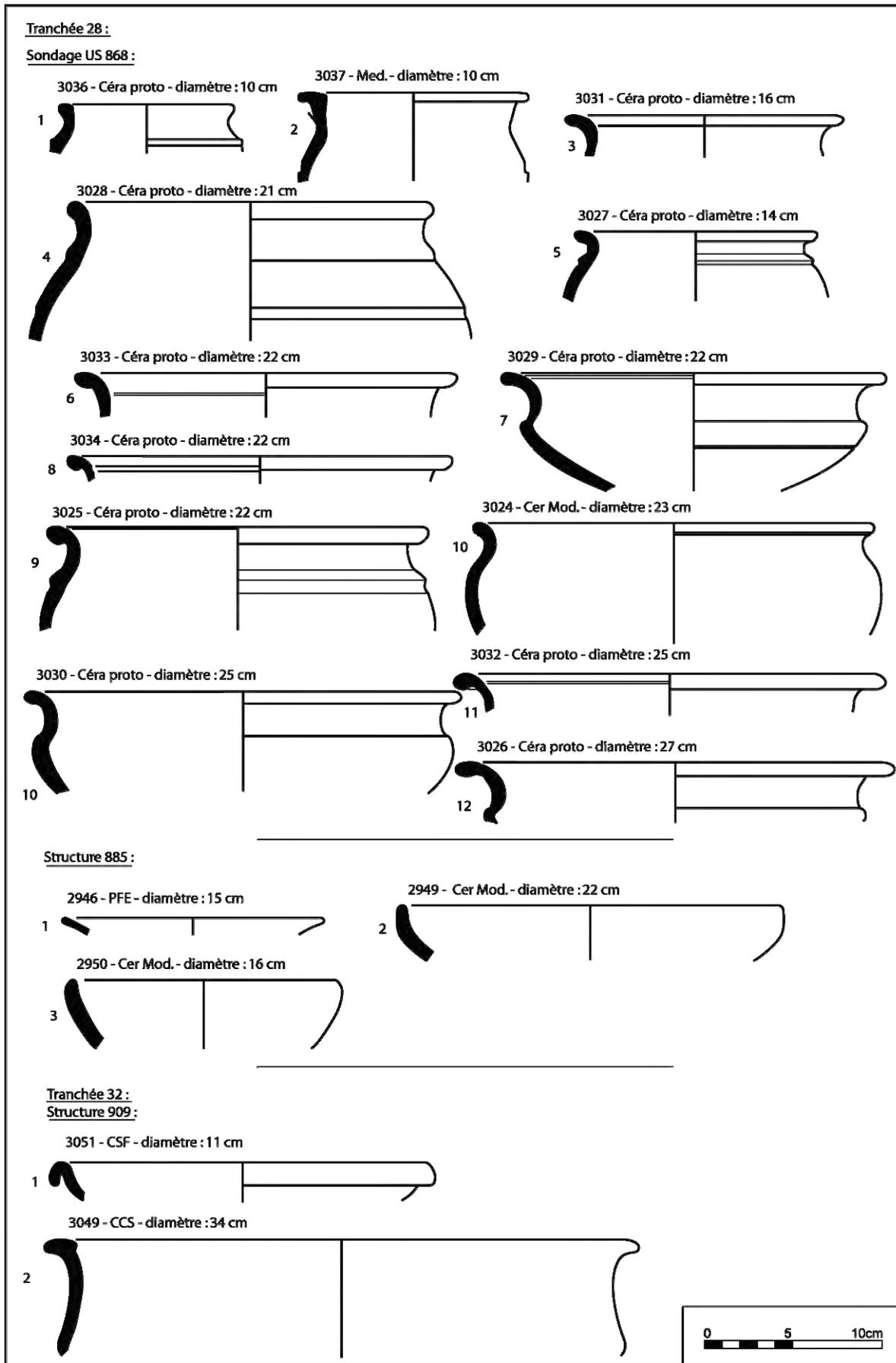


Figure 69 : Structures 868 à 909.

Tranchée 32 :

Structure 912 :

3139 - CSF - diamètre : 11 cm



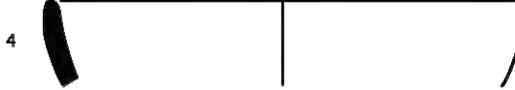
3134 - CSF - diamètre : 24 cm



3138 - CSF - diamètre : 14 cm

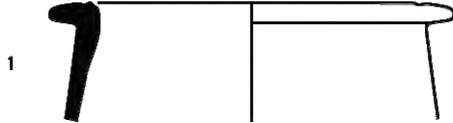


3133 - Cer Mod. - diamètre : 21 cm



Structure 912 (dans TV) :

3129 - Grès - diamètre : 14 cm

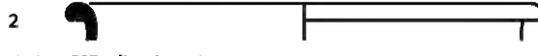


Structure 913 :

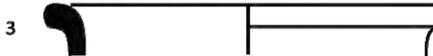
3126 - CSF - diamètre : 14 cm



3113 - CSF - diamètre : 21 cm



3125 - CSS - diamètre : 18 cm



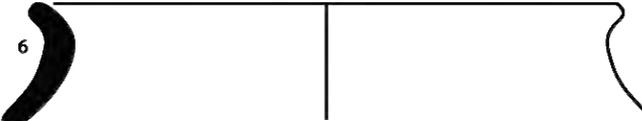
3124 - CSF - diamètre : 24 cm



3123 - CSS - diamètre : 16 cm



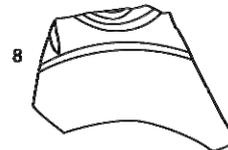
3112 - Cer Mod. - diamètre : 26 cm



3122 - Céra médié - diamètre : 14 cm



3108 - Tr 32 St 913



Structure 914 :

3045 - CSF - diamètre : 20 cm

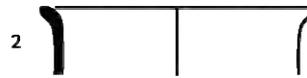


Structure 920 :

3064 - Sig - diamètre : 14 cm



3065 - CSF - diamètre : 12 cm

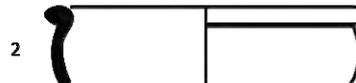


Structure 921 :

3158 - CSF - diamètre : 16 cm



3154 - CSF - diamètre : 14 cm



Structure 932 :

3191 - Sig. - diamètre : 26 cm

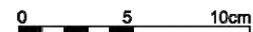
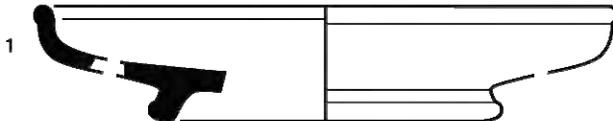


Figure 70 : Structures 912 à 932.

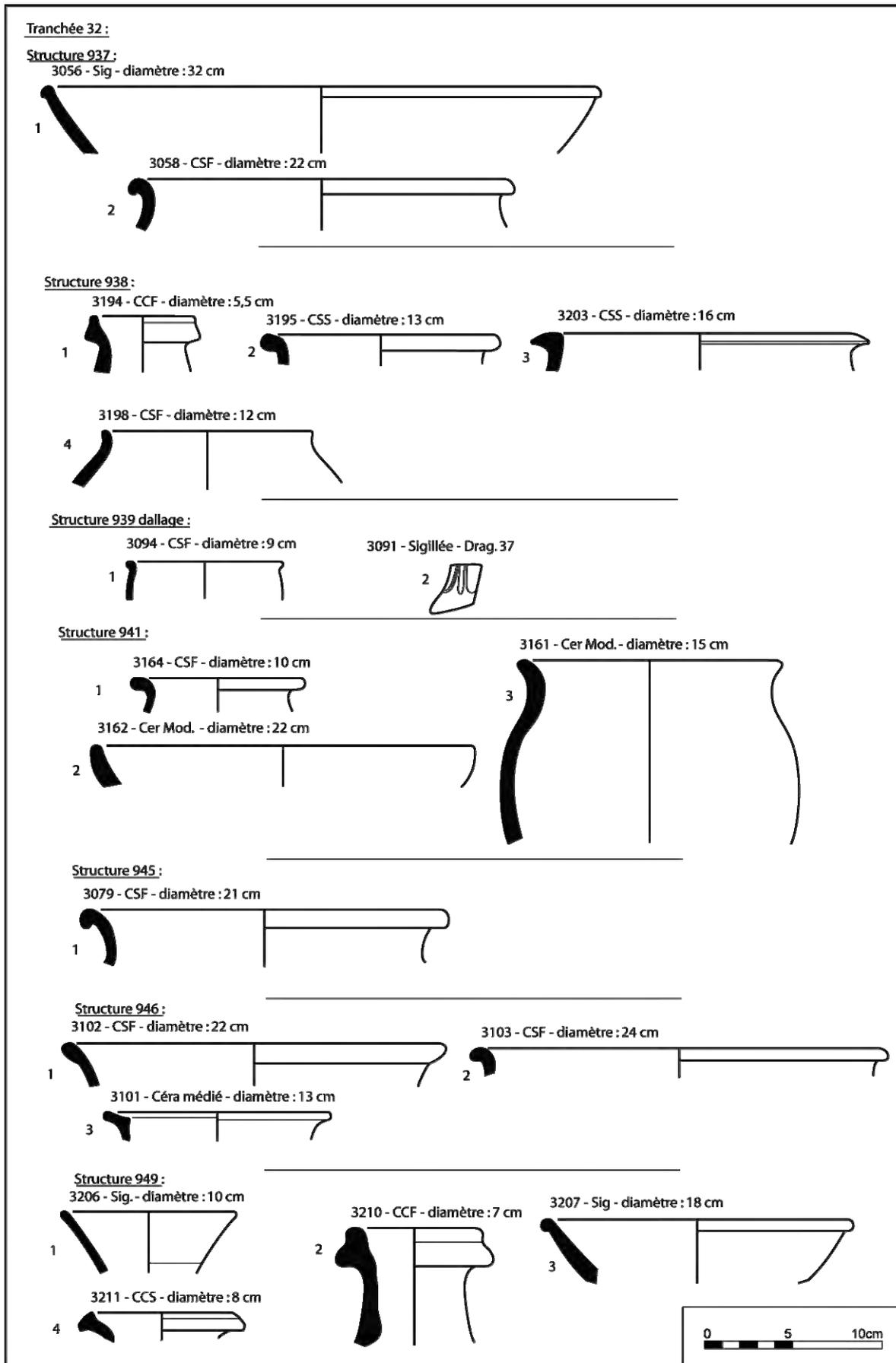


Figure 71 : Structures 937 à 949.

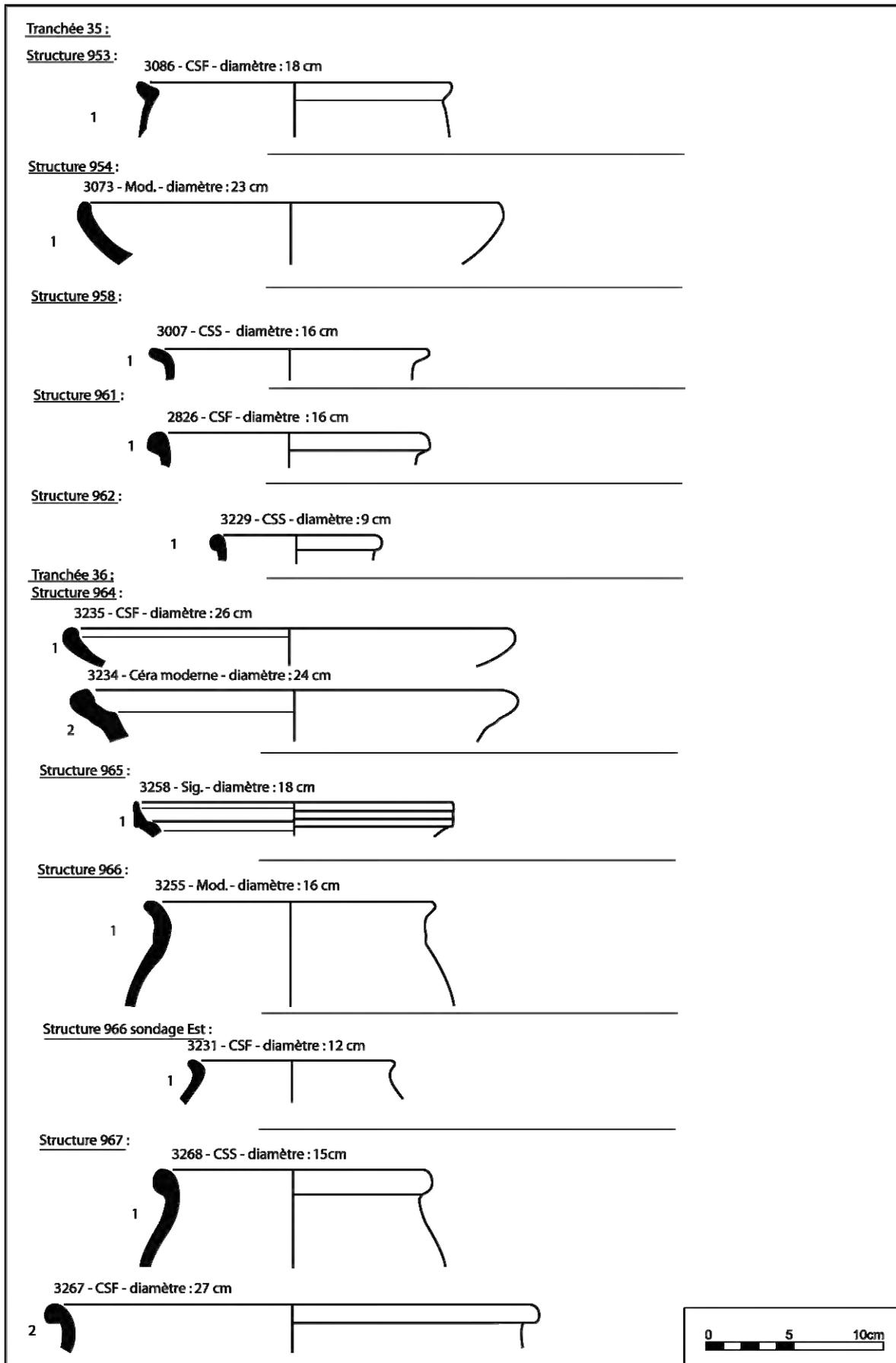


Figure 72 : Structures 953 à 967.

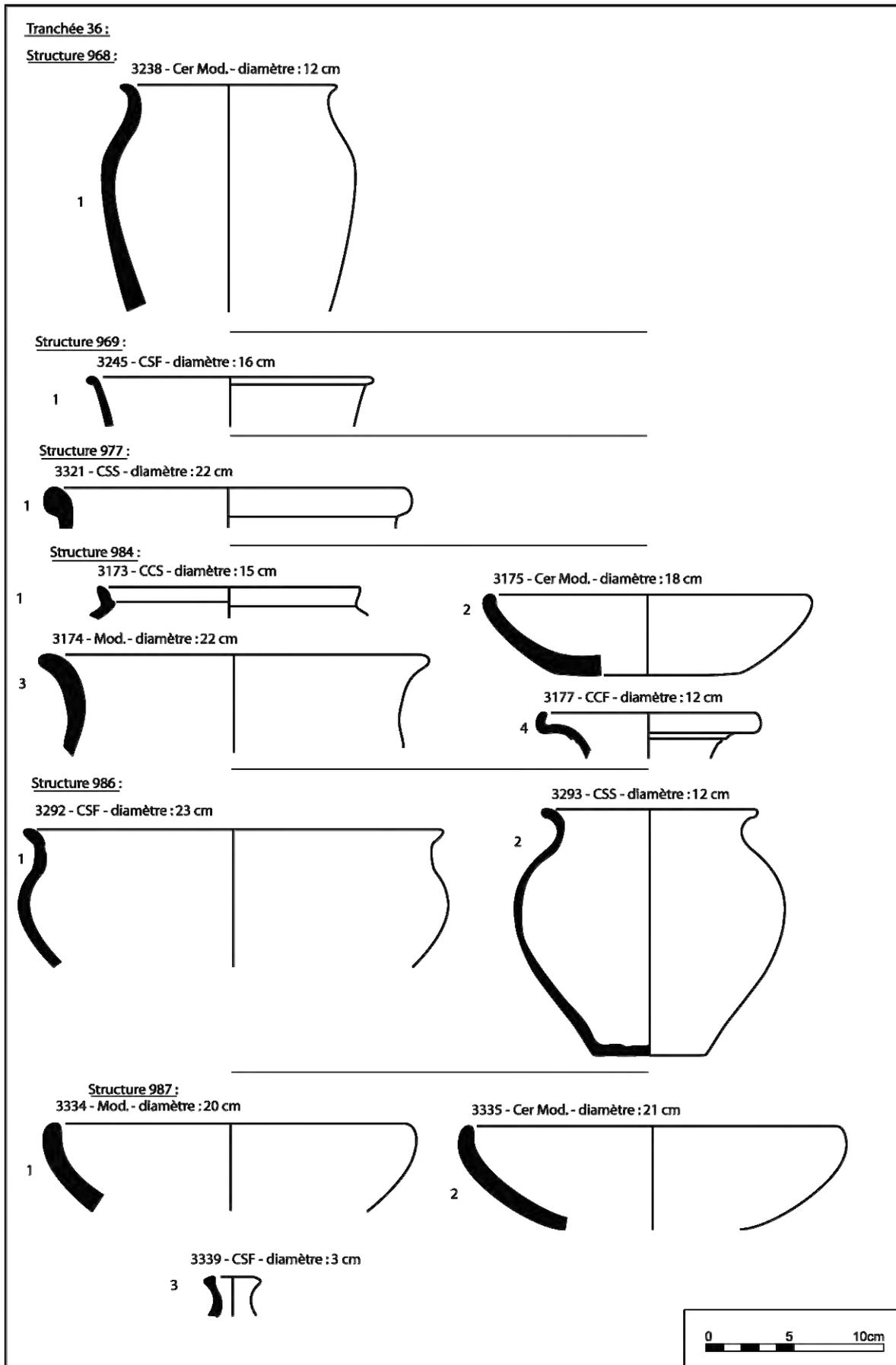
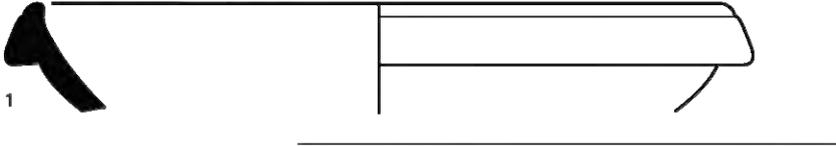


Figure 73 : Structures 968 à 987.

Tranchée 37 :

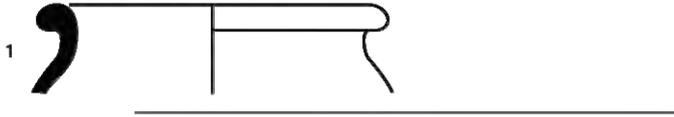
Structure 994 :

3280 - Mortier - diamètre : 30 cm



Structure 996 :

3281 - CSS - diamètre : 14 cm



Structure 997 :

3323 - CCF - diamètre : 14 cm



3324 - CSF - diamètre : 17 cm



3326 - CFS - diamètre : 14 cm



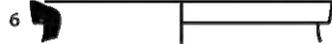
3311 - CSF - diamètre : 17 cm



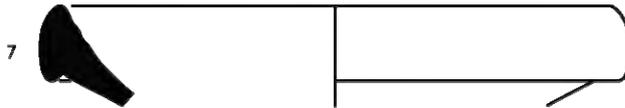
3296 - Cer Mod. - diamètre : 11 cm



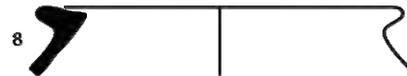
3322 - Céram médié - diamètre : 13 cm



3304 - Mortier - diamètre : 24 cm



3294 - Céram médié - diamètre : 18 cm env.



Structure 1001 Sondage :

3359 - CSS - diamètre : 21 cm



3358 - Cer.Mod. - diamètre : 25 cm



3363 - Mortier - diamètre : 26 cm

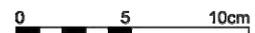
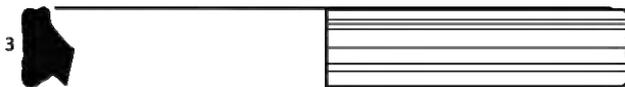


Figure 74 : Structures 994 à 1001.

9.2.3 – Photographies à la dino-linette des ensembles céramiques collectés en 2014

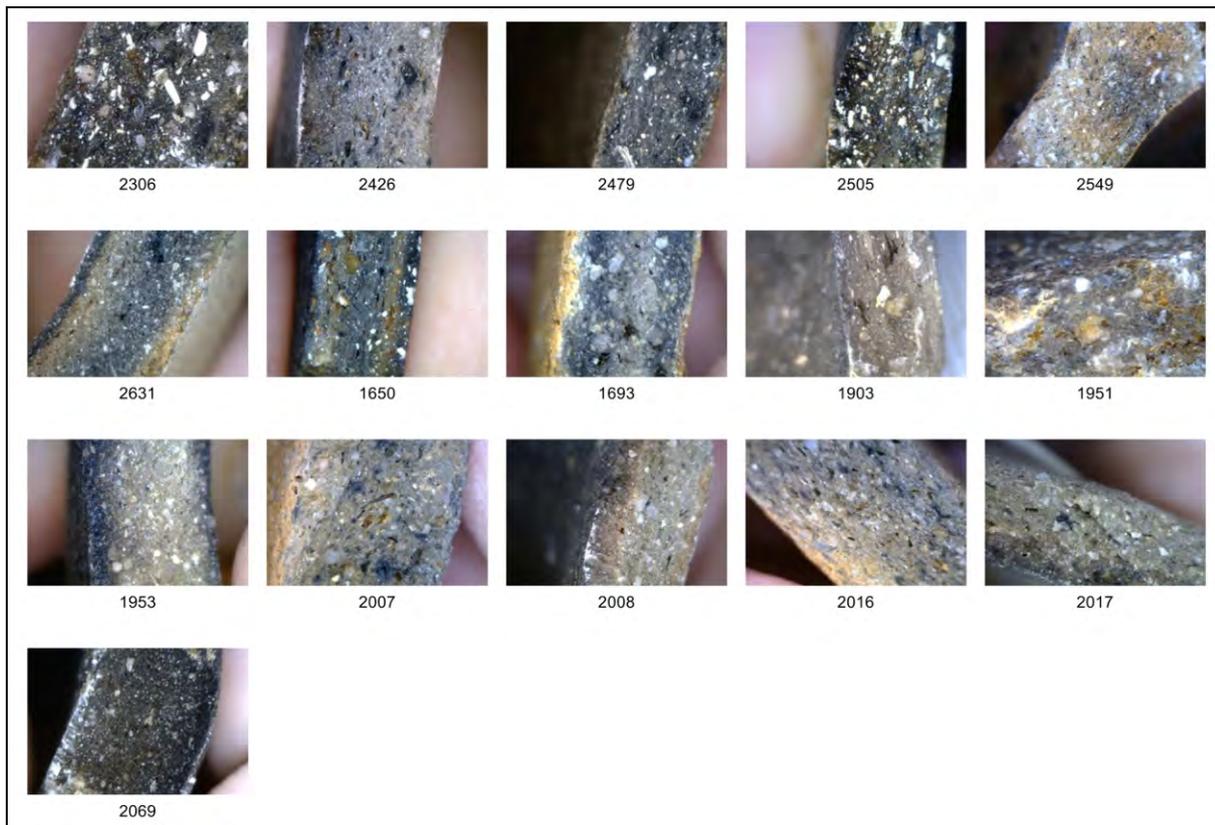


Figure 75 : Céramique laténienne



Figure 76 : Céramique de type Besançon



Figure 77 : Céramique claire dorée au mica

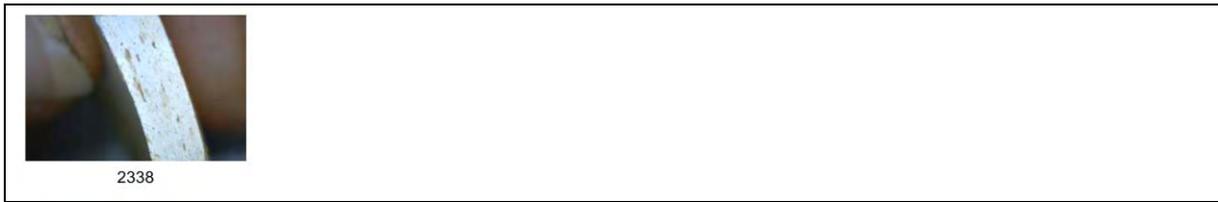


Figure 78 : Céramique blanche

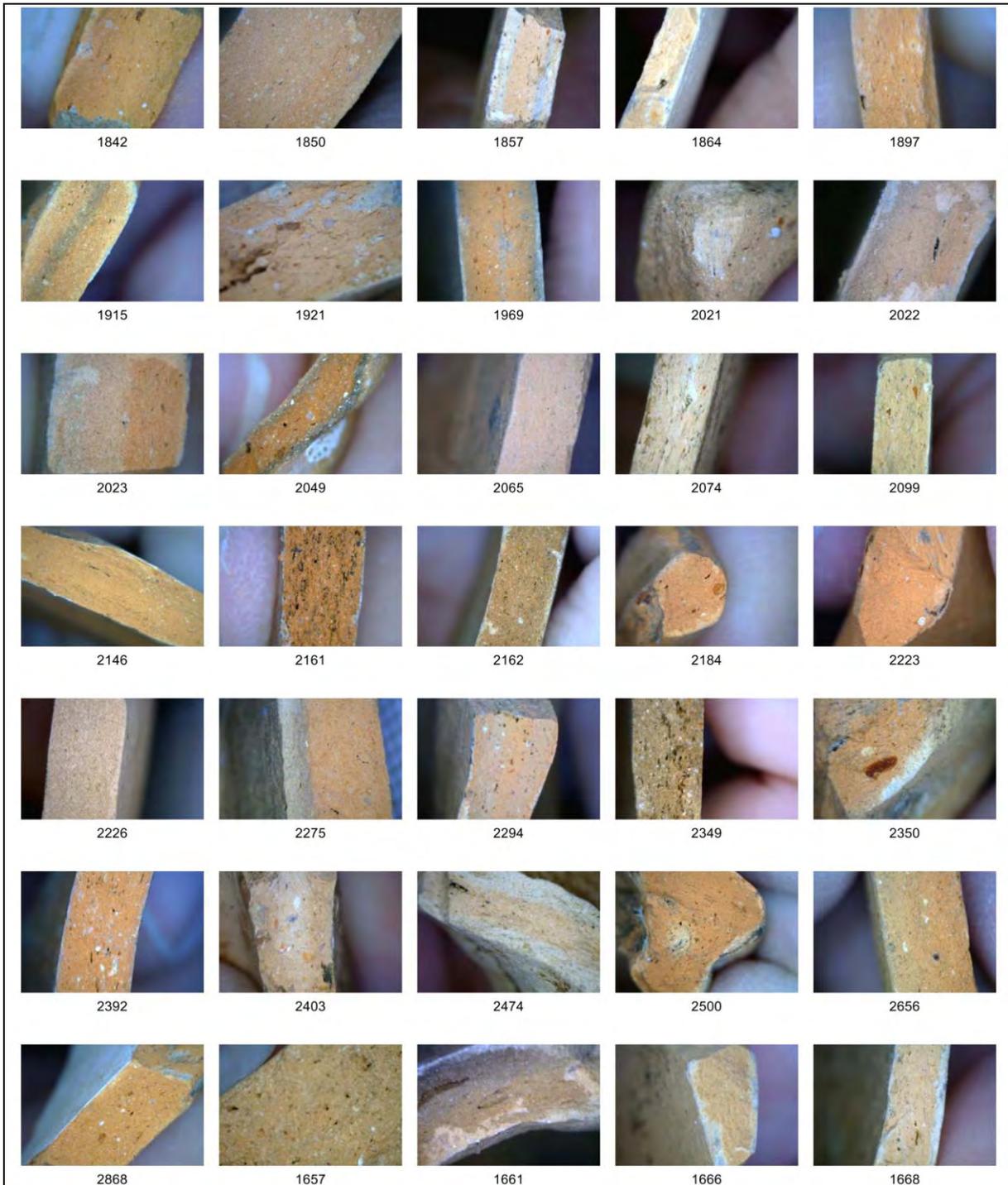


Figure 79 : Céramique claire fine GT1

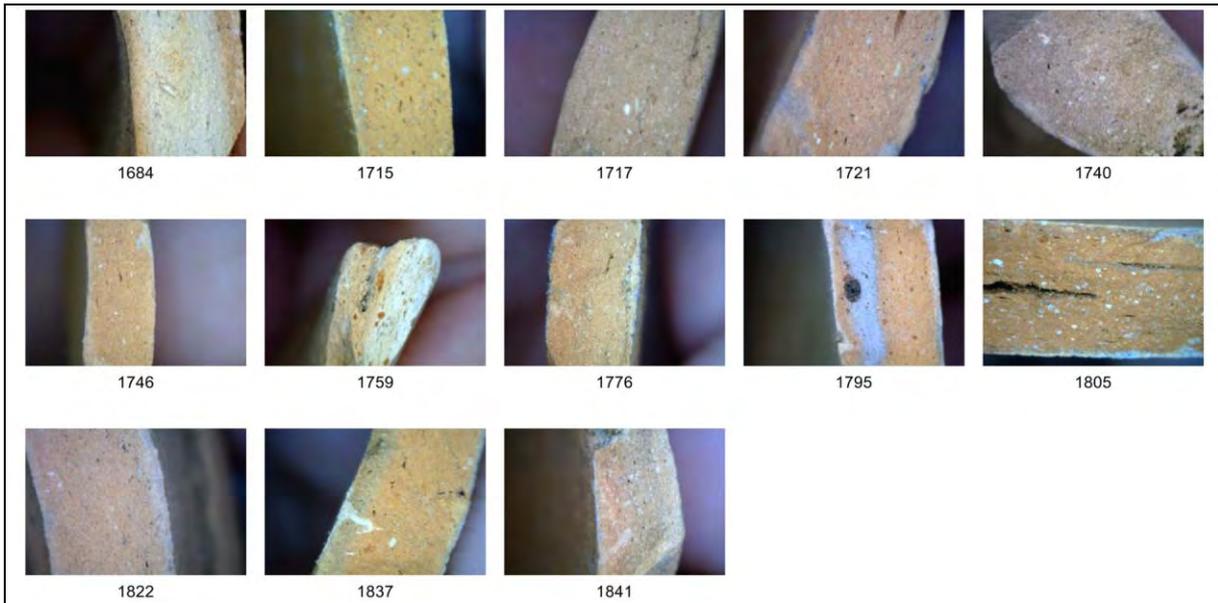


Figure 80 : Céramique claire fine GT1



Figure 81 : Céramique claire fine GT2



Figure 82 : Céramique fine GT3



Figure 83 : Céramique claire fine GT4



Figure 84 : Céramique commune claire sableuse GT1



Figure 85 : Céramique commune claire sableuse GT2



Figure 86 : Céramique sombre fine GT1



Figure 87 : Céramique sombre fine GT1

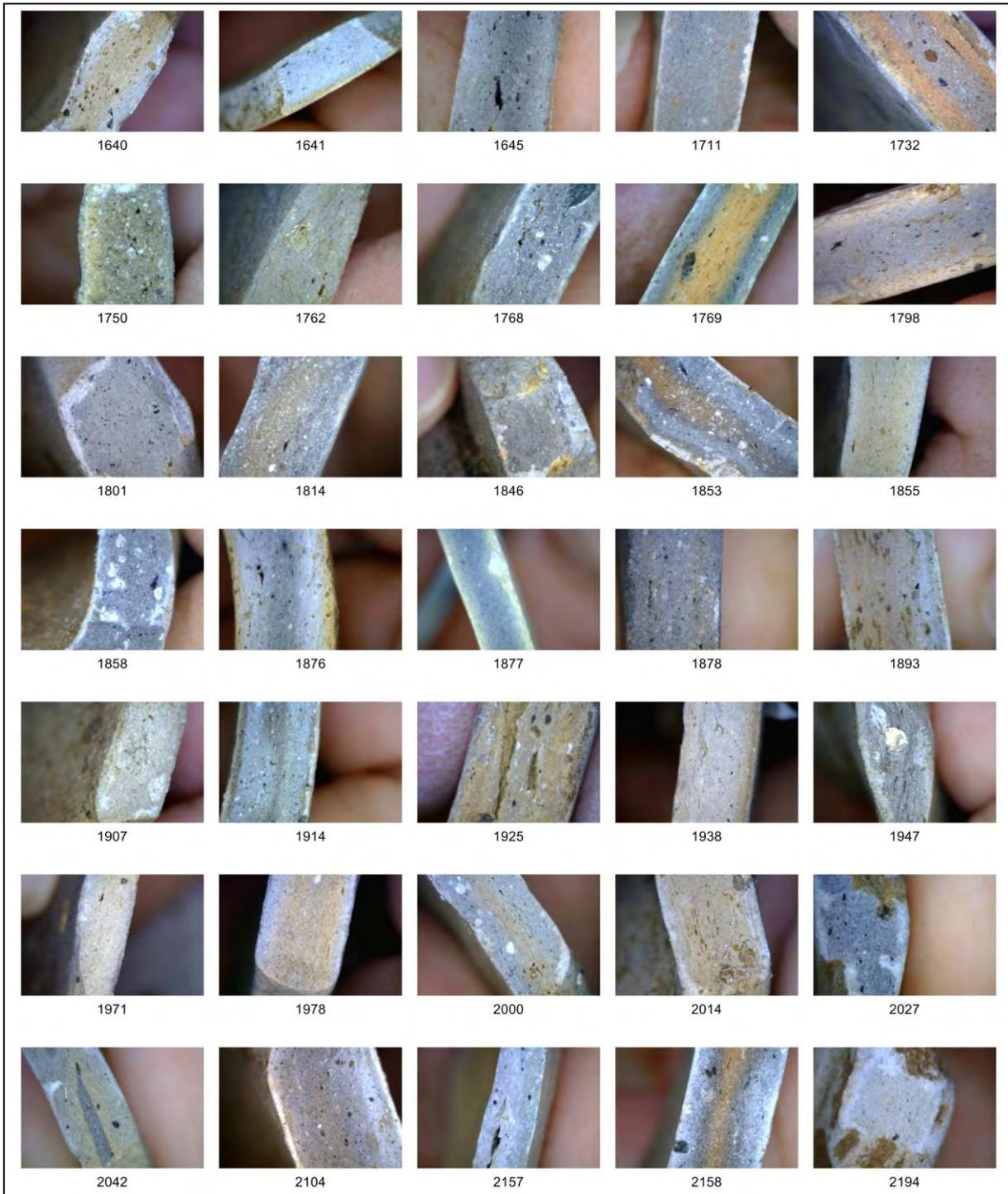


Figure 88 : Céramique sombre fine GT2



Figure 89 : Céramique sombre fine GT2



Figure 90 : Céramique sombre fine GT3



Figure 91 : Céramique sombre fine GT4

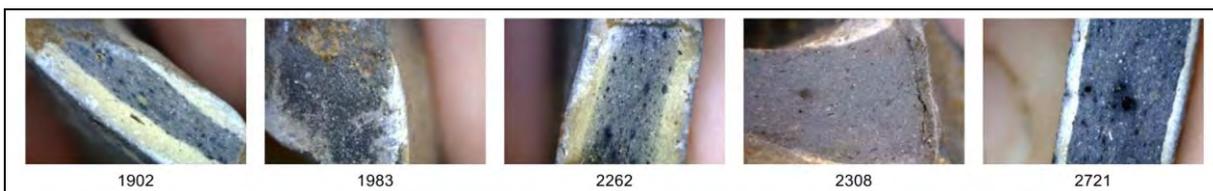


Figure 92 : Céramique sombre fine GT5

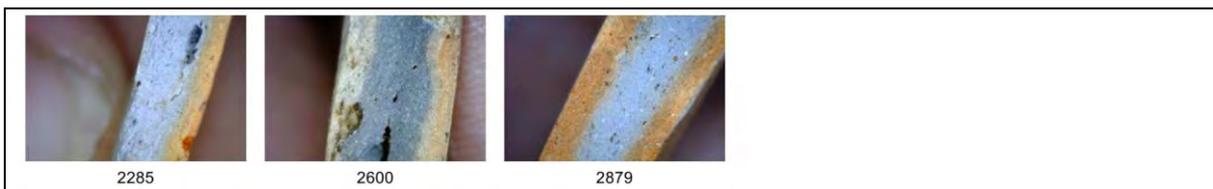


Figure 93 : Céramique sombre fine GT6



Figure 94 : Céramique commune sombre sableuse GT1



Figure 95 : Céramique commune sableuse GT2

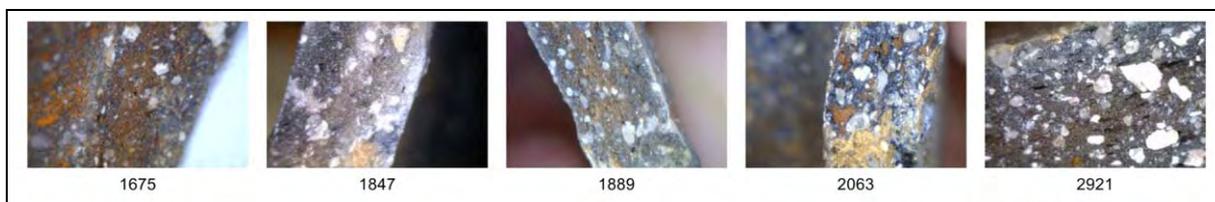


Figure 96 : Céramique commune sableuse GT3



Figure 97 : Céramique commune sombre sableuse GT5

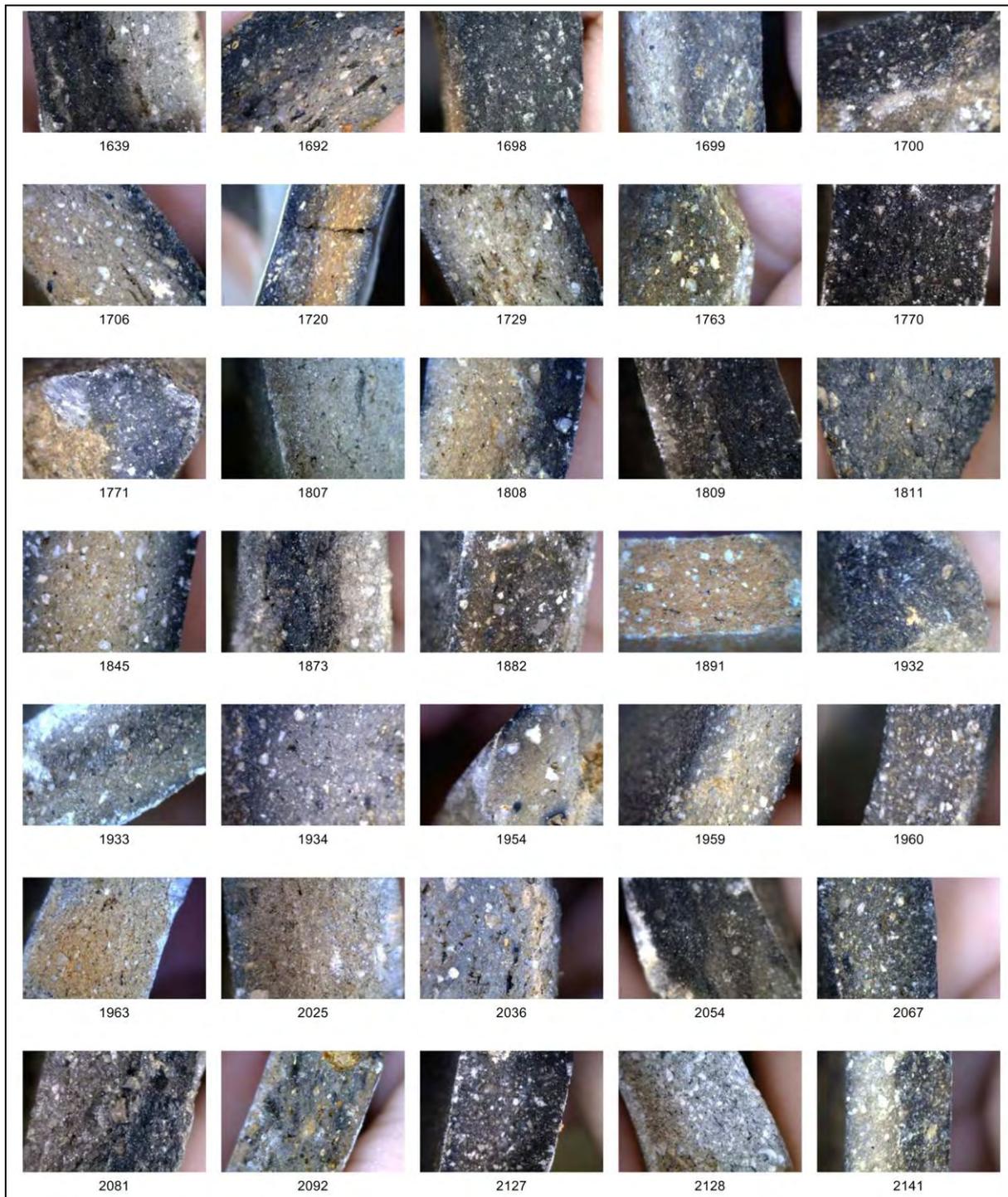


Figure 98 : Céramique modelée GT1

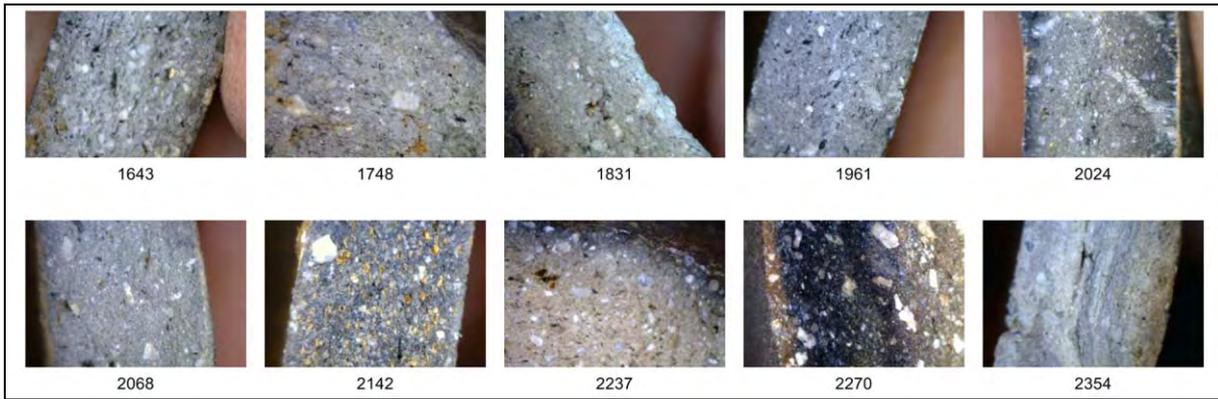


Figure 99 : céramique modelée GT2

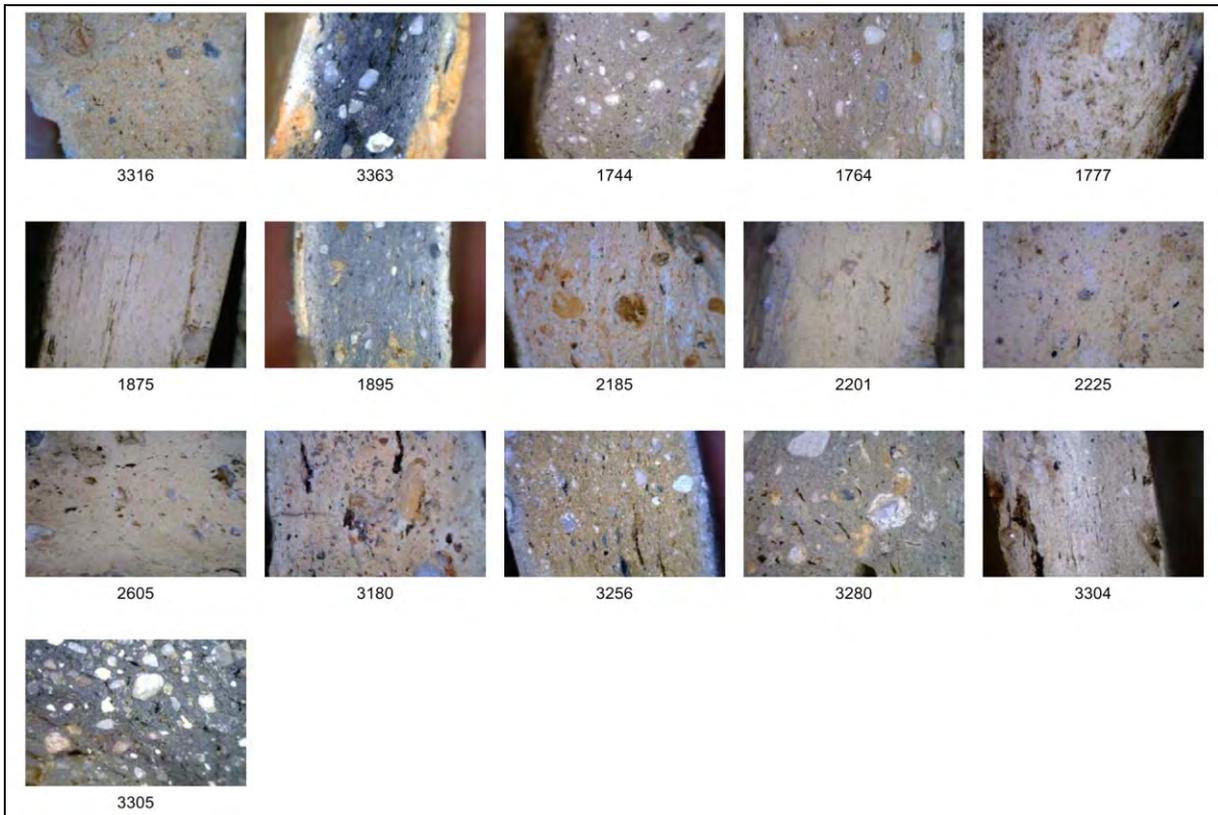


Figure 100 : Mortiers



Figure 101 : Creuset

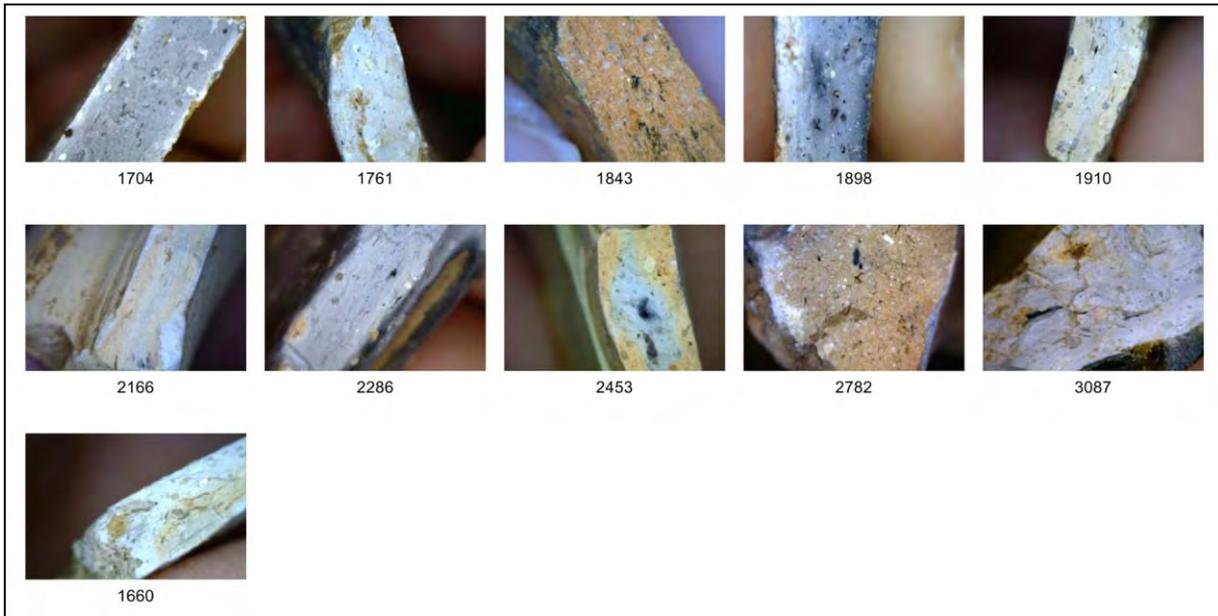


Figure 102 : Céramique médiévale

9.3 – Inventaire succinct de la faune et de la malacofaune

9.3.1 – Inventaire succinct de la faune

En cours

9.3.2 – Inventaire succinct de la malacofaune

En cours

9.4 – Inventaire du mobilier métallique

N°opération	Année réalisation	Organe	Responsable	Intitulé général de l'opération	à dessiner ou interpréter	US	UE	N°ordre	Matériau	Dénomination	Lot	Nbre	Poids (en g)	Chronologie	Etat sanitaire	Traitement(s) réalisés(s)	Potentiel scientifique	Intérêt muséologique	
165524	2014	INRAP	Laurent Praez-Rezende	Agglomération Antique d'Aléaume															
DONNEES ADMINISTRATIVES																			
Département	Commune nom	Commune INSEE	Localisation / Lieu-dit	Parcelle cadastrale	Propriétaires(s) du terrain	US	UE	N°ordre	Matériau	Dénomination	Lot	Nbre	Poids (en g)	Chronologie	Etat sanitaire	Traitement(s) réalisés(s) <td>Potentiel scientifique <td>Intérêt muséologique</td> </td>	Potentiel scientifique <td>Intérêt muséologique</td>	Intérêt muséologique	
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	520	Tr. 16	163524-520-1	fer	clous	oui	3	55		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	521	Tr. 16	163524-521-2	fer	clous	oui	3	41		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	522	Tr. 16	163524-521-3	fer	1 déchet, 1 boule indéterminée	non	2	10		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	523	Tr. 16	163524-523-4	#REF!	Fragment d'applique décorative	non	1	1		critique				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	524	Tr. 16	163524-523-5	fer	clous	oui	3	38		stable	sablage			
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	525	Tr. 16	163524-523-6	fer	scorie	non	1	4		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	526	Tr. 16	163524-524-7	fer	clou ?	non	1	14		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	527	Tr. 16	163524-524-8	fer	fragment indéterminé	non	1	17		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	528	Tr. 16	163524-524-9	fer	clous	oui	2	16		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	529	Tr. 16	163524-525-10	fer	fragments indéterminés	oui	2	5		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	530	Tr. 16	163524-530-11	#REF!	fragments	oui	2	1		instable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	531	Tr. 16	163524-531-12	étain	boule de cire en forme d'anneau de D	non	1	7		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	532	Tr. 16	163524-532-13	MPB	déchet	non	1	49		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	533	Tr. 16	163524-533-14	MPB	clou	non	1	6		stable	sablage			
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	534	Tr. 16	163524-534-15	fer	clou	non	1	7		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Indivision Lédard	535	Tr. 16	163524-535-16	#REF!	applique en forme de bouclier	non	1	11		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	536	Tr. 16	163524-536-17	fer	lège courbe creuse très corrodé	non	1	7		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	537	Tr. 16	163524-537-18	#REF!	anneau de hammacher(?)	non	1	11		instable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	538	Tr. 16	163524-538-19	fer	scorie	non	1	11		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	539	Tr. 16	163524-539-20	fer	fragment indéterminé	non	1	68		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	540	Tr. 16	163524-540-21	fer	1 clou, 1 fragment indéterminé	oui	2	22		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	541	Tr. 16	163524-541-22	#REF!	plaque	non	1	15		instable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	542	Tr. 16	163524-542-23	#REF!	cuillère	non	1	13		instable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	543	Tr. 16	163524-543-24	#REF!	1 flûte (Feuille 23b, voir le s. ap. J.-C.), 1 charnière, 1 de à courre	oui	3	30		instable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	544	Tr. 16	163524-544-25	étain	anse	non	1	18		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	545	Tr. 16	163524-545-26	fer	clou	non	1	20		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	546	Tr. 16	163524-546-27	MPB	plon ?	non	1	5		instable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	547	Tr. 16	163524-547-28	MPB	indéterminé	non	1	11		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	548	Tr. 16	163524-548-29	MPB	tête d'objet circulaire	non	1	20		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	549	Tr. 17	163524-549-30	MPB	déchet	non	1	23		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	550	Tr. 17	163524-550-31	fer	lège	non	1	5		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	551	Tr. 17	163524-551-32	MPB	clou	non	1	5		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	552	Tr. 17	163524-552-33	MPB	déchet	non	1	13		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	553	Tr. 17	163524-553-34	fer	fiche	non	2	29		stable	sablage			
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	554	Tr. 17	163524-554-35	fer	clou	non	1	25		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	555	Tr. 17	163524-555-36	fer	clou	oui	2	1		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	556	Tr. 17	163524-556-37	fer	clou	oui	2	1		stable	sablage			
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	557	Tr. 17	163524-557-38	MPB	lège de clou ?	non	1	1		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	558	Tr. 17	163524-558-39	MPB	indéterminé, déchet	non	1	20		instable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	559	Tr. 17	163524-559-40	os animal travaillé	Empoigne ? Tige d'infusoire norcisé	non	1	1		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	560	Tr. 17	163524-560-41	fer	fragment indéterminé	non	1	7		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	561	Tr. 17	163524-561-42	fer	fragment indéterminé	non	1	7		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	562	Tr. 17	163524-562-43	fer	5 scores, 2 clous	oui	7	84		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	563	Tr. 17	163524-563-44	MPB	déchet	non	1	6		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	564	Tr. 17	163524-564-45	MPB	clous	oui	2	20		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	565	Tr. 17	163524-565-46	fer	2 clous, 1 fragment indéterminé	oui	3	28		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	566	Tr. 17	163524-566-47	#REF!	1 fragment	oui	4	7		instable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	567	Tr. 17	163524-567-48	MPB	lège creuse indéterminée	non	1	22		critique				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	568	Tr. 17	163524-568-49	composé	clou	non	1	4		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	569	Tr. 17	163524-569-50	fer	clou	non	1	4		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	570	Tr. 17	163524-570-51	fer	clou	oui	3	16		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	571	Tr. 17	163524-571-52	fer	1 clou, 4 fragments indéterminés	oui	5	41		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	572	Tr. 17	163524-572-53	fer	quatre fragments indéterminés, partie d'objet indéterminé	non	1	6		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	573	Tr. 17	163524-573-54	fer	clous	oui	3	17		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	574	Tr. 17	163524-574-55	fer	1 clou, 1 lège de clou ?	oui	2	14		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	575	Tr. 17	163524-575-56	#REF!	1 fil, 1 boulette	oui	2	4		instable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	576	Tr. 17	163524-576-57	fer	fragments indéterminés	oui	9	41		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	577	Tr. 17	163524-577-58	fer	fragments indéterminés	oui	3	17		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	578	Tr. 17	163524-578-59	fer	clous	non	1	7		stable	sablage			
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	579	Tr. 17	163524-579-60	fer	applique décorative ? Ferrure, partie externe bombée, partie interne creuse. Forme légèrement arquée	non	1	12		stable	sablage			
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	580	Tr. 17	163524-580-61	#REF!	fragment de plat rectangulaire décoré de lignes	non	1	28		instable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	581	Tr. 17	163524-581-62	fer	5 clous, plaque	oui	6	72		stable	sablage			
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	582	Tr. 17	163524-582-63	fer	lège d'éponge ?	non	1	1		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	583	Tr. 17	163524-583-64	fer	1 gros clou à tête arrondie, 16 clous et fiches	oui	17	100		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	584	Tr. 17	163524-584-65	MPB	fragment indéterminé de forme courbe	non	1	10		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	585	Tr. 17	163524-585-66	fer	fragments indéterminés	oui	5	19		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	586	Tr. 17	163524-586-67	#REF!	plaque avec encoche	non	1	16		stable				
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castel	Zk49	Julie Elie	587	Tr. 17	163524-587-68	#REF!	flûte type « Acausa », marque fardillon (le s. av. J.-C. - 1er s. ap. J.-C.)	non	1	10		critique				
MANCHE	VALOGNES	5061																	

MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castellet	ZK44a	Gabrielle Malassingre	MFE	Tr. 36	991	163524-891-279	fer		3 crous, 1 déchet	oui	4	115			stable
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castellet	ZK44a	Gabrielle Malassingre	MFE	Tr. 36	992	163524-892-280	fer		crou	non	1	37			stable
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castellet	ZK44a	Gabrielle Malassingre	MCU	Tr. 36	1001	163524-1001-281	#REF!		miettes	oui	7	1			critique
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castellet	ZK44a	Gabrielle Malassingre	MFE	Tr. 36	1001	163524-1001-282	fer		crous	oui	3	12			stable
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castellet	ZK44a	Gabrielle Malassingre	MFE	Tr. 36	1001	163524-1001-283	fer		score	non	1				stable
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castellet	ZK44a	Gabrielle Malassingre	MFE	Tr. 36	1001	163524-1001-284	fer		fragments indéterminés	oui	12	106			stable
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castellet	ZK44a	Gabrielle Malassingre	MFE	Tr. 37	997	163524-997-285	fer		4 crous, 1 score	oui	5	47			stable
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castellet	ZK44a	Gabrielle Malassingre	MPB	Tr. 37	HS	163524-HS-286	MPB		déchet ?	non	1	40			stable
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castellet	ZK44a	Gabrielle Malassingre	MFE	Tr. 37	725	163524-725-287	fer		crous	oui	2	14			stable
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castellet	ZK54a	Ville de Valognes	MCU		HS	163524-HS-288	#REF!		déchet de production	non	1	9			instable
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castellet	ZK54a	Ville de Valognes	MFE	Tr. 20	691	163524-691-289	fer		2 lites de crous, 1 extrémité (de crou?), 1 élément de ferrure (plaque plate dont 1 extrémité est enroulée), le tout est bien corrodé	oui	4	31			instable
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castellet	ZK49	Julie Elie	RLT	Tr. 19	620	163524-620-290	grès		1 boule polie, 1 extrémité de pierre à agripper fine de section quadrangulaire, les deux également	oui	2	18			stable
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castellet	ZK49	Julie Elie	MFE	Tr. 19	624	163524-624-291	fer		crou (cassure fraîche)	oui	2	6			instable
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castellet	ZK2	Indivision Léonard	MFE	Tr. 19	624	163524-624-292	fer		crou (cassure fraîches)	oui	3	10			instable
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castellet	ZK54a	Ville de Valognes	MFE	Tr. 20	662	163524-662-294	fer		lège de section quadrangulaire, très fine, léger crou	non	1	1			stable
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castellet	ZK49	Julie Elie	MCU	Tr. 19	624	163524-624-295	#REF!		lège creuse et courbe, sectionnée dans la longueur, Applique décorative ?	non	1	1			instable
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castellet	ZK54a	Ville de Valognes	MFE	Tr. 20	685	163524-685-296	fer		1 pièce ? Très endommagé	non	1	15			instable
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castellet	ZK54a	Ville de Valognes	MFE	Tr. 20	679	163524-679-297	fer		1 ressort (dans) (cassure type four(?), 1 crou, 1 écail ferreux	oui	3	19			instable
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castellet	ZK2	Indivision Léonard	CMP	Tr. 26	781	163524-781-298	matériel pierreux		bleu égyptien pour pigment (trouver la bonne catégorie inventaire)	non	1	1			instable
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castellet	ZK49	Julie Elie	CMP	Tr. 17	571	163524-571-299	matériel pierreux		pièce de mica pour pigment (trouver la catégorie dans inventaire)	non	1	4			instable
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castellet	ZK2	Indivision Léonard	MFE	Tr. 28	685	163524-685-300	fer		Mix de crou	non	1	2			stable
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castellet	ZK2	Indivision Léonard	MFE	Tr. 28	847	163524-847-301	fer		2 crous	oui	2	16			instable
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castellet	ZK4	Yvonne Marie	MFE	Tr. 32	941	163524-941-302	fer		crou en deux morceaux (cassure fraîche)	oui	2	17			stable
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castellet	ZK49	Julie Elie	MFE	Tr. 17	582	163524-582-303	fer		lège plate	non	1	1			stable
MANCHE	VALOGNES	50615	La Victoire/Le Castellet	ZK49	Julie Elie	MFE	Tr. 19	622	163524-622-304	fer		4 amas conglomérés, 3 crous	oui	7	66			instable

9.5 – Inventaire des autres mobiliers

9.5.1 – Inventaire des scories

En cours

9.5.2 – Inventaire des terres cuites architecturales

En cours

9.5.3 – Inventaire des éléments lapidaires

En cours

9.5.4 – Inventaire des fragments de mortier de chaux

En cours

PRESSE DE LA MANCHE
Mercredi 30 juin 2014

CANTON **VALOGNES** → Rédaction - Corinne Gallier - 02.33.40.05.43 - Fax - 02.33.40.49.60
→ correspondants : Jean-Yves Pichard - 06.70.48.14.83 pichard.jean-yves@orange.fr - Serge Martin - 06.82.94.72.57 sergmartin74@str.fr

» Valognes

Les fouilles archéologiques 2014 vont commencer

Après le succès des prospections géophysiques en 2012 et des premiers sondages en 2013, l'équipe d'archéologues, emmenée par Laurent Paez-Rezende, Laurence Jeanne et Caroline Duclos, va reprendre la truelle sur le site antique du quartier de la Victoire et près de la source du Castelet...

À la suite des prospections géophysiques et des premiers sondages exploratoires en tranchées ouvertes dans de nombreux champs situés près de la Victoire, les archéologues vont, pour la deuxième année, explorer tout au long du mois de juillet l'emprise archéologique d'une partie du site de l'agglomération gallo-romaine (45 ha en tout).

Sur près de 15 hectares, ils vont ouvrir de nouvelles tranchées dans chaque parcelle autorisée, tout en remerciant au passage les propriétaires et exploitants qui permettent désormais chaque année que les investigations sur l'Antiquité normande progressent un peu plus. La connaissance de la ville antique d'Alleaume s'en trouve ainsi affinée, avec la découverte des rues et des habitations, autour des monuments déjà connus ou nouvellement détectés, tel un éventuel forum romain.

Une chose est sûre, les fouilles archéologiques programmées, qui commenceront à l'horizon 2016, se feront, quant à elles, non pas sur l'ensemble des parcelles prospectées ou sondées, mais sur le secteur le plus original scientifiquement parlant, c'est-à-dire sur celui dont les sondages archéologiques auront révélé d'ici là le potentiel le plus inédit en ce domaine.

■ Un vaste programme de recherches

« Pendant longtemps, on ne s'est surtout intéressé qu'aux thermes et au théâtre et depuis trois siècles les opérations archéologiques n'avaient pas permis de reconnaître avec précision l'organisation et le statut même de la ville gallo-romaine. Devant cet état lacunaire des connaissances, nous avons donc décidé de lancer un programme de recherches », expliquent les archéologues.

À Alleaume, il y a un potentiel intéressant pour plusieurs campagnes de sondages et de fouilles archéologiques : d'une année sur l'autre, les bénévoles affluent – la mairie de Valognes les héberge au camping municipal – ils seront 22 en juillet à venir manier la truelle, gens du oru ou de plus loin, âgés de 18 à 67 ans.

Cette année, en plus des archéologues amateurs et professionnels, une céramologue, Alexandra Gasson, passera sur le chantier. Une « perle » pour ce site archéologique car elle sait dater avec précision les céramiques, parfois à 20 ans près !

■ Faubourgs

« Au cœur de l'espace urbain, des rues et des ruelles, dont la chaussée est revêtue



Ils seront 22 archéologues amateurs à venir manier la truelle lors de ce mois de juillet.

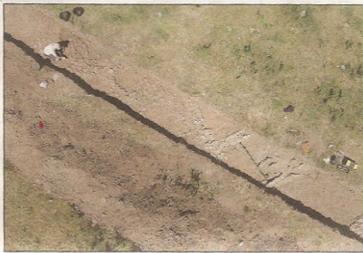
de petits galets à l'évidence calibrés, se croisent à angle droit et délimitent sans conteste des quartiers d'habitations », rappellent les trois archéologues, Laurent, Laurence et Caroline. « Sur la périphérie, les bâtiments et les rues se raréfient pour laisser la

place aux structures d'organisation du paysage, notamment des fossés qui délimitent les parcelles cultivées ou les pâtures, reprenant les orientations des rues, soulignent-ils. Pour le moment, l'apport le plus marquant de ce programme de recherches

réside dans l'approche des faubourgs de cette agglomération, espace trop souvent détruit par des aménagements au cours de siècles ou bien, quand il est préservé, trop souvent délaissé par les investigations archéologiques. »

Cette année et l'an prochain, ils vont donc continuer l'exploration pour préciser la configuration et l'extension de ces deux espaces : espace résidentiel gallo-romain et limites de l'« urbs ».

Maud FAUVEL



Une tranchée du site d'Alleaume vue du ciel. © F. Levalet



Les sondages réalisés en 2013 se sont révélés très positifs. Ci-contre, une maçonnerie dévoilant deux époques de construction.



Un mur, avec des petits blocs calcaires liés au mortier de chaux, qui a conservé plusieurs assises en élévation.

Une visite des fouilles archéologiques d'Alauna



Une nouvelle campagne de fouilles va avoir lieu.

Dans le cadre de son programme de visites estivales, le Pays d'art et d'histoire du Clos du Cotentin propose, ce dimanche, une visite guidée consacrée à Alauna, l'ancêtre antique de la ville de Valognes. Ancienne cité du peuple des Unelles, Valognes fut au I^{er} siècle l'une des principales agglomérations romaines de la Basse-Normandie.

Les ruines des thermes

« Alauna possédait plusieurs édifices civils, dont subsistent aujourd'hui les ruines imposantes de thermes, équipés d'une dizaine de salles, dont une étuve, une piscine chaude et une piscine froide », explique Julien Deshayes, animateur du patrimoine.

Menée par une guide conféren-

cière du Pays d'art et d'histoire, cette visite donnera également lieu à « une intervention exceptionnelle de Laurence Jeanne, archéologue, qui présentera en exclusivité les résultats des recherches archéologiques en cours ». Les sondages entrepris durant l'été 2013 vont en effet se prolonger cette année par une nouvelle campagne de fouilles, visant à définir les grandes lignes de l'organisation urbaine d'Alauna.

Dimanche 13 juillet, à 17 h. Rendez-vous au parking de l'ex-piscine, rue Pierre-de-Coubertin. 4 € (adulte), 1,50 € (étudiants). Gratuit pour les moins de 18 ans et les demandeurs d'emploi. Renseignements : Pays d'art et d'histoire du Clos du Cotentin (en semaine). Tél. : 02 33 95 01 26

Visite de l'équipe municipale de Valognes
Vendredi 11 juillet 2014

Jacques Coquelin

Maire de Valognes

Président du Pays d'art et d'histoire le Clos du Cotentin

A le plaisir de vous convier à la découverte des
***Sondages archéologiques menés sur le site de
l'agglomération antique d'Alauna***

En présence des archéologues :

Laurent Paez-Rezende (Inrap), Laurence Jeanne, Caroline Duclos
et leur équipe de bénévoles

Le vendredi 11 juillet 2014 à 15 heures



Sur le site des thermes romains, rue Pierre de Coubertin



(cliché campagne de sondages 2013, par François Levalet)



38

V

Alauna : Valognes l'antique



Sylvie Gosselin

Les sondages entrepris en 2013 se poursuivent, visant à définir les grandes lignes de l'organisation urbaine d'Alauna et mieux comprendre les vestiges.

VALOGNES
Dans le cadre des visites estivales, le Pays d'Art et d'Histoire du Clos du Cotentin propose dimanche 13 juillet une visite guidée consacrée à "Alauna, l'ancêtre antique de la ville de Valognes".
Ancienne cité du peuple des Unelles, Valognes fut au 1^{er} siècle l'une des principales agglomérations romaines de basse-Normandie : cette ville nommée Alauna possédait plusieurs édifices civils, dont subsistent les ruines imposantes de thermes s'élevant sur

une douzaine de mètres. Outre la présence d'une guide conférencière du Pays d'Art et d'Histoire, une intervention exceptionnelle de Laurence Jeanne, archéologue, présentera en exclusivité les recherches archéologiques en cours... Début de la visite à 17 h, rendez-vous sur le parking de la piscine, rue Pierre de Coubertin. Tarif : adultes 4 € ; étudiants 1,50 €. Gratuit pour les moins de 18 ans et les demandeurs d'emploi. Renseignements au 02 33 95 01 26 ou pah.clos.cotentin@wanadoo.fr.

DIMANCHE 13 JUILLET 2014
LA PRESSE DE LA MANCHE 04

BLOC-NOTES

Une visite guidée consacrée à « Alauna »

Ancienne cité du peuple des Unelles, Valognes fut au 1^{er} siècle de notre ère l'une des principales agglomérations romaines de la Basse-Normandie. Cette ville nommée Alauna possédait plusieurs édifices civils, dont subsistent aujourd'hui les ruines imposantes de thermes, conçus selon un plan symétrique et équipés d'une dizaine de salles, dont une étuve, une piscine chaude et une piscine froide. Les maçonneries sont conservées en élévation sur une douzaine de mètres et montrent une mise en œuvre soignée, associant des assises de petits blocs de pierre cubiques et de briques. Menée par une guide conférencière du Pays d'art et d'histoire, cette visite donnera également lieu à une intervention exceptionnelle de Mlle Laurence Jeanne, archéologue, qui présentera en exclusivité les résultats des recherches archéologiques en cours. Les sondages entrepris durant l'été 2013 vont en effet se prolonger cette année par une nouvelle campagne de fouilles, visant à définir les grandes lignes de l'organisation urbaine d'Alauna, à en éclairer la densité et l'extension, mais aussi à mieux comprendre la nature des vestiges et à cerner plus étroitement la chronologie du site.

La visite guidée débutera à 17 heures. Le rendez-vous est fixé sur le parking de la piscine, rue Pierre de Coubertin. Les tarifs sont de 4 € pour les adultes, 1,50 € pour les étudiants. Gratuit pour les moins de 18 ans et les demandeurs d'emploi. Renseignements: Pays d'art et d'histoire du Clos du Cotentin (en semaine). Tél: 02.33.95.01.26/Email: pah.clos.cotentin@wanadoo.fr.



La visite débutera à 17 heures.

INTERVENTION DANS LE CADRE DU PAYS D'ART ET D'HISTOIRE
Dimanche 13 juillet 2014



7 juillet 2014

Découverte archéologique du site antique d'Alauna (Valognes)

Dans le cadre de son programme des visites estivales, le Pays d'art et d'histoire du Clos du Cotentin propose, ce dimanche 13 juillet, une visite guidée consacrée à "Alauna, l'ancêtre antique de la ville de Valognes".

Ancienne cité du peuple des Unelles, Valognes fut au 1er siècle de notre ère l'une des principales agglomérations romaines de la Basse-Normandie. Cette ville nommée Alauna, figurée sur la table de Peutinger sur un itinéraire routier menant vers la mer de la Manche, possédait plusieurs édifices civils, dont subsistent aujourd'hui les ruines imposantes de thermes, conçus selon un plan symétrique et équipés d'une dizaine de salles, dont une étuve, une piscine chaude et une piscine froide. Les maçonneries sont conservées en élévation sur une douzaine de mètres et montrent une mise en œuvre soignée, associant des assises de petits blocs de pierre cubiques et de briques.

Menée par une guide conférencière du Pays d'art et d'histoire, cette visite donnera également lieu à une intervention de Mlle Laurence Jeanne, archéologue, qui présentera en exclusivité les résultats des recherches archéologiques en cours. Les sondages entrepris durant l'été 2013 vont en effet se prolonger cette année par une nouvelle campagne de fouilles ciblées, visant à définir les grandes lignes de l'organisation urbaine d'Alauna, à en éclairer la densité et l'extension, mais aussi à mieux comprendre la nature des vestiges et à cerner plus étroitement la chronologie du site. Si les connaissances acquises au cours de ces dernières années ont déjà permis, grâce en particulier à la prospection géophysique menée en 2012, d'éclairer l'organisation spatiale de la ville romaine et son réseau de rues, ces nouveaux sondages apporteront à n'en pas douter de précieux éclairages sur l'ancêtre antique de Valognes.

La visite guidée débutera à 17h00. Le rendez-vous est fixé sur le parking de la piscine, rue Pierre de Coubertin. Les tarifs sont de 4 € pour les adultes, 1,50 € pour les étudiants. Gratuit pour les moins de 18 ans et les demandeurs d'emploi. Renseignements : Pays d'art et d'histoire du Clos du Cotentin (en semaine). Tél : 02.33.95.01.26/ Email : pah.clos.cotentin@wanadoo.fr.



Archéologie : les élus ont ouvert le cycle des visites



Laurent Paez-Rezende et Laurence Jeanne, archéologues (au centre) ont fait découvrir le chantier de fouilles d'Alauna aux élus locaux.

Le Pays d'art et d'histoire du Clos du Cotentin a proposé, dimanche, une visite guidée publique consacrée à Alauna, l'ancêtre antique de la ville de Valognes.

Les sondages entrepris durant l'été 2013 se prolongent cette année par une nouvelle campagne de fouilles, visant à définir les grandes lignes de l'organisation urbaine d'Alauna, à en éclairer la densité et l'extension.

Il s'agit aussi de mieux comprendre la nature des vestiges et de cerner plus étroitement la chronologie du site.

La Société d'archéologie et d'his-

toire de la Manche, section de Valognes, n'est pas en reste, puisqu'elle emmènera bientôt ses adhérents et ses invités, pour une découverte du chantier d'exploration du site, le 26 juillet prochain.

Mais, vendredi dernier, ce sont les élus qui ont ouvert le cycle des visites, avec le maire, Jacques Coquelin, en tête d'une délégation qui s'est rendue dans les pâturages des Ecuries de Taranis, où les tranchées archéologiques sont ouvertes.

Ils ont promis de revenir à la fin de la campagne pour en connaître les résultats.

Valognes

Les fouilles reprennent



Corinne GALLIER

Une vingtaine de bénévoles participe à la campagne de fouilles d'Alauna, cette année.

Page 13

Alauna : les sondages archéologiques ont repris

Une campagne a commencé au début du mois afin d'en savoir plus sur le site antique d'Alauna, connu essentiellement pour ses thermes en élévation.

Depuis le 7 juillet, une nouvelle campagne vise à définir les grandes lignes de l'organisation urbaine d'Alauna, à en

éclairer la densité et l'extension, mais aussi à mieux comprendre la nature des vestiges et à cerner plus étroitement la

chronologie. Vendredi, Jacques Coquelin et deux adjointes, Anne-Marie Golise et Odilie Sanson, ont eu droit avec quelques autres invités à une visite guidée par Laurent Paes-Rezende, qui encadre le chantier avec Laurence Jeanne et Caroline Duclos.

Actuellement, les archéologues travaillent dans le secteur du centre équestre des écuries de Taramis. Des tranchées ont été creusées, juxtaposant les enclos des chevaux et des poneys.

■ 15 hectares par an

« Nous retrouvons ici la même structure d'agglomération avec la voirie, les galets qui la constituaient, des murs de bâtiments. Nous avons relevé par endroits beaucoup d'indices de combustion », explique l'archéologue de l'Inrap (Institut national de recherches archéologiques préventives). A proximité, « une zone jamais urbanisée a été détectée, les constructions semblent s'ar-

rêter à partir de la rupture de pente, sans doute pour garder intactes les ressources en eau », poursuit-il.

Les spécialistes ont estimé la superficie de l'agglomération d'Alauna à 45 ha. « Dans le cadre de nos campagnes, nous faisons 15 ha par an (déjà 15 ha ont été sondés l'an dernier), afin d'explorer l'emprise supposée de cette agglomération dont on peut évaluer la population, dans l'état actuel des recherches, à entre 3000 et 5000 personnes », observe Laurence Jeanne. « Quand nous aurons compris l'organisation de la ville, l'idée sera de cerner la densité de l'occupation. » Bref, il reste pas mal de pain sur la planche aux archéologues pour lever tous les secrets d'Alauna-la-Romaine. Cette année, ils sont entre vingt et vingt-cinq bénévoles particulièrement motivés à participer à cette campagne 2014 qui doit s'achever le 1^{er} août.



C.G. Laurent Paes-Rezende montre un morceau de céramique sigillée trouvé dans une des tranchées.

Le site présenté au public



Les visiteurs ont découvert les thermes et pris connaissance des résultats des dernières recherches.

Dimanche après-midi, près de vingt-cinq personnes ont participé avec intérêt à la visite guidée du site, menée par Christine de Gromard, guide-conférencière du Pays d'art et d'histoire du Clos du Cotentin. Cette animation a donné lieu à une intervention de Laurence Jeanne, qui a présenté en exclusivité les résultats des recherches archéologiques en cours.

« L'archéologie, c'est trop bien »

La semaine dernière, plusieurs groupes d'enfants du centre aéré de Valognes ont visité le chantier de sondages archéologiques de la ville gallo-romaine. S'ils allaient de découvertes en découvertes, certains ont même fait la découverte.

Sur les pas de leurs ancêtres gallo-romains et même d'hommes du Moyen-âge (car les archéologues ont mis au jour un four de potier médiéval avec de nombreux tessons de céramiques), les enfants du centre aéré de Valognes ont non seulement écouté studeusement les explications de Jean-Luc et de Laurence, mais se sont également révélés d'excellents fouilleurs. Pendant 20 minutes, un petit groupe fouillait, chaque enfant muni d'une truelle et d'un sac plastique, sur un emplacement médiéval où une petite Charlotte a même découvert une fiole fort intéressante. Tessons de céramique médiévale, rebords de vase, coquilles d'huîtres datant de 2000 ans ou encore un magnifique clou gallo-romain récolté par Timothée, les enfants ont pu s'initier aux joies de l'archéologie.

Si d'accus pensaient trouver des play-stations ou autres Wi, un trésor pour des enfants de cet âge (n'est-ce pas, Nollenn ?) ils se sont bien vite rendus compte que les trésors des archéologues sont des murs, des voiles romaines avec de petits galets, des coquilles,

des tessons de céramiques médiévales ou de tuiles gallo-romaines.

■ Plein de questions

Pas déçu pour un sou, les enfants (un groupe de 25 adolescents mercredi) et les cours de multiples questions au duré deux bonnes heures : « Pourquoi ils ont abandonné la ville ? », « elle était où la porte d'entrée ? », « Est-ce que c'est le sol du grenier ? », « c'est quoi ce trou de poteau ? », ils ont fait quelques réflexions amusantes : « Mia manie a une cabane avec des tuiles comme ça » et ils ont aussi répondu aux questions fort drôles de Jean-Luc et Laurence. « C'est le toit qui s'est effondré sur le sol ici », en faisant la visite du site où en fouillant eux-mêmes.

Ils ont également pu bénéficier d'un petit coin d'ombre pour écouter la lecture d'un ouvrage sur la vie des gallo-romains en particulier.

Des vocations sont probablement nées ces jours-ci, en témoigne l'intérêt de Faustine, par exemple, pour l'archéologie « Je ne pensai pas qu'on trouverait tout ça ici ! Il y avait des murs effondrés, une voie gallo-romaine, des tuiles qui étaient sur les toits autrefois, là-bas un four médiéval... »

Maud FAUVEL



Faustine était bien intéressée par l'archéologie.



Les enfants pouvaient fouiller eux-mêmes aux alentours d'un four de potier médiéval.



Charlotte, 7 ans et sa belle trouvaille, probablement une petite figure médiévale.



Le tiers du groupe devant les murs gallo-romains.



Les plus grands (11-17 ans) ont visité le chantier mercredi.

VISITES DU CENTRE DE LOISIRS DE VALOGNES
Mercredi 16 juillet, 11/17 ans
Vendredi 18 juillet, 7/10 ans

Agglomération antique d'Alauna



VISITE DU GRAC

Samedi 26 juillet, 9h30 à 12h00



VISITE DE LA SAHM

Samedi 26 juillet, 14h à 17h30

Agglomération antique d'Alauna



France 3 Basse-Normandie L'ACTU VOS EMISSIONS JEUX

Dans l'actu : Page 460 - Le haras des Louveteaux - Cent jours en été : la Bataille de Normandie - Débarquement : 5 plages pour une victoire - Jeux Equestres Normandie - JCM : La route est longue

1Go INTERNET APPELS SMS/MMS ILLIMITÉS

archéologie

Valognes, ancienne capitale gallo-romaine du Nord-Cotentin ?

Une équipe d'archéologues bénévoles s'intéresse au sujet depuis l'été dernier. Ils ont en effet découvert que cette ville devait abriter entre 3000 et 5000 personnes.



Des archéologues sont à pied d'œuvre depuis l'été dernier à Valognes.

De cette époque ne subsistent que les vestiges des thermes qui culminent à 12 mètres de haut, les plus hautes élévations antiques de la région. Mais le sous-sol de ces 45 hectares de prairie à proximité de Valognes pourraient regorger de nombreux trésors (historiques) et surtout dévoiler la véritable histoire de la commune à l'époque gallo-romaine.

Depuis l'été dernier, une équipe d'archéologues bénévoles est à pied d'œuvre pour tenter de confirmer ou infirmer une hypothèse: Alana, la cité dont les vestiges sont peu à peu exhumés, aurait pu être la capitale du Nord-Cotentin. Les archéologues estiment qu'elle devait abriter entre 3000 et 5000 personnes, une population importante quand on sait que Lutèce comptait à la même époque entre 5 et 10 000 habitants.

De récentes découvertes semblent accréditer cette thèse: l'exhumation d'une allée de prestige qui aurait pu mener à un théâtre et surtout la découverte de moule permettant de couler de la monnaie. "On frappait la monnaie sous le contrôle des magistrats et donc, probablement dans cette agglomération, se trouvait un forum", explique Laurence Jeanne, co-responsable du chantier archéologique. Le forum était le centre la cité gallo-romaine, c'était un lieu aux multiples fonctions autour duquel s'articulait la vie politique de la cité.

Pour l'instant, les archéologues n'en sont qu'aux prémices de leurs découvertes. Le chantier ne fait que commencer et devrait se poursuivre jusqu'en 2017. Le financement de cette campagne de fouilles est pour l'instant assuré par la DRAC (direction régionale des affaires culturelles) et le conseil général de la Manche.

Reportage de Pauline Latrouitte et Claude Leloché
Intervenante:
- Laurence Jeanne, archéologue bénévole et co-responsable du chantier

les derniers titres

Basse-Normandie Régions proches Toutes les Régions

culture
Tathou (50): La traversée logistique du Festival

faits divers
Dépeçage de veaux: interpellations et gardes à vue

culture
Tathou (50): La traversée logistique du Festival

faits divers
Dépeçage de veaux: interpellations et gardes à vue

OFFICIEL France 3 Basse-Normandie

22 128 personnes aiment France 3 Basse-Normandie.



Valognes, ancienne capitale gallo-romaine du Nord-Cotentin ?



Valognes

Une visite scientifique sur le site de fouilles d'Alauna



Laurence Jeanne (4e à partir de la gauche) a fait découvrir le chantier de fouilles archéologiques d'Alauna à Stéphane Lainé et aux membres et invités de la Société d'archéologie et d'histoire de la Manche, section de Valognes.

La section de Valognes de la Société d'archéologie et d'histoire de la Manche, présidée par Stéphane Lainé, a emmené ses adhérents et ses invités, samedi, sur le chantier d'exploration des fouilles archéologiques d'Alauna. Laurence Jeanne, archéologue, a présenté les résultats des recherches en cours : les sondages entrepris durant l'été 2013 vont se prolonger cette année par une nouvelle campagne de fouilles, visant à définir « **les grandes lignes de l'organisation urbaine d'Alauna, à en éclairer la densité et l'extension, mais aussi à mieux comprendre la**

nature des vestiges et à cerner plus étroitement la chronologie du site ». Si les connaissances acquises au cours des dernières années ont déjà permis, grâce à la prospection géophysique menée en 2012, d'éclairer l'organisation spatiale de la ville romaine et son réseau de rues, « **ces nouveaux sondages vont apporter de précieux éclairages sur l'ancêtre antique de Valognes** », précise-t-elle

■ Bibliothèque

Mardi 29 juillet, 13 h 30 à 18 h 30, rue Henri-Cornat.

Archéologie : les fouilles révèlent la ville romaine d'Alauna



« En trois ans, notre connaissance de l'organisation urbaine d'Alauna a progressé d'une façon fulgurante » ont déclaré Laurent Paez-Rezende et Laurence Jeanne, archéologues, à l'issue d'une deuxième campagne de fouilles. La ville romaine d'Alauna devait faire 600 m de large pour 700 m de long, soit un peu plus de quarante hectares. La densité des vestiges amène à estimer une population de 3 000 à 4 000 habitants. À ce titre, qu'elle fut capitale de cité ou simple agglomération secondaire, Alauna apparaît d'ores et déjà, et de façon incontestable, comme une ville d'importance pendant les trois premiers siècles de notre ère.

Une connaissance imparfaite du site

Avec ses thermes, et surtout son théâtre, l'agglomération antique d'Alauna est dotée d'édifices monumentaux assez considérables, toutefois, depuis trois siècles, « les opérations archéologiques n'ont pas per-

mis de reconnaître avec précision l'organisation et le statut même de cette ville » car les fouilles se sont essentiellement focalisées autour de ces deux monuments. Devant cet état lacunaire des connaissances, un programme de recherche, sous couvert du Service régional de l'archéologie et avec l'aide financière du conseil général de la Manche et du ministère de la Culture, a été lancé avec pour objectif de localiser le ou les quartiers résidentiels de l'agglomération, de mesurer l'étendue de la ville et la densité de son occupation, d'appréhender les grandes phases chronologiques de son évolution, et de parfaire la connaissance des édifices publics.

Et il y a d'autres bâtiments publics à découvrir, notamment le sanctuaire et bien évidemment un forum, avec ses édifices civiques, si Alauna apparaît comme une capitale de cité.

Une ville romaine mise au jour

La ville d'Alauna a été construite dans le respect des règles générales appliquées en matière d'urbanisme antique. « Elle s'organise autour d'un réseau de rues qui s'appuie sur deux artères principales et structurantes ». L'une se trouve aujourd'hui sous la route actuelle, qui mène des thermes publics au hameau de la Victoire, et plus largement vers Cherbourg au nord, et Coutances, au sud. Quant à l'autre, elle reprend une petite portion du chemin menant à la Dingouillerie, pour rejoindre ensuite en ligne droite le théâtre antique. Plus largement, cet axe, en sortie de la ville, a pu desservir un port sur la côte est du Val de Saire.

Des monnaies romaines ?

Dans un four de bronzier, plusieurs fragments de moules ont été découverts sur une plaque dotée de



La campagne de fouilles archéologiques a permis de révéler une ville et des routes romaines sur le site antique d'Alauna.

cupules régulières qui pourrait avoir servi à fondre des flans monétaires (lentilles de bronze vierge de toute inscription) destinés par la suite à être frappés à froid. Si plusieurs de ces moules ont déjà été collectés en Gaule romaine, jamais leur filiation

avec les monnaies découvertes sur les différents sites n'a pu être attestée. « On ne peut pas affirmer que les moules d'Alauna aient pu servir à fabriquer des flans monétaires mais on ne peut pas non plus l'infirmier » concluent-ils.

Une ville antique et deux tronçons de routes

Cet été, lors des sondages dans l'emprise de la ville antique, deux tronçons de route ont été relevés. Le premier tronçon a été perçu dans les prairies des écuries Taranis. Il mesure onze mètres de large et dispose d'une chaussée en galets. Pour constituer le revêtement de la chaussée, les Gallo-Romains ont mélangé, à sec, des galets avec de la chaux et du sable, directement posés sur le sol naturel (le limon) et suffisamment compacts pour recevoir la bande de roulement sans aménagement particulier. « Les passages répétés de chariots et de charrettes ont laissé

de magnifiques ornières gravées dans les galets. »

Le second tronçon de la route a été découvert dans une parcelle proche du théâtre et dispose d'un agencement de grosses dalles calcaires qui repose sur un lit compact de moellons en calcaire (radier). « Pour Alauna, on peut avancer l'hypothèse d'un dispositif ostentatoire et monumental aménagé à l'approche de l'édifice de spectacle » ont observé les archéologues. De chaque côté de la partie charrettière de la route, a été aménagé un espace de circulation piétonnier qui était probablement re-

couvert par un système de galerie (portique). Les Gallo-Romains pouvaient donc traverser la ville d'est en ouest à l'abri.

D'autres rues, parallèles et perpendiculaires à ces deux axes majeurs, ont également été mises en évidence cette année. Cet ensemble « définit un quadrillage de rues, qui dessine une série d'îlots, dans lesquelles viennent s'implanter des édifices publics et des habitations découvertes entre cinq et trente-cinq cm sous la surface actuelle ». Ces bâtiments sont constitués de plusieurs pièces et sont édifiés en calcaire. Ils

sont apparus sous la forme de murs encore en place ou bien de murs dont les pierres ont été récupérées. « Les habitations de la ville romaine ont livré du mobilier en céramique » (fragments de vases, cruches, assiettes tripodes, écuelles, gobelets) « mais également des amphores pour transporter et conserver le vin ou l'huile, et des verreries » (flacons, bouteilles) « ainsi que de nombreux objets en bronze et des parures et des monnaies gauloises et romaines ».

Nouvelles fouilles au site d'Alauna



Les membres de la Société d'Archéologie et d'Histoire sont venus en nombre sur le site d'Alauna.

VALOGNES

Samedi 26 juillet, les adhérents de la Société d'archéologie et d'Histoire de la Manche, présidée par Stéphane Lainé, se sont rendus sur le site des fouilles archéologiques d'Alauna où ils ont été accueillis par Laurence Jeanne, archéologue. Elle a présenté les résultats des recherches en cours. Entrepris l'été dernier, les sondages ont repris cette année, "l'objectif étant de définir les grandes lignes de l'organisation urbaine d'Alauna, à en éclairer la densité et l'extension, mais aussi à mieux comprendre la nature des vestiges et à cerner plus étroitement la chronologie du site". Si la prospection géophysique réalisée en 2012 permettait d'avoir une

idée sur l'organisation spatiale de la ville romaine et son réseau de rues, "ces nouveaux sondages vont apporter de précieux éclairages sur l'ancêtre antique de Valognes", a indiqué Laurence Jeanne. Quelques jours auparavant, c'est le Pays d'art et d'Histoire du Clos du Cotentin qui proposait une visite guidée publique sur cette nouvelle campagne de fouilles, le site ayant été "inauguré" par la visite des élus, le maire, Jacques Coquelin, en tête au début du mois. Les tranchées dans les prairies du Centre Equestre des Taranis étaient déjà très prometteuses, de nombreux éléments ayant été mis à jour, notamment des pièces de monnaie.

VOTRE
ÉTÉ 2014



MERcredi 13 AOÛT 2014
LA PRESSE DE LA MANCHE 03

ACTU En attendant les expertises l'été prochain : Alauna 2014, c'est fini !

Les sondages archéologiques de l'été 2014 viennent de se terminer, et ils ont tenu toutes leurs promesses ! Et même au-delà, puisque les archéologues ne s'attendaient pas à trouver un magnifique tronçon de Decumanus dallé de grosses pierres calcaires, dont le seul exemple connu jusqu'à présent en Normandie était à Lisieux, mais certes pas en territoire Umèlles !

Un dallage bien intéressant du Decumanus (axe principal Est-Ouest chez les Gallo-Romains, le Cardo étant l'axe Nord-Sud) a été découvert par les sondages archéologiques de l'été 2014. Ce tronçon de Decumanus est dallé de grosses pierres calcaires qui se posent sur un lit compact de moellons en calcaire et est découvert à proximité du trépan de la ferme de l'Umèlle, dans le dixième tronçon du Decumanus de 11 mètres de large disposant d'une chaussée en galets (posés sur le limon, mélangés à du sable, du gravier et du sable, mélange humifié) pour bien assurer la consistance, et plusieurs fois renforcés par des moellons de galets de maritiques, les moellons de chariot gallo-romains... Les voiles romaines ont été retrouvées dans la collation pédonnière qui était d'un portique. Les Gallo-Romains pouvaient donc traverser le « Ville d'Est en Ouest à l'abri ».

■ Des éléments de brèves, de verrières et de leurs débris. Forts de leurs découvertes, les archéologues et bénévoles ont également mis au jour de nombreux éléments de débris, des fragments de vases, de



Un bâtiment compartimenté très intéressant est visible au second plan, derrière les archéologues amateurs en plein travail de relevé (Jan Werner).

fait. Il combinera d'affiner les recherches tout au long de l'année, notamment avec des analyses Carbone 14 sur les charbons contenus dans la couche de terre. Les moelles, en effectuant des analyses du métal composant les brèves, car ces éléments auraient pu être coulés pour fabriquer des objets utiles que des monnaies !

■ 3000 à 4000 habitants aux premiers siècles de notre ère !

Si la ville romaine est décrite, mais mieux connue, les cantons devraient se succéder encore quelques années. Un grand merci à tous ceux qui en sont propriétaires et bénévoles, les propriétaires et bénévoles, le conseil général de la Manche, la DRAC (SDAC), le Ministère de la Culture, l'INRAP, la mairie de Lisieux, l'association Umèlles du Cotentin. Grâce à la découverte de nombreuses



Trois archéologues amateurs en pleine action.

Les plus grandes marques sont chez Monsieur Meuble



La pause bien méritée des archéologues et bénévoles.



Une des trouvailles de l'été dans un tour de potier médiéval.

UCLAC

Des découvertes permettant de dresser la chronologie de l'évolution d'Alauna...

Un programme triennal est engagé pour mesurer l'étendue de la ville.

Débuté en 2012, à Valognes, ce programme mené par Laurent Paez-Rezende (INRAP), Laurence Jeanne et Caroline Duclos (GRAC et SAHM, bénévoles) sous couvert du Service Régional de l'Archéologie, du Conseil général et du Ministère de la Culture, a repris en juillet dernier avec vingt-deux nouvelles tranchées qui ont permis d'étayer les résultats de l'année dernière.

En l'état actuel des recherches, le théâtre marque l'extrémité orientale de la ville gallo-romaine, les thermes la limite nord, une voie

cardinale, donc d'orientation nord-sud la limite occidentale, et au sud, c'est une voie decumane, d'orientation est-ouest qui ferme l'extrémité sud de la cité. Au-delà de ces limites, vers le sud comme vers l'ouest, se développe la zone périurbaine où se trouvent des carrières, des déchets, du parcénaire et des bâtiments ruraux.

Des fragments de moules dans un four de bronzier

La ville romaine d'Alauna devait faire 600 m de large pour 700 m de long, soit un peu plus de 40 hectares. La densité des vestiges amène à estimer une population de 3 à 4 000 habitants. De nombreux vestiges, du mobilier en céramique et en bronze, ont été découverts cet été : fragments de vases, cruches,

assiettes tripodes, écuelles, gobelets, amphores, bague, fibules, éléments de harnais, des rivets, des charnières de coffres, une clavette de roue de charrette (découverte sur une voie romaine), une plaque de serrure, un compas, des monnaies gauloises et romaines...

Plaque dotée de cupules régulières, il pourrait s'agir, sous toutes réserves, de matériel destiné à fondre des flans monétaires... Seules une analyse au Carbone 14 et une autre du métal des monnaies trouvées sur place pourront l'affirmer ou non... En l'état actuel des prospections, Alauna apparaît comme une ville d'importance pendant les trois premiers siècles de notre ère.

DÉCOUVERTE

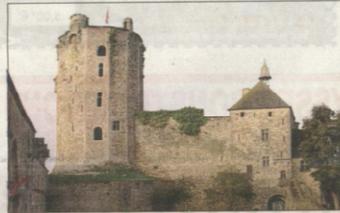


Un tronçon du decumanus - axe est/ouest - a été mis à jour cet été, comme ce bâtiment compartimenté d'une habitation, attestant l'existence de plusieurs pièces.

Le programme dans le Nord

BOCAGE AZEVILLE LA BATTERIE
1939-1945. Visite libre du site, samedi et dimanche de 10 h à 18 h. GRATUIT. Visite audioguidée payante 2 €. Rgts : 02 33 40 63 05 ou musee.azeville@cg50.fr

BRICQUEBEC CHÂTEAU MÉDIÉVAL
Visite guidée du château samedi et dimanche à 11 h et à 15 h. RDV à l'office de tourisme, "chasse au trésor" pour découvrir le château, dimanche à 11 h (enfant de 6 à 12 ans). GRATUIT. Rgts: 02 33 95 01 26 ou pah.clos.cotentin@wanadoo.fr



CIRCUIT BRICQUEBEC AU MOYEN-ÂGE
Visite-découverte, dimanche à 17 h à l'office de tourisme. GRATUIT. Rgts : 02.33.95.01.26

EGLISE NOTRE-DAME, Rue du 11 novembre.
Concert pour piano (Beethoven, Schubert...) par Jeanne-Marie Golse de l'orchestre régional de Basse-Normandie précédé d'une présentation de l'église par un guide conférencier, vendredi de 20 h 30 à 22 h. GRATUIT. Rens. 02.33.95.01.26.

COUR DE SAINT-MARTIN-LE-HÉBERT
Visites commentées, samedi et dimanche de 14 h à 18 h (payant).

EGLISE ROMANE, rue du Maréchal-Bertrand
Visite libre, samedi et dimanche de 14 h à 18 h.

EGLISE DE SAINT-MARTIN-LE-HÉBERT
Vitreaux d'Edouard Didron restaurés. Samedi et dimanche de 9 h à 19 h.

EGLISE DE ROCHEVILLE
Ensemble néogothique, vitreaux. Samedi et dimanche de 9 h à 18 h.

MAGASIN DE L'ABBAYE DE LA TRAPPE
"L'abbaye de la Trappe de la Drôle de guerre à la Libération", samedi et dimanche de 16 h à 18 h.

MUSÉE A LA RECHERCHE DU TEMPS PERDU, route de Saint-Sauveur le Vicomte.
Outils et objets de la vie quotidienne au temps de nos (arrière) grands-parents. Samedi et dimanche de 14 h à 19 h (tarif réduit).

VISITE DECOUVERTE DE BRICQUEBEC
Samedi à 16 h 30, par le Pays d'art et d'histoire, RDV office de tourisme, place du Château.

FONTENAY-SUR-MER CHÂTEAU DE COURCY
Visite guidée des extérieurs et jardins classés (jardins à la française, potager fortifié, douves, pigeonnier), samedi et dimanche à 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30. Rens. 02.33.21.41.10.

HUBERVILLE EGLISE
Nef et portail romans, samedi et dimanche de 10 h à 18 h.

RAUVILLE-LA-BIGOT
Mairie
"Lucien Goubert à Rauville-la-Bigot et à Bricquebec", samedi et dimanche de 14 h à 19 h.

site libre de l'exposition "Le Cotentin à l'aube du XXe s.", - Valognes 1944-1964. Tourmente et Renouveau, samedi de 10 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30. GRATUIT. Rgts : 02 33 95 82 40 ou bibliotheque.valognes@wanadoo.fr

HÔTEL GRANDVAL-CALIGNY, Rue des Religieuses
Visite guidée (1/2 heure) du jardin et des intérieurs de cet hôtel particulier sur le thème de Barbey d'Aurevilly, samedi et dimanche de 10 h à 12 et de 14 h 30 à 18 h. Payant 3 €. Rgts : 06.68.36.45.95.

HÔTEL DE BEAUMONT, 11, rue Barbey d'Aurevilly
Visites guidées des intérieurs du plus exceptionnel des hôtels particuliers de l'ancien Valognes aristocratique. Samedi et dimanche de 10 h 30 à 12 h et de 14 h 30 à 18 h 30 et dimanche de 14 h 30 à 18 h 30, 4 €. Rens. 02.33.40.12.30.

HÔTEL ERNAULT DE CHANTORE, 9, rue des Capucins
Visites des « Ateliers de Chantore », expositions, démonstrations, samedi et dimanche de 14 h à 18 h.

MUSÉE RÉGIONAL DU CIDRE, rue du petit Versailles.
Visite libre des collections broyeurs, pressoirs, poterie, costumes et meubles des XVII^e et XIX^e avec dégustation de cidre à l'issue de la visite, samedi et dimanche de 14 h à 18 h 15. GRATUIT. Rgts : 02.33.40.22.73.

MUSÉE DE L'EAU DE VIE ET DES VIEUX MÉTIERS
Rue Pelouze.
Exposition « Valognes 1944-1964. Tourmente et Renouveau (l'occupation) ». Samedi et dimanche de 14 h à 18 h 15. GRATUIT. Rens. 02.33.40.26.25.

CHAPELLE DE LA VICTOIRE, Chasse de chanteloup.
Moyen-Âge. Sanctuaire roman édifié sur des vestiges antiques. Ville rencontre du patrimoine et de l'art contemporain - Hic est Cor meum », œuvres de Michel Bez, samedi et dimanche de 11 h à 18 h (en présence de l'artiste). GRATUIT.

MANOIR DU QUESNAY, Le Quesnay.
Manoir des XVII^e et XVIII^e siècles. Vestiges de l'ancienne chapelle qui servit de temple protestant. Visite libre des extérieurs, samedi de 10 h à 12 h et de 14 h 30 à 17 h 30.

THERMES D'ALAUNA, rue Pierre de Coubertin
Visite guidée des thermes d'Alauna, les apports récents de l'archéologie, par Laurence Jeanne, archéologue.

VISITE NOBLESSE VALOGNAISE
Itinéraire de découverte des hôtels particuliers de l'ancien Valognes, en compagnie de guide conférencier (visite extérieure uniquement), samedi à 16 h à l'office de tourisme, cour du château.

HÔTEL GRANDVAL-CALIGNY, 32, rue des Religieuses
Conférence - Le Fantastique dans l'œuvre de J. Barbey d'Aurevilly », par François Orsini, vendredi à 18 h 30.

HÔTEL ERNAULT DE CHANTORE, 9, rue des Capucins
Demeurs du XVIII^e siècle et ses jardins, ateliers d'artistes, samedi et dimanche de 14 h à 18 h, visite à 14 h. GRATUIT. Rens. 02.33.95.01.26.

HOTEL DE VILLE
Visite guidée de cet hôtel de la Reconstruction et de ses collections (porcelaines, peintures, autographes) par un guide conférencier, dimanche de 15 h à 18 h, visites à 15 h, 16 h et 17 h. GRATUIT. Rgts : 02.33.95.01.26.

VAL DE SAIRE
AUMEVILLE-LESTRE BALADE COMMENTÉE
Découverte commentée des dunes et marais d'Aumerville-Lestre, espace naturel sensible de 10 ha du département de la Manche inclus dans le parc naturel régional des marais du Cotentin et du Bessin. Samedi, rendez-vous à 15 h devant la mairie. Durée : 2 h à 2 h 30. Prévoir chaussures de randonnée. Gratuit. Rens. Didier Lecoer, 02.33.46.37.06 ou 06.78.64.82.10.

BARFLEUR EGLISE
Visite libre de l'église et de l'exposition d'orfèvrerie et de broderies liturgiques samedi et dimanche de 9 h 30 à 18 h. Visite guidée samedi et dimanche à 15 h et 17 h. GRATUIT. Rgts : 06.80.60.67.14.

GONNEVILLE CHÂTEAU
Visite libre du site s. TUIT. Rens. 02.33.22.1

LE MESNIL-AU-VA TOUR DE BARVILLE
Hameau Barville. XV^e s. Cette chapelle vestige de l'ancien manoir. Visite libre ou qui maquettes se référant manoir au XVI^e s., d

LE VAST PARC DU CHÂTEAU
cadés.
XIX^e s. Visite libre se à 17 h. GRATUIT. Rgts

MONTFARVILLE EGLISE
Visite commentée 02.33.43.20.68.

RÉTHOVILLE MOULIN DE MARIE
Visite libre du moulin monstration de fabrica dimanche de 14 h à 1

SAINT-VAAST-LA-ILE DE TATHOU

XVII^e s. Visite libre e samedi et dimanche libre aux jardins et à de l'exposition - Flotte et de l'exposition tem guidée sur le patrim 16 h 30 et de 16 h 45 protection et l'histoire GRATUIT. Rgts: 02-3

SEMAPHORE DE S XIX-XXe s. Visite c dimanche de 13 h 30

TOCQUEVILLE CHÂTEAU DE TOC XVI-XVIII s. Visite li 18 h. GRATUIT. Rgts:

HAGUE

AUDERVILLE SEMAPHORE DE L XIXe s. Visite guidé GRATUIT. Rgts: 02 33

GRÉVILLE-HAGUE MAISON NATAL Hameau Gruchy. Visite libre et exp sonne. , samedi et 33 01 91 91.



du Clos du Cotentin

Des Journées de patrimoine encore très suivies

Ce week-end, plus d'un millier de visiteurs ont découvert, ou redécouvert, les nombreuses richesses du patrimoine architectural et culturel de la ville.

Pour Julien Deshayes, animateur de l'architecture et du patrimoine au Pays d'art et d'histoire du Clos du Cotentin, cette bonne fréquentation, avec un public diversifié, traduit « une attente forte et un engouement toujours croissant pour la découverte du patrimoine culturel ».

■ 550 visiteurs aux activités du Pays d'art et d'histoire

C'est le cas aussi pour la conférence sur l'œuvre de Barbey d'Aurevilly donnée, in situ, à l'hôtel Grandval-Caligny, par François Orsini vendredi, soit l'exposition des collections municipales de Chantore, alors que il les différentes de la bibliothèque et des musées municipaux, ni ceux de l'hôtel

de Beaumont et du manoir du Quesnay ne sont pas encore connus. Julien Deshayes apporte toutefois un bilan positif : « Le regret souvent exprimé de la part du public que plus de monuments ne soient pas ouverts. Si l'offre et les efforts d'animation effectués pour faire connaître notre patrimoine font du Clos du Cotentin une destination privilégiée, ce patrimoine lui-même mériterait, selon un certain nombre de visiteurs, plus d'investissements. »

Il faut encore ajouter 200 visiteurs à l'hôtel Grandval-Caligny et environ 280 à celle de l'hôtel Ernauld de Chantore, ainsi que il les différentes de la bibliothèque et des musées municipaux, ni ceux de l'hôtel

S. M.



Samedi après-midi, 25 visiteurs ont suivi les pas de la gynécologue Margot Zeller sur les traces de la noblesse valognaise.



L'hôtel Grandval-Caligny, lieu de villégiature de Barbey d'Aurevilly, a accueilli un nombreux public, surtout dimanche.



91 personnes ont participé à la visite guidée de l'ancienne abbaye bénédictine royale.

Les journées du patrimoine
Dimanche 21 septembre 2014

PAYS d'ART et d'HISTOIRE du
CLOS DU COTENTIN



Centre Régional de la
Culture
et de la
Communication



Les Journées du
Patrimoine
19, 20, 21 septembre 2014

OT de Bricquebec: samedi de 10h à 12h et de 14h à 17h.
OT de Saint-Sauveur-le-Vicomte: samedi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h; dimanche de 14h à 18h
OT de Valognes: samedi 9h30 à 12h - 14h30 à 18h; dimanche de 10h à 12h et de 14h à 16h

L'accueil dans les propriétés privées est assuré par les propriétaires. Merci de respecter scrupuleusement les horaires indiqués.

Sauf mention contraire, les visites et expositions sont gratuites

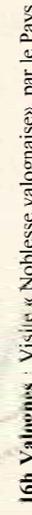


Chapelle de la Victoire, chasse de Chanteloup
VIII^e rencontre du patrimoine et de l'art contemporain
« Hic est Cor meum », œuvres de Michel BEZ; Samedi et dimanche de 11h à 18h en présence de l'artiste.

Hôtel Ernault de Chantore, 9 rue des Capucins: Ouverture des « Ateliers de Chantore »; Expositions, démonstrations. Samedi et dimanche de 14h à 18h.

Bibliothèque Municipale: Exposition « Valognes 1944-1964. Tourmente et Renouveau (la Libération) ». Samedi 10h30-12h et 13h30-17h30.

Musée de l'Eau de Vie et des Vieux Métiers: Exposition « Valognes 1944-1964. Tourmente et Renouveau (L'occupation) ». Samedi et dimanche de 14h à 18h15.



16h Valognes: Visite « Noblesse valognaise », par le Pays d'art et d'histoire OT, place du château

16h30 Bricquebec: visite découverte de Bricquebec, par le Pays d'art et d'histoire OT, place Ste-Anne

16h30 St-Sauveur-le-Vte: Visite du château, par l'office de tourisme OT, cour du château

17h St-Sauveur-le-Vte: Visite « St-Sauveur-le-Vicomte au Moyen-âge », par le Pays d'art et d'histoire OT, cour du château

11h Bricquebec: Visite guidée du château médiéval. OT, place Ste-Anne

11h Bricquebec: Chasse au trésor au château, pour les enfants de 6 à 12 ans, par le Pays d'art et d'histoire. OT, place Ste-Anne

11h Valognes: Chapelle de la Victoire: VIII^e dialogues du patrimoine et de l'art contemporain avec Michel BEZ, jusqu'à 18h Chasse de Chanteloup

14h Le-Mesnil-au-Val: Visite de la chapelle et du colombier du manoir de Barville, exposition « Une noce chez Gilles de Gouberville », jusqu'à 18h Sur place

15h Bricquebec: Visite guidée du château médiéval OT, place Ste-Anne

15h/16h et 17h Valognes: Visites de l'hôtel de ville et ses collections, par le Pays d'art et d'histoire Sur place

15h et 16h30 St-Sauveur-le-Vte: Visite du château, par l'Office de tourisme OT, cour du château

16h Valognes: Visite guidée de l'ancienne abbaye bénédictine royale (actuel Hôpital), par le Pays d'art et d'histoire Parking de l'Hôpital

17h Bricquebec: Bricquebec au Moyen Âge, par le Pays d'art et d'histoire OT, place Ste-Anne

17h30 Valognes: Alana la romaine, les apports récents de l'archéologie, par Laurence JEANNE, archéologue

Thermes d'Alana, rue Pierre de Coubertin



18h30 Valognes: Hôtel Grandval-Caligny: Conférence « Le fantastique dans l'œuvre de J. Barbey d'Aurevilly », par François ORSINI (Université de Lille III). 32, rue des Religieuses

20h30 Bricquebec: église Notre-Dame de l'Assomption: concert pour piano par Jeanne-Marie GOLSE, de l'Orchestre régional de Basse-Normandie (Beethoven, Farenç, Schubert) Eglise Notre-Dame/ ACCES LIBRE ET GRATUIT

10h30 Valognes: Visite du fonds ancien de la bibliothèque municipale, exposition (ouvrages du XIII^e au XVI^e s.) Sur place

11h St-Sauveur-le-Vte: Chasse au trésor au château, pour les enfants de 6 à 12 ans, par le Pays d'art et d'histoire OT, cour du château

11h St-Sauveur-le-Vte: Visite du château, par l'office de tourisme OT, cour du château

11h Valognes: Chapelle de la Victoire: VIII^e dialogues du patrimoine et de l'art contemporain, rencontre avec Michel BEZ (jusqu'à 18h) Chasse de Chanteloup

14h Valognes: Hôtel Ernault de Chantore: Visites des « Ateliers de Chantore »; hôtel particulier et jardin du XVIII^e siècle 9, rue des Capucins

15h Bricquebec: Visite guidée du château médiéval OT, place Ste-Anne

15h/ 16h30 et 18h St-Sauveur-le-Vte: Visite du château par l'office de tourisme OT, cour du château

15h Valognes: Visite du fonds ancien de la bibliothèque municipale; exposition Sur place



Ville de
Valognes

